

relacje}



 Muzeum Historyczne w Lubinie

Obchody 1000. rocznicy koro- nacji Bolesława Chrobrego na króla Polski

Przez dziesięć dni, od 30 maja do 8 czerwca, Park Leśny w Lubinie tętnił życiem wczesnośredniowiecznej osady. Za sprawą Muzeum Historycznego, miasto hucznie celebrowało obchody millenium koronacji Bolesława Chrobrego na pierwszego króla Polski, oferując mieszkańcom i gościom niezwykle ciekawą podróż w czasie, pełną historii, zabawy i edukacji.

2025



Jedną z pierwszych atrakcji przygotowanych w ramach obchodów był koncert Narodowej Orkiestry Dętej „Symfonia Tysiąclecia” (piątek 30 maja). Wydarzenie zorganizowano w Centrum Kultury „Muza”. W repertuarze znalazły się takie utwory, jak „Bogurodzica”, „Prząśniczka”, „Dziwny jest ten świat”, „Biały krzyż”. Licznie zgromadzona publiczność miała również okazję wysłuchać znanych kompozycji muzyki filmowej.

Kolejnym wydarzeniem była gra terenowa „Królestwo Chrobrego” (sobota 31 maja). Była to rodzinna przygoda pełna wiedzy i zabawy, która pozwoliła uczestnikom przenieść się w realia ówczesnej Polski. Przemierzając parkowe ścieżki, natrafiali na różne postaci z epoki, które zlecały im wykonanie określonych zadań logicznych i zręcznościowych, inspirowanych życiem codziennym i realiami czasów pierwszego króla Polski.

By wziąć udział, wystarczyło zgłosić się do muzealnego punktu promocyjnego i odebrać kartę gry. Frekwencja przerosła najśmielsze oczekiwania (50 osób).





Przez cały weekend, 31 maja i 1 czerwca, muzeum zapraszało do udziału w warsztatach rodzinnych.

Uczestnicy tworzyli hecne jarki czy witeziowe szczyty, poznając dawne rzemiosła i rozwijając kreatywność.

Niezwykłym widowiskiem były pokazy „Ery żelaza”. Widzowie mieli niepowtarzalną okazję podziwiać proces kowalstwa — od budowy pieca dymarkowego, przez wytop żelaza, po ręczne kucie dawnymi i współczesnymi metodami. Zorganizowano również warsztat małego kowala oraz prezentację wyrobów kowalskich, a wieczorne widowiskowe kucie stanowiło niezapomniany element programu.





W niedzielę, 1 czerwca, odbył się Bieg po Koronę.

W sportowej rywalizacji mogli wziąć udział wszyscy chętni, by zdobyć symboliczną koronę Chrobrego wręczaną na mecie.



W dniach od 2 do 6 czerwca (od poniedziałku do piątku), Park Leśny stał się miejscem edukacyjnej przygody dla uczniów z lokalnych placówek.

Uczestniczyli oni w pokazach „Ery żelaza”, warsztatach historycznych, grach i zabawach edukacyjnych, prelekcjach o Bolesławie Chrobrym oraz dekorowali korony, co było doskonałą okazją do nauki poprzez doświadczenie.



Kulminacja lubińskich obchodów przypadła na następny weekend 7 i 8 czerwca.

Najważniejszym momentem była inscenizacja koronacji Bolesława Chrobrego na pierwszego króla Polski. Rekonstruktorzy zadbali, by przenieść widzów w zamierzczłe czasy średniowiecza, nadając wydarzeniu niezwykłą oprawę wizualną i emocjonalną.

Przez cały czas czynna była specjalna strefa gier i zabaw. Można było próbować swoich sił m.in. w strefie woja, strzelając z łuku czy korzystając z wielkoformatowej procy.

Dostępna była również strefa gastronomiczna i produktów regionalnych, gdzie można było skosztować lokalnych przysmaków i napitków inspirowanych dawnymi recepturami. Nie zabrakło także pokazów tratowania żarnami oraz prezentacji kuchni wczesnośredniowiecznej, które cieszyły się dużym zainteresowaniem odwiedzających.





W programie obchodów znalazły się też koncerty muzyki dawnej i folkowej, które wprowadziły uczestników w wyjątkowy klimat epoki. Na scenie wystąpili m.in. Huskarl, Joanna Lacher i Drasta, Daj Ognia, Percival.

Dla gości przygotowano także pokazy walk wojów oraz akrobacji konnych – „Wierzchowce bogów”.

Huskarl



Joanna Lacher i Drasta



Lubińskie obchody tysiąclecia państwa polskiego były doskonałą okazją do poszerzenia wiedzy historycznej oraz wzięcia udziału w aktywnościach artystycznych i kulturalnych. Stanowiły niezapomnianą lekcję historii, która dzięki interaktywnym formom i bogatemu programowi na długo pozostanie w pamięci uczestników, umacniając poczucie tożsamości narodowej i dumy z dziedzictwa pozostawionego nam przez dynastię Piastów.

Daj Ognia



Percival



**Pomysłodawca
i kierownik projektu:**

Marek Zawadka

**Koordynatorki
wydarzenia:**

Magdalena Janiczak

Emilia Polewczyk



Biblioteka Cyfrowa Zagłębia Miedziowego

relacje}

bibliotekamiedziowa.pl



Muzeum Historyczne w Lubinie

Wydawca: Muzeum Historyczne w Lubinie

Adres: M. Curie-Skłodowskiej 6, 59-300 Lubin

Kontakt: sekretariat@muzeum.lubin.pl

Teksty: Tomasz Jóźwiak **Korekta:** Dorota Gońda

Redakcja tekstu/koordynacja: Justyna Karlińska

Proj. graficzny: Kamila Tworek **Skład:** Tomasz Pulwer

Zdjęcia: Magdalena Chabasińska (str. 2, 3, 5, 8, 9)
Marta Czerniawska (str. 1, 4, 6, 7, 10-12)

muzeum-lubin.pl