



NA PLECACH ZIEMI

WYSTAWA FOTOGRAFII AUTORSTWA
MARIANNY SZMIGIELSKIEJ
LUTY 2026

GALERIA FOTOGRAFII W LUBINIE
RATUSZ (RYNEK 23)



NA PLECACH ZIEMI

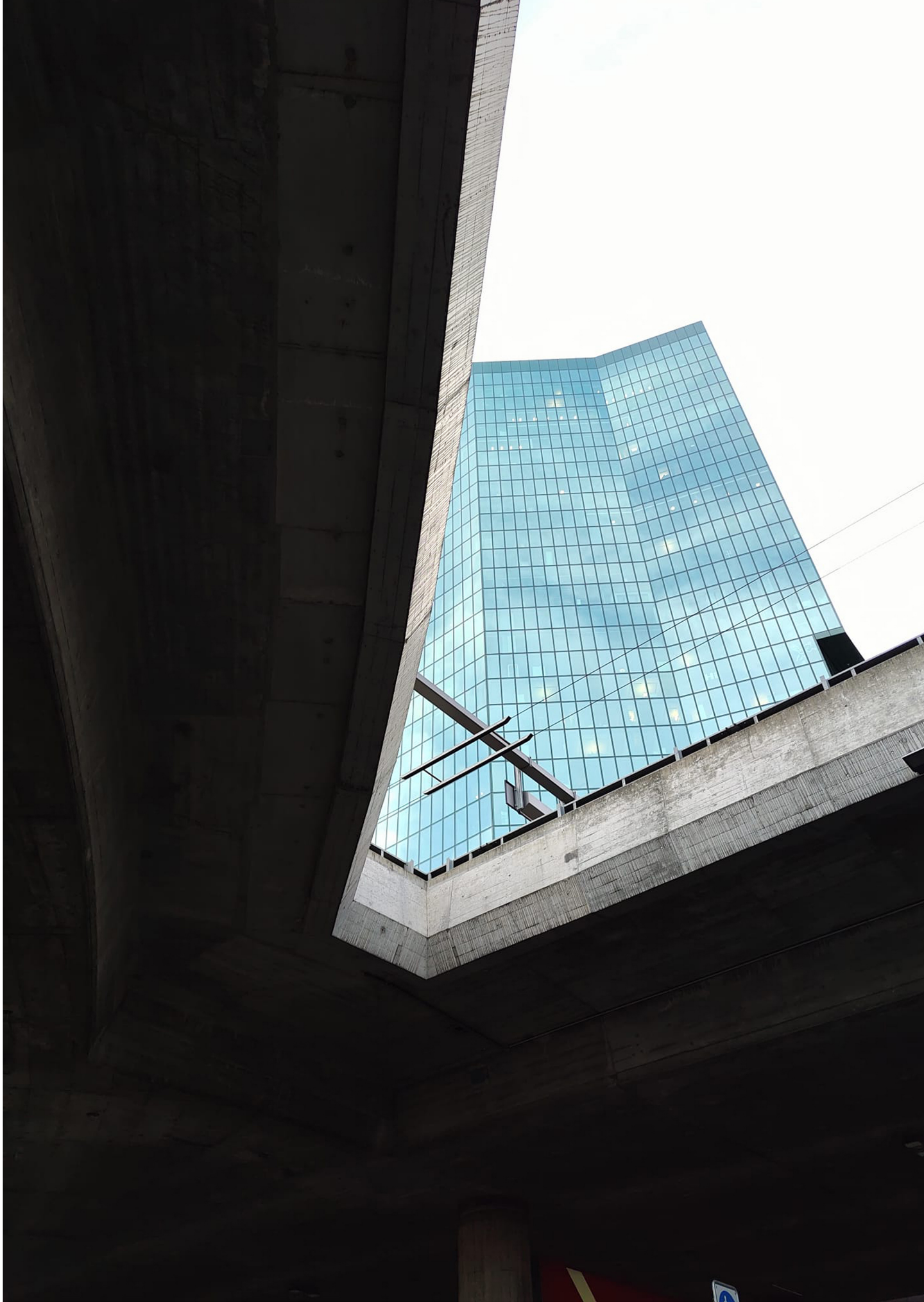
WYSTAWA BADA RELACJE POMIĘDZY CZŁOWIEKIEM A PRZESTRZENIĄ, KTÓRĄ TWORZY. KAŻDA GRUPA FOTOGRAFII ŁĄCZY PORTRET Z ARCHITEKTURĄ. ZESTAWIENIE SUGERUJE ZALEŻNOŚĆ: BUDOWLA JAKO ŚLAD OSOBY, FORMA JAKO PRZEDŁUŻENIE CIAŁA.

ARCHITEKTURA, CHOĆ TRWAŁA I MONUMENTALNA, JEST DZIECKIEM CZŁOWIEKA. JEJ SKALA MOŻE GO PRZERASTAĆ, ALE JEJ ISTNIENIE JEST MU PODLEGŁE. ZDJĘCIA NIE PYTAJĄ, KTO ZAPROJEKTOWAŁ, LECZ KTO JEST OBECNY.

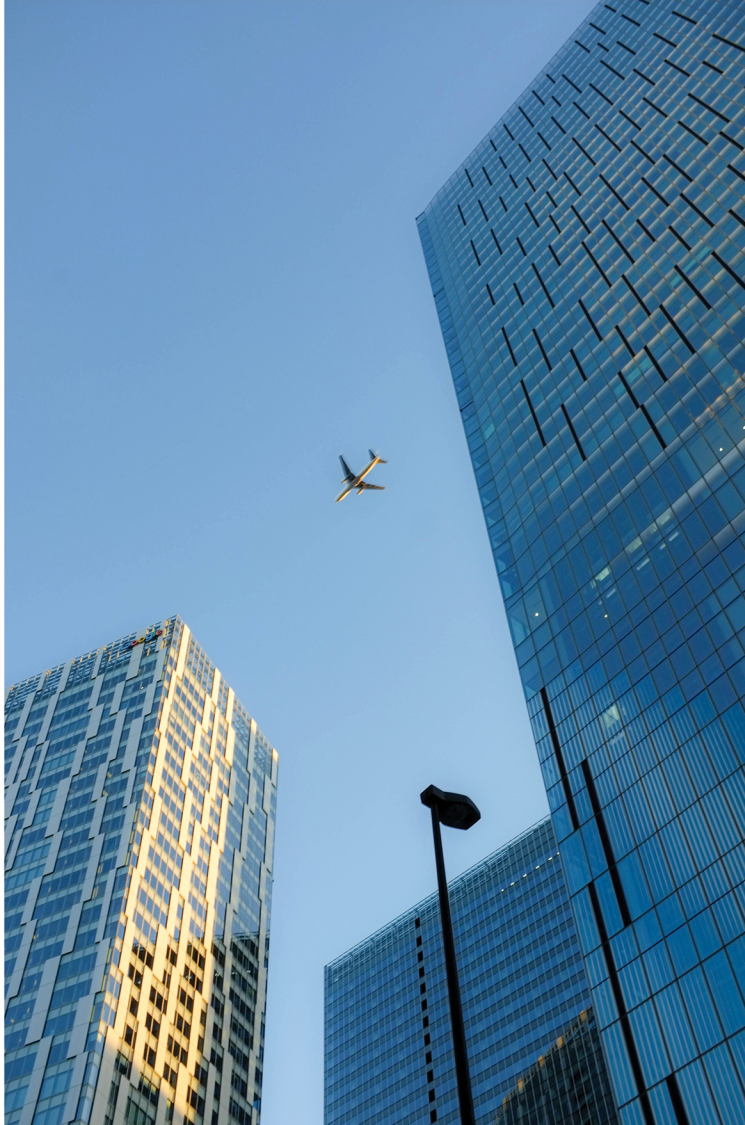
TOWARZYSZĄCE OBRAZY NATURY NIE PEŁNIĄ ROLI KONTRASTU, SĄ MATERIAŁ WSPÓLNĄ - TŁEM, Z KTÓREGO WYCHODZI CZŁOWIEK, I NA KTÓRYM BUDUJE. ICH OBECNOŚĆ JEST NIEUCHRONNA, LECZ NIEINWAZYJNA.

WYSTAWA NIE OFERUJE CHRONOLOGII, NIE ŚLEDZI HISTORII STYLÓW. ZAMIAST TEGO, TWORZY PRZESTRZEŃ SKUPIENIA - GDZIE WZROK PORUSZA SIĘ MIĘDZY TWARZĄ A FASADĄ, MIĘDZY BETONEM A LIŚCIEM I GDZIE ARCHITEKTURA ZOSTAJE ZAPAMIĘTANA JAKO COŚ GŁĘBOKO LUDZKIEGO, CHOĆ NIE CZŁOWIECZEGO.

MARIANNA SZMIGIELSKA

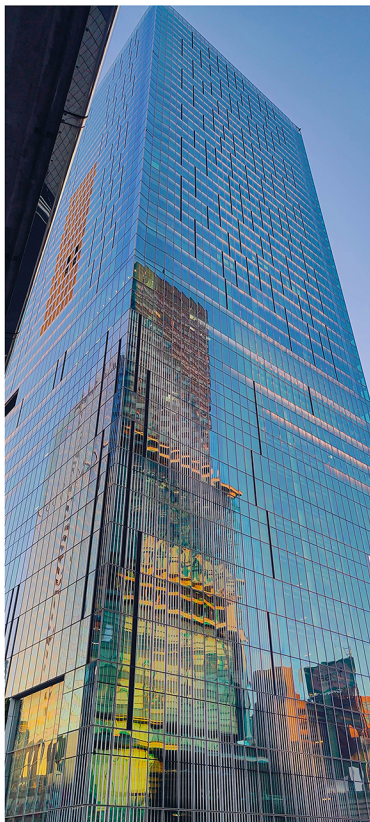


FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA





FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA

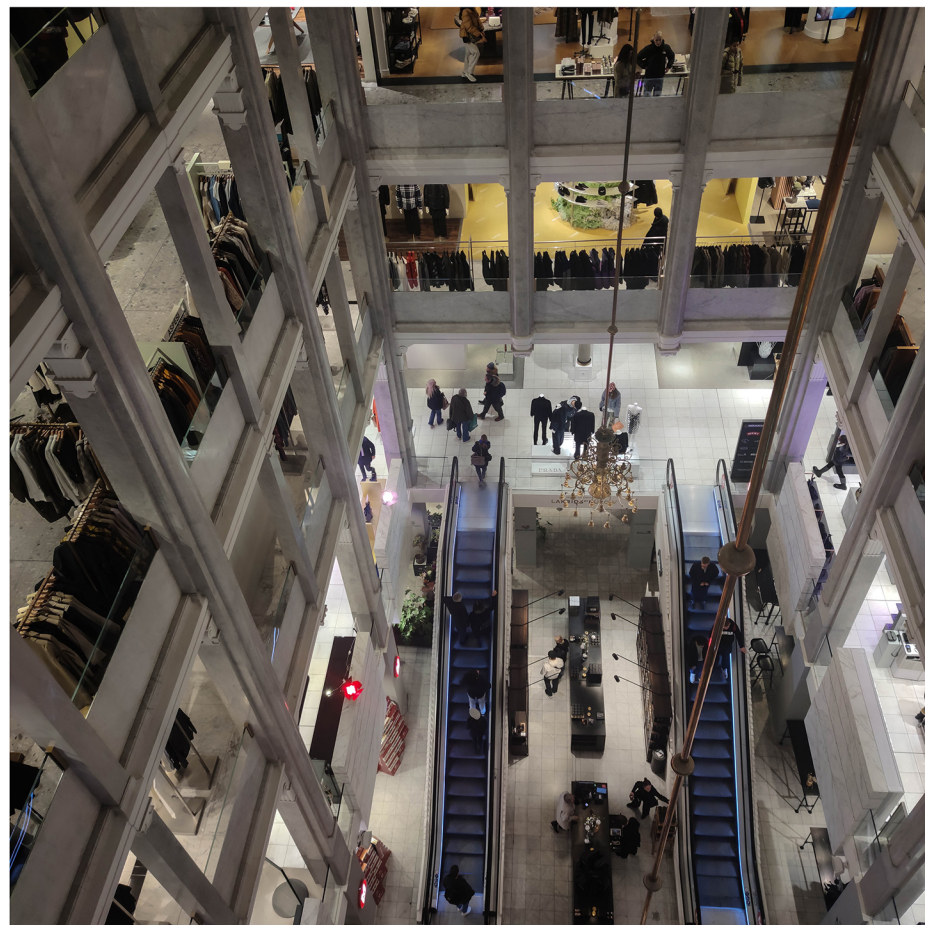
FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA







FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA





FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA





FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA





Muzeum
Historyczne
w Lublinie



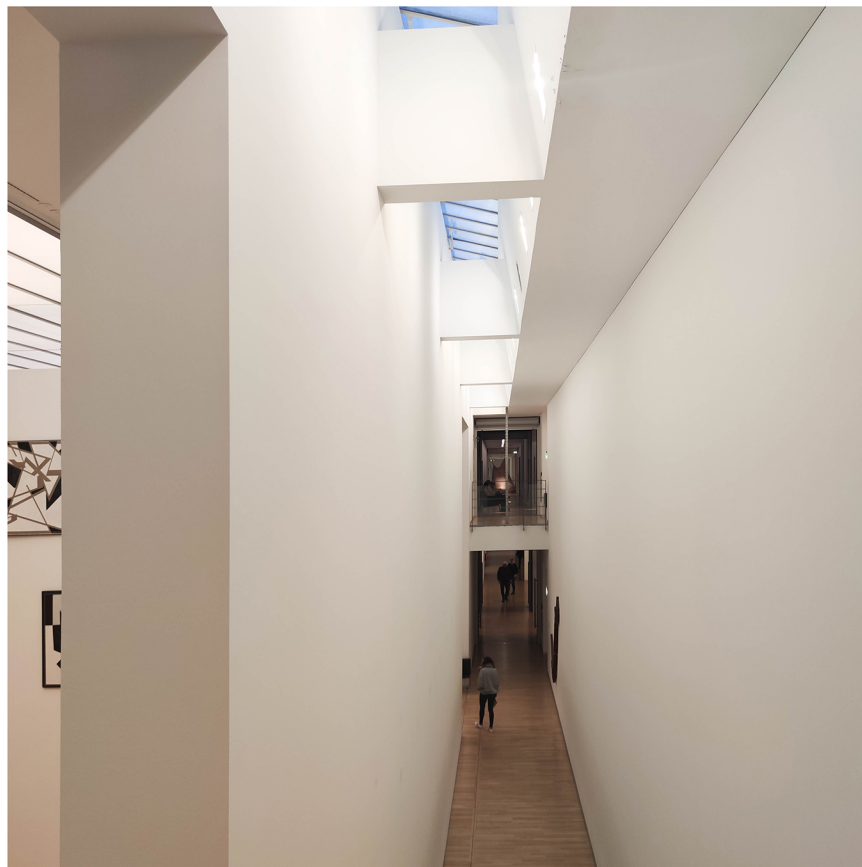
FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA



Muzeum
Historyczne
w Lublinie



ŚRODA
JEST
FOTO
WARSZTATY FOTOGRAFICZNE

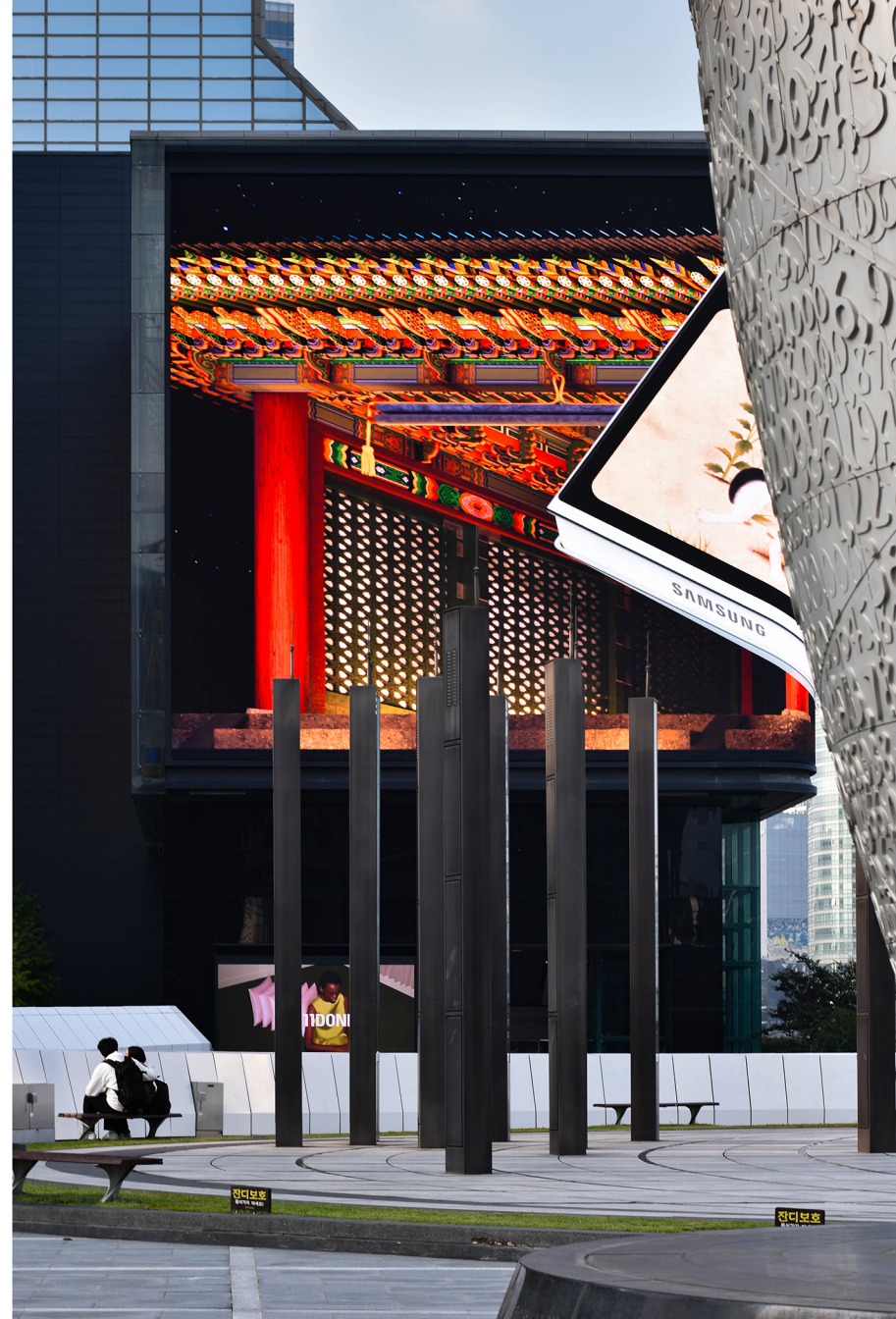


Muzeum
Historyczne
w Lublinie



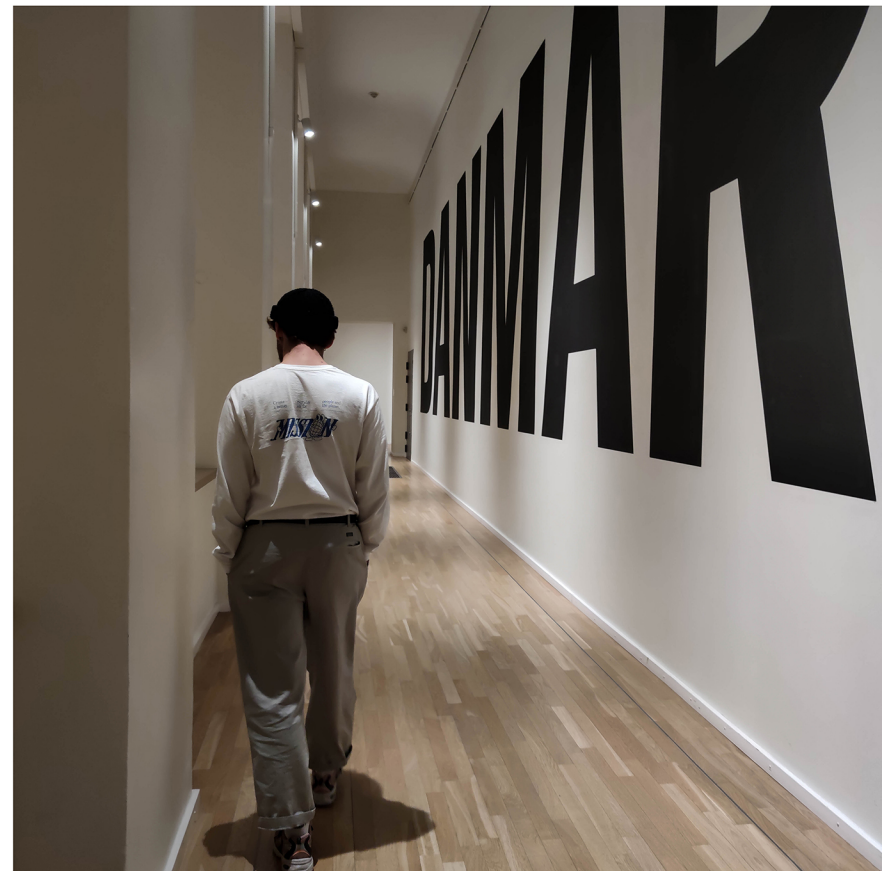
ŚRODA
JEST
FOTO
WARSZTATY FOTOGRAFICZNE

FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA





FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA





FOT. MARIANNA SZMIGIELSKA