

W następnych numerach: W OPARACH MARIHUANY • BARDZO DZIKI LOKATOR • CALL GIRLS...

SŁOMA W BUTACH

TV
SAT
STR. 10

TYGODNIK
LEGNICKI

to

13.VI.91 1500,-



SATYRYKON!



CO PISZCZY W... PRASIE

* Lekki z całego świata - "Legnicę"

odwiedzili niedawno przedstawiciele włoskiej firmy "UNIFARM" - informuje "Słowo Polskie". "Spotkanie z władzami wojewódzkimi i legnickimi farmaceutami miało charakter sondażowo-informacyjny. Obie strony są zainteresowane dystrybucją leków do aptek szpitalnych i prywatnych w Legnicy."

Włoska Unia Farmaceutyczna w ramach prowadzonej hurtowni może zaoferować leki z całego świata, przedtem jednak każdy lek musi mieć atest Ministerstwa Zdrowia. O takie atesty "UNIFARM" stara się od kilku miesięcy. Katalog włoskiej firmy zawiera 70 tysięcy propozycji leków i parafarmaceutów, ale znajdują się w nim również: pasta do zębów, odżywcze kremy do pielęgnacji, odżywki dla dzieci i dorosłych. Dyrektor "UNIFARM"-u, pan Floriani, zgodnie z obietnicą spotka się za 10 dni z prywatnymi właścicielami aptek województwa legnickiego. Wówczas rozmowy będą bardziej konkretne. Negocjowane będą ceny i możliwość zmniejszenia na początek opakowań dostarczanych towarów. "UNIFARM" zainteresowany jest również inwestowaniem w przemysł lekki."

* Pusta kiesa policji - "Legnicka po-

licja nie płaci czynszów za zajmowane pomieszczenia" - czytamy w "Dolnośląskiej Gazecie Wyborczej". "Nie opłaca też energii elektrycznej i wody. Wśród jej wierzycieli znaleźli się również rzemieślnicy wykonujący prace dla rejonowej i wojewódzkiej komendy. Trudną sytuację materialną (...) odczuli policjanci odchodzący na emeryturę. Nie dostali oni odpraw, nie wypłacono też funkcjonariuszom premii za pierwszy kwartał. Z tzw. mundurówki - czyli przydziału pieniędzy na ubranie służbowe - wypłacono policjantom zamiast trzech, tylko milion złotych."

* Finał przygód legnickiego piromana - "Przez kilka dni na legnickim osiedlu Kopernik wybuchały pożary w piwnicach bloków mieszkalnych" - donosi "Słowo Polskie". Informowaliśmy już o tym w naszym przeglądzie prasy. "Odnotowano kilkanaście takich wypadków. Wszystkie ślady wskazywały na podpalenia. Straty spowodowane pożarami były niewielkie, ale istniało zagrożenie wybuchu rur gazociągu i instalacji elektrycznej.

Spieszymy uspokoić wszystkich legniczanie, że niebezpieczny piroman jest już w areszcie. Jest nim 19-letni Janusz W., który nigdzie nie pracuje i nie uczy się. Podpalacza rozpoznało wielu świadków.

* Praca nie dla każdego - "Jedy-

nymi tegorocznymi absolwentami, którzy nie będą musieli ustawiać się w kolejce po zasiłek w biurze pracy jest młodzież ze szkół górniczych" - taką dobrą wiadomość przynosi "Gazeta Robotnicza". "Na 200 absolwentów szkoły zasadniczej Zespół Szkół Górniczych w Lubinie otrzymał 179 ofert z kopalń KGHM, najwięcej, bo aż 102, z ZG "Rudna". Nie wszyscy podejmują pracę, część po zdaniu egzaminów kontynuuje naukę w Technikum Górniczym. Zespół Szkół Górniczych należy również do grona nielicznych placówek, które nie ograniczają przyjęć do klas pierwszych. Od września, jak co roku, w ZSG rozpocznie naukę ponad 200 nowych uczniów."

KONTROWERSYJNE 600 MLN

6 czerwca w lubińskim II LO odbyło się spotkanie pracowników oświaty z prezydentem miasta Robertem Raczyńskim, poświęcone głównie sprawie nieukończonych sali gimnastycznej w II LO.

Przypomnijmy fakty. Dyrektor II LO Stanisław Toczec zdecydował się na budowę sali gimnastycznej wobec rozpaczliwej sytuacji lokalowej w nowo powstałym liceum. Młodzież ćwiczy na korytarzach, a spotkania wszystkich uczniów z nauczycielami muszą odbywać się na świeżym powietrzu, niezależnie od pogody. Z pieniędzmi od początku było kręcho. Od dłuższego czasu ustaly wszelkie dotacje, a wiadomo z jakimi problemami finansowymi borykają się szkoły. Dyrektor powołał fundację pomocy II LO, a w prasie odżyła sprawa 600 mln przekazanych przez Urząd Wojewódzki na tę właśnie inwestycję. Pieniądze do szkoły nigdy nie dotarły. Na łamach "Gazety Robotniczej" wiceprezydent Lubina Tadeusz Maćkała zaprzeczył, jakoby była to dotacja z konkretnym przeznaczeniem.

Na spotkaniu dyrektor Toczec miał okazję udowodnić, że pieniądze skierowano jednak do jego szkoły. Prezydent Raczyński wyjaśniał, że przeznaczono je na znacznie pilniejsze potrzeby oświaty m.in. priorytetową budowę przedszkola na Ustroniu.

Na sali byli zwolennicy obu poglądów. Strony rozeszły się nieprzekonane o racjach przeciwników.

(ska)

KGHM NA LIŚCIE

Sprawy prywatyzacji i restrukturyzacji Kombinatu Górniczo-Hutniczego Miedzi mogą przybrać nowy obrót. Ministerstwo Przekształceń Własnościowych powiadomiło dyrekcję i radę pracowniczą przedsiębiorstwa o umieszczeniu Kombinatu na liście, z której zostanie wyłonione 400 przedsiębiorstw do masowej komercjalizacji. Proces ten polega na przekształceniu przedsiębiorstwa w spółkę akcyjną Skarbu Państwa i nadać mu nowoczesną formę organizacyjną opartą na menadżerskim, przejrzystym sposobie zarządzania.

Z pisma Ministerstwa Przekształceń Własnościowych wynika, że umieszczenie na liście nie wyklucza innych dróg prywatyzacji. KGHM musi udzielić odpowiedzi do końca czerwca.

(ska)

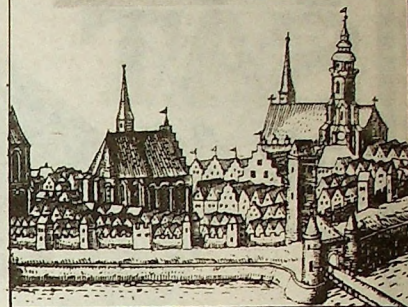
Coś o Legnicy

Wszystkich zainteresowanych przeszłością Legnicy, a zwłaszcza jej zabytkami, ucieszy najnowsza publikacja Instytutu Śląskiego w Opolu pt "Kultura artystyczna dawnej Legnicy" pod redakcją Jana Harasimowicza. Bardzo starannie wydana książka stanowi zbiór studiów oddających aktualny stan badań nad tak ważnymi obiektami zabytkowymi jak średniowieczny zamek w Legnicy, Mauzoleum Piastów, Akademia Rycerska, gmach teatru czy też szczególnie cennymi zabytkami, jakie stanowią zespoły rzeźby gotyckiej, chrzcielnica, ambona i ołtarz główny kościoła św. Piotra i Pawła. Całość poprzedza omówienie wykładu Legnicy w kulturze artystycznej Śląska od średniowiecza do końca XIX w.

Publikacja ta nie wyczerpuje oczywiście tematu zawartego w tytule, gdyż jest tylko planem wstępnych prac przygotowawczych do znacznie większego przedsięwzięcia jakim ma być pełna i nowoczesna monografia sztuki Legnicy. Zadania takiego podjął się zespół historyków sztuki z Wrocławia skupiony przy Oddziale Legnickim Instytutu Śląskiego w Opolu. Czy uda się zrealizować to zamierzenie, którego potrzebę i celowość podnoszono już wielokrotnie?

Książka sfinansowana przez Wojewodę Legnickiego, z uwagi na swój charakter popularno-naukowy, adresowana jest do dość szerokiego kręgu odbiorców. Zawiera jednak bardzo bogaty wykaz źródeł i literatury. 90 ilustracji i rysunków podnosi walor

KULTURA ARTYSTYCZNA DAWNEJ LEGNICY



poznawczy i informacyjny tej publikacji, do której załączone jest również streszczenie w języku niemieckim.

"Kultura artystyczna dawnej Legnicy" trafi wkrótce do księgarń, jest już jednak do nabycia w Okręgowym Muzeum Miedzi oraz Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej.

A.N.

Nowiny od gliny

Kradzione nie tuczy

Nie słabnie fala nocnych włamań do sklepów.

W Lubinie ze sklepu przy ul. Drzymały zginęło 12 sztuk skórzanych kurtek o łącznej wartości 19 mln 500 tys. Następnej nocy, wybijając szybę w sklepie przy Al. Niepodległości zlodziej stał się właścicielem CB-Radio. Inni włamywacze zdobyli na ul. Mickiewicza w Lubinie 12 butelek wódki. W Polkowicach obrabowano kiosk Ruchu. Skradziono papierosy łącznej wartości ponad 5 mln zł. Innej czerwcowej nocy z kiosku warzywnego przy ul. Budziszyńskiej w Lubinie zginęło 760 jajek. Czyżby powstała nowa forma ratowania domowego budżetu? Ale uwaga, kradzione nie tuczy.

Równie często zdarzają się włamania do samochodów. Niektóre przypominają próby uzupełniania wyposażenia własnego auta. W Chocianowie w nocy z 3 na 4 czerwca z fiata 125p ukradziono radio, akumulator, podnośnik, koło zapasowe, apteczkę i pompkę - szerokiej drogi!

(gru)

SPÓŹNIONE PORZĄDKI

Parkowa rewolucja okazała się w Lubinie niewypałem. Ośrodek dla Młodzieży Uzależnionej i harcerze nie zdecydowali się podpisać umowy z Urzędem Miast w kwestii sprzątania i pielęgnacji parków. A czas był już najwyższy - Park Wrocławski przedstawiał obraz rozpaczliwy. Zimowe śmieci mieszały się z nowymi: potłuczonymi butelkami, papierami, kapslami i niedopałkami.

Na całe szczęście będzie lepiej, podpisano bowiem umowy z Przedsiębiorstwem Usług Leśnych, które zajmuje się już Parkiem Wyzwolenia i wyraziło chęć wzięcia pod opiekę innych terenów zielonych w Lubinie. W ten sposób Park Wrocławski doczekał się wreszcie w czerwcu porządków wiosennych.



Fot. Jarek Ogrodnik

Z OSTATNIEJ CHWILI:

Niemiecka agresja na polską miedź?

Przedstawiamy zanotowane na gorąco fragmenty wczorajszej konferencji prasowej w KGHM, w której wzięli udział oprócz dyrektora generalnego dr inż. Jana Sadeckiego, dyrektor ekonomiczny Jerzy Legieć, dr Paweł Ofman, pełnomocnik dyrektora ds. prywatyzacji oraz mianowany niedawno dyrektor Biura Handlu Zagranicznego (w organizacji) Janusz Łyszczarz.

Wyjaśniła się tajemnica angielskiego banku Chartered West LB, o którym pisaliśmy w związku z "podejrzanymi" z nim kontaktami wojewody legnickiego Adama Głapińskiego, byłego dyrektora ZG "Rudna" Henryka Karasia i ministra przemysłu Andrzeja Zawisłaka. Chartered West LB to filia jednego z największych angielskich banków, a nazwa ta oznacza, ni mniej ni więcej, Westfalsche Landes Bank z udziałem rządu Nadrenii-Westfalii i potężnego niemieckiego koncernu miedziowego Preussag. Można zatem ofertę tego banku traktować jako chęć zapanowania nad polskimi złóżami miedzi. Nie udało się na to pierwszym podejściu ekspertom z firmy ASARCO, nie udało się i innym.

"Stawiamy na jedność kombinatu, bez względu na to, czy będzie to holding czy koncern. W ostatnim czasie wiele wysiłku kosztowało nas zapobieżenie rozbiću kombinatu. Udało się spacyfikować tendencje separatystyczne" - powiedział dyrektor naczelny KGHM dr inż. Jan Sadecki. "Wiele szkody wyrządziła nam samodzielność finansowa zakładów. Taka finansowa demokracja spowodowała wypływ z kombinatu setek miliardów złotych. Samego popiwku w ubiegłym roku zapłacił 550 miliardów złotych. Będziemy dążyć do zmiany tego modelu poprzez zcentralizowanie polityki finansowej kombinatu.

(...) Żle jest, że kopalnie pracują tylko cztery dni w tygodniu. Ponosimy przez to wielkie straty. Będziemy starali się zmienić również i tę sytuację. W KGHM pracuje wystarczająco wielu ludzi, by (nie wydłużając czasu pracy) pracować przez siedem dni w tygodniu".

Wiele ostatnio było szumu (pisała o tym jedna z gazet PC "Centrum") o tym, że dyrektor Sadecki jest udziałowcem aż sześciu spółek. Oficjalnie zdementował on te plotki, twierdząc, że ze wszystkimi spółkami, w tym i z Przedsiębiorstwem Zagranicznym "Bruno", wziął rozbrat.

Drzwi w kombinacie prawie się nie zamykają. Niemal codziennie prowadzone są rozmowy z zagranicznymi, potencjalnymi kontrahentami. Za wcześniej jeszcze, by ujawniać, którzy z nich będą nabywcami akcji przyszłej jednoosobowej spółki skarbu państwa z KGHM. Konferuje się przede wszystkim z firmami z USA, Kanady oraz Europy. Firma, wokół której wiele było ostatnio hałasu, Western Mining z Australii, to tylko jeden z licznych kandydatów. Dla dobra sprawy nie można w tej chwili ujawnić z jakimi firmami pertraktuje się obecnie. Niemniej kończy się już czas gadania i najpóźniej w lipcu zostaną podjęte ostateczne decyzje.

Ubiegłoroczny rekordowy zysk, owe 6,6 biliona złotych, już się prawdopodobnie, zdaniem przedstawicieli KGHM, nigdy nie powtórzy. Było to przecież 700 milionów dolarów. W tym roku, jak przewiduje się, zysk nie przekroczy 3 bilionów złotych, co przy nowym kursie dolara stanowi niecałe 300 milionów dolarów. Nie zmienia to faktu, że KGHM nadal jest jednym z najbardziej rentownych przedsiębiorstw w kraju. Dla porównania warto dodać, że amerykański konkurent - firma ASARCO - produkujący więcej miedzi i srebra, osiągnął w roku ubiegłym zysk nieprzekraczający 300 milionów dolarów.

Więcej szczegółów w relacji naszych wystanników - Małgorzaty Skórskiej i Grzegorza Żurawińskiego przedstawimy w następnym numerze.



Fot. Jarek Ogrodnik

Folklor nie umarł

Sztuka zamknięta dotąd w ciasnych wnętrzach domów kultury wychodzi na ulice. Legnicki Rynek coraz częściej staje się miejscem prezentacji twórczości amatorów z całego regionu.

W sobotę i niedzielę w Rynku odbyły się, organizowane od lat przez WDK, Spotkania Zespołów Folklorystycznych. Wystąpiło 30 zespołów i 31 solistów. Spacerowicze mieli okazję zapoznać się z doświadczeniami i tradycją wsi polskiej: obrzędami związanymi z pieczeniem chleba i budową domu, komentującymi życie przysiółkami.

Specjalną atrakcją imprezy był występ zespołu wykonującego na oryginalnych

instrumentach ludową muzykę z Peru, Kolumbii i Ekwadoru - Varsovia Manta. W czasie, gdy publiczność podziwiała egzotyczny folklor, pracujący w pełnym słońcu jurorzy wyłonili laureatów X Spotkań.

W kategorii zespołów pierwsze miejsce i puchar wojewody legnickiego zdobyła "Karolina" ze Ścinawy. Dwa drugie miejsca przypadły góralom czadeckim z Koźlic (puchar NSZZ "Solidarność" RI) i zespołowi ze Skidniowa (puchar prezydenta Legnicy). Wśród solistów-spiewaków pierwsze miejsce zdobyła Józefa Parat z Golanki Dolnej. Dwa pierwsze miejsca wśród solistów-instrumentalistów zdobyli: grający na nożnej harmonii pedałowej Stanisław Szymański z Koźlic (odkrycie festiwalu) oraz skrzypek Stanisław Górniak z Grębocic.

750-lecie raz jeszcze

W najbliższą niedzielę w Legnickim Polu odbędą się uroczystości religijno-patriotyczne związane z obchodami 750 rocznicy bitwy pod Legnicą. Wezmą w nich udział m.in.: kardynał D. Simon Lourdasamy, prefekt Kongregacji Kościołów Wschodnich Stolicy Apostolskiej, kardynał Henryk Gulbinowicz, metropolita wrocławski, przedstawiciele władz rządowych i samorządowych, a także reprezentacja Wojska Polskiego i policji.

Uroczystości rozpoczną się o godz. 11 w kościele św. Jadwigi w Legnickim Polu.

PRZEDSZKOLAKI NA SCENĘ

7 czerwca, godzina 17.00, Wojewódzki Dom Kultury. Sala widowiskowa pęka w szwach. Na scenie śpiewające i tańczące przedszkolaki. Zupełnie rozluźnione i nieskrępowane, cudownie naturalne. Pokaz mody, wybory miss, piękne nagrody i wyróżnienia. Wielka kolorowa parada. Na widowni podekscytowani rodzice szukają wzrokiem swych pociech - artystów. Muzyka i oklaski. Za kulisami pani Felomena bacznie kontroluje wydarzenia na scenie.

Festiwal Piosenki Przedszkolnej zorganizowany przez Legnickie Centrum Kultury był jedną z najsprawniej przeprowadzonych i naciekawszych imprez kulturalnych jakie ostatnimi czasami odbyły się w Legnicy.

Dopisała publiczność, która dobrze się bawiła. Kto był - ten wie. Kto nie był, niech żałuje.

Uwielbiam dzieci

Zainteresowałam się Festiwalem Piosenki Przedszkolnej, bo uwielbiam dzieci. Pomyślałam sobie, że można dla nich zorganizować koncert z wielką galą: pokazem mody, wyborem miss przedszkolki, nagrodami i upominkami. Dzieci na scenie są przeurocze. Wszelką inicjatywę, w sensie artystycznym, pozostawiałam im właśnie i paniom wychowawczyniom przygotowującym małych artystów. Sama zajmuję się scenariuszem imprezy i znalezieniem fundatorów.

Bez gwiazd i gwizdów

Dwa dni (8-9 czerwca) nad Jeziorem Kunickim bawili się miłośnicy i wykonawcy piosenki marynarskiej i żeglarskiej. Festiwal SHANTIES'91 został zorganizowany m.in. przez Ligę Morską, LOK i COSWŁ w Legnicy. Lista sponsorów imprezy była tak długa, jak lista uczestników i lista nagród. Na tej ostatniej znalazły się: modele statków w butelce, puchary, gitara, komputer, wieża stereo, namiot i koszulki z nadrukami.

Jurorzy zwrócili uwagę na wysoki poziom artystyczny przeglądu. Organizatorzy nie zaprosili jednak żadnego profesjonalnego zespołu, ani solisty. Obyło się więc bez gwiazd.

Grand Prix oraz pierwsze miejsce w kategorii zespołów zdobyła "Żałoga RR". Pierwsze miejsce w kategorii solistów przyznano Robertowi Siwickiemu.

Festiwal sponsorowało wielu sympatycznych i kochanych ludzi.

Nanowski Mariusz - właściciel sklepu z wyrobami papierniczymi przy ulicy Chojnowskiej, Bożena Frydrychowicz - dyrektor Przedsiębiorstwa Wielobranżowego WIEFEL, Teresa Banach - Minimarket, Robert Kułacz - firma SAWA, Henryka Krawczyńska - firma BUBEL, Jacek Jeliński - sprzedaż i wypożyczalnia video WDK, Bogusław Graczyk - Zakład Budowy i Remontów Pieców Przemysłowych, Zofia Drozd - współwłaścicielka Parnasika. Wszystkim pięknie dziękujemy. I jeszcze ułkny dla pana, który ma prywatną drukarnię przy ulicy Parkowej, który to wydrukował nam za darmo afisze. Scenografię zrobiła Renia Popławska, wykonując obrazki namalowane przez dzieci z przedszkola specjalnego.

Takie festiwale powinny odbywać się po to, aby promować dzieci. Nie uczyć ich byle jakości, ale dobrej zabawy. Na prawdziwej scenie i przed prawdziwą publicznością.

Pani Felomeny Bagińskiej organizatorki tegorocznego Festiwalu Piosenki Przedszkolnej wystuchała

Edyta Zielińska



Fot. Jarek Ogrodnik



Embryonal Position, Legnica, WDK, 7 czerwca

Koncert dla zwariowanej publiczności. Ale takiej w Legnicy nie ma. Może gdzieś daleko, na dyskotece dla świrów w N.Y. City czy Londynie, ale nie tu.

Elektryczny hałas wbił w krzesła fachowców od awangardy. Laikom serce szybciej zaczęło bić, a w głowach pojawiła się rozterka: zostać, czy uciekać. Na video-ekranie karminowe usta powtarzają: Embryonal Position, Embryonal Position...

To przecież takie łatwe obstawić się sprzętem i produkować sieczkę dla publiczności o gumowych uszach. To takie trudne, ten sprzęt wykorzystać i zniewolić publiczność, zmusić, by pozostała na swoich miejscach. Nieważne, czy muzyką, filmami video, czy tancerką wijącą się w rytm światła stroboskopu. To nie jest zwykły koncert to spektakl.

Ta muzyka nie pochodzi z głowy, nie bierze się z serca. Ona rodzi się w najciemniejszych, najmniej dostępnych warstwach ludzkiej podświadomości.

"Do bronii!" krzyczy wokalista. Na ekranie pojawiają się symbole totalitarnej przemocy: samoloty, czołgi, zakurzone buty maszerujących żołnierzy. Nieco wyświechtane, ale sugestywne obrazy.

Wreszcie pojawia się ład i porządek. Elektryczne skrzypce wtórują klawiszom w pompatycznym refrenie. Jeszcze chwila i koniec. Ufff... Już jest dobrze, spokojnie i bezpiecznie. Można dopić, rozpocząć przed koncertem, cołą. Nieliczna publiczność powoli wraca do rzeczywistości.

15 czerwca, na finałowym koncercie "Kalafiora", w głogowskim MOKu wystąpią m.in. Raya, Shout, Eja, Nasza Księgarnia, HCI i Esjall.

Sytuacja w oświacie jest tragiczna. Bankructwo szkół jest całkiem realne, a zdesperowani nauczyciele zdolni są już do wszystkiego. Sprawa rozbija się oczywiście o pieniądze. Uchwalony w kwietniu budżet oświaty zaskoczył nawet największych pesymistów. W tej chwili większość placówek wyczerpała już wszystkie tego-roczone środki. Koszt miesięcznego utrzymania przeciętnej szkoły wynosi 120 mln zł, a na cały rok placówki otrzymały ok. 200 mln. Nic więc dziwnego, że toną w długach. Zalegają z opłatami za energię grzewczą, elektryczną, wodę ciepłą i zimną, nie mają możliwości zakupu środków czystości, pomocy naukowych, opału, nie przeprowadzają bieżących remontów. Dłuższe utrzymywanie takiego stanu może doprowadzić wiele budynków do ruiny. Z pisma kurator Alicji Kopestyńskiej do Ministerstwa Edukacji Narodowej wynika, że niedobór Kuratorium Oświaty i Wychowania w Legnicy wynosi 203.304 mln zł. Nawoływania ministerstwa o oszczędność przypominają w tej sytuacji żart w najgorszym stylu.

Coraz częściej w szkołach odbywają się zebrania z rodzicami, na których proponuje się dobrowolne wpłaty na rzecz szkoły. I tak rodzice zrzucają się na zakup środków czystości, na opłacenie zaległych rachunków itp. Temat jest dość kontrowersyjny, gdyż wpłaty muszą być dobrowolne aby nie złać konstytucji. Rodzice do sprawy podchodzą rozmaicie, ale cierpliwość wielu jest na wyczerpaniu.

"Nie wolno dać ani grosza. Jeśli raz to zrobimy zawsze będą od nas wyciągać". "I to ma być bezpłatne nauczanie? A skąd ja mam tych pieniędzy nastarczyć dla trójki dzieci w szkołach?"

Oszczędne nauczanie

Na sprawie utrzymania budynków szkolnych problem jednak się nie kończy. Oszczędności w oświacie doprowadziły do zlikwidowania pomocy socjalnej dla dzieci, dojazdów do szkół, zajęć pozalekcyjnych (w tym i wyrównawczych). W przyszłym roku najprawdopodobniej cięciom ulegnie liczba godzin nauczania poszczególnych przedmiotów. Największy alarm podnoszą nauczyciele WF. Wraz z zajęciami pozalekcyjnymi redukuje się gimnastykę korekcyjną. Wszyscy znają stan zdrowotny dzieci i młodzieży, przedłużanie się takiej sytuacji może mieć katastrofalne skutki. Pod kreską znalazły się również SKS-y, co podważa również sens istnienia szkół sportowych. W lubińskiej "siódemce" przy zatwierdzeniu przyszłorocznego programu, w kuratorium "zginęło" 100 godzin WF.

Niefortunna decyzja

W maju oświata przypominała beczkę prochu. Przysłowiową iskrą stała się sprawa wypłat. Całą prasę obiegły zapewnienia minister Anny Radziwiłł, że pobyty pracowników oświaty będą wypłacane w całości i terminie. W dwa dni później poinformowano kuratorium w Legnicy o wyjątkowo niskim przydziale pieniędzy. 25 maja ktoś podjął decyzję o wypłacie tylko 50 proc. należnych pensji. Informacja ta, natychmiast przekazana szkołom, wywołała wielkie oburzenie nauczycieli. 27 maja kurator Kopestyńska zdecydowała się na pożyczanie pieniędzy, aby zapewnić pełne wypłaty (choć bez godzin nadliczbowych).

Cała sprawa jest dziwna. Do dzisiaj nie ustalono, kto podjął pierwszą, niefortunną decyzję. Alicja Kopestyńska przebywała na spotkaniu kuratorów w Katowicach. Z drugiej strony wiadomo, że tylko ona jest władna tego typu decyzję podjąć. Kuratorium obiecuje ukarać winnych.

Nauczycielska desperacja

Cierpliwość nauczycieli została jednak wyczerpana. 27 maja przedstawiciele lubińskich szkół zdecydowali o podjęciu akcji protestacyjnej polegającej na oflagowaniu szkół i wywieszeniu postulatów. Wśród nich znajduje się przede wszystkim żądanie przedstawienia planów wyjścia z kryzysowej sytuacji w oświacie. Nauczyciele domagają się również odblokowania

funduszu mieszkaniowego i socjalnego, wkładów Pracowniczej Kasy Zapomogowo-Pożyczkowej, składek związkowych oraz gwarancji w pełni zrewaloryzowanych pobo-
rów.

Nietrudno zauważyć, że nauczyciele nie walczą o podwyżki. Oni tylko domagają się tego, co im się ustawowo należy, tego, co uczciwy pracodawca ma obowiązek im zapewnić. Finansowy bałagan doprowadził do tego, że na koncie zostają zablokowane prywatne pieniądze nauczycieli z Kasy Zapomogowo-Pożyczkowej. Wstrzymanie funduszu socjalnego na przełomie maja i czerwca uniemożliwi wielu dzieciom wypocząnek poza rejonem zagrożenia ekologicznego. Nierewaloryzowane od dawna pobyty pracowników oświaty stają się relatywnie coraz niższe. Oszczędnościowy program ministerstwa, redukujący godziny nadliczbowe, zepchnie pobyty nauczycielskie na szary koniec placowej drabiny.

Podczas rozmowy z przedstawicielami Komitetu Protestacyjnego słyszę wiele zastrzeżeń i uwag:

"Kuratorium, aby wypłacić nam pobyty, nie odprowadziło składek do ZUS-u i PZU. Cała sprawa opiera się na niepisanej umowie między panią Kopestyńską a dyrektorem ZUS-u. Mogłoby dojść do sytuacji, gdy zagrożony ZUS blokuje nauczycielom wszystkie świadczenia. Dotknęłoby to również emerytów i rencistów z naszego resortu".

"Między nauczycielami, kuratorium i MEN nie ma rzetelnego przepływu informacji. Najlepszym przykładem jest sprawa ostatnich wypłat. Jeśli oficjalnie MEN gwarantuje nam pełne pobyty, a później przekazuje kuratorium śmiesznie mało pieniędzy, mamy podstawy aby nie ufać ministerstwu".

"Okrojenie obowiązującego wymiaru godzin bez redukcji i modernizacji programów jest paranoją".

"Większość spraw w oświacie załatwia się dzisiaj w formie niepisanych umów. Rozporządzenie o możliwości redukcji godzin lekcyjnych sugeruje dyrektorom tak

"W województwie legnickim prowadzonych jest 47 inwestycji oświatowych. Pochłonęło to olbrzymie pieniądze nie dając żadnych efektów. Kuratorium nie stać na ukończenie większości z nich".

Z urzędowej perspektywy

Protest lubińskich nauczycieli postawił kurator Kopestyńską w trudnej sytuacji, tym bardziej, że musi go rozpatrywać z dwóch pozycji. Jako nauczyciel solidaryzuje się z protestującymi, gdyż ich żądania są uzasadnione. Jako pracownik administracji wie, że kraj nie ma pieniędzy i poprawa bytu oświaty jest wątpliwa.

"Szkoly nie przetrwają bez nieformalnego wsparcia" - mówi kurator Kopestyńska. Na temat samego protestu: "ludzi opanowała histeria. W lubelskim wypłacono już pobyty w trzech ratach, a u nas nauczyciele zawsze dostają pensje w terminie".

Rozmowy na szczeblu kuratorium nie dały żadnych rezultatów. "Postulaty nauczycieli dotyczą bezpośrednio Sejmu i Senatu" - twierdzi pani kurator.

Organizacji spotkania minister Radziwiłł z Komitetem podjęli się Alicja Kopestyńska i senator Stanisław Obertanec.

Nauczycielska bezradność

5 czerwca spotkali się przedstawiciele rad pedagogicznych szkół Lubina, Głogowa i Legnicy. Podczas wielogodzinnych dyskusji objawiła się cała bezradność i skłócenie środowiska nauczycielskiego. Nie trzeba się temu dziwić. Podjęcie decyzji o strajku było dla niektórych szokiem. Latami wmawiano nauczycielom, że powinni prezentować postawę świadomą i odpowiedzialną, że dzieci nie mogą stać się elementem przetargowym w walce o lepsze warunki czy polityczne cele. Ustawa o zwią-

gawczego, dzień później miały rozpocząć się strajk rotacyjny polegający na zawieszeniu zajęć dydaktyczno-wychowawczych. Za ostatnim ustaleniem głosowało 42 nauczycieli, 7 było przeciw, 13 się wstrzymało. Przedstawiciele rad pedagogicznych zdecydowali się klasyfikować klasy ósme i wyłączyć szkoły specjalne z akcji strajkowej.

Związkowe niejasności

Związki zawodowe popierają protest nauczycieli, choć nie do końca. Andrzej Opatowicz, szef okręgu ZNP mówi: "dajemy poparcie wszelkim formom protestu oprócz strajku. Mamy duże wątpliwości co do tej ostatniej ewentualności. Niektórym osobom o skrajnych poglądach wydaje się, że wystarczy zamknąć drzwi szkoły, ale w samym Lubinie jest ok. 30 tys. dzieci. Wszyscy pamiętają, co działo się w Warszawie pierwszego dnia wiosny i nie chcemy, żeby powtórzyło się to w Legnickim. Myślę jednak, że jeśli dojdzie do najgorszego, związek poprze strajk".

Stanowisko nauczycielskiej "S" nie jest jednoznaczne. Oficjalnie związek popiera protest, ale niektórzy nauczyciele twierdzą: "Nastąpił rozłam między częścią władzy związku a jego szeregowymi członkami. Związki nie reprezentują już dołu, znalazły się w potrzasku między rządem a postulatami zwykłych nauczycieli". Podczas spotkania przedstawiciele rad pedagogicznych wyraźnie uwidoczniły tendencje niektórych przedstawicieli Solidarności do osłabienia siły nauczycielskiego protestu. Na drugi dzień rozpowszechniano nawet pogłoski, że głosowanie było nieważne, gdyż pod koniec zebrania odczytano podjęcie decyzji na okres późniejszy. W protokole takiego zapisu nie ma.

Trzeba jednak nauczycielskiej Solidarności oddać sprawiedliwość. Od dawna Zarząd Regionu śle pisma do MEN na temat katastrofalnej sytuacji szkolnictwa. Efektem m.in. tych zabiegów jest wotum nieufności postawione przez Komisję Krajową Oświaty i Wychowania wobec ministra Głębockiego.

Karuzela decyzji

Tempo wydarzeń ostatnich dni trudno opisać. 7 czerwca odbyły się negocjacje między MEN a Sekcją Krajową Pracowników Oświaty i Wychowania NSZZ Solidarność. Podpisane porozumienia byłyby satysfakcjonujące dla nauczycieli, gdyby nie brak gwarancji ministerstwa finansów. 10 czerwca trwają pertraktacje Zarządu Głównego ZNP z ministerstwem. Zadziwiająca jest zbieżność postulatów obu związków i protestujących nauczycieli. Podobne zastrzeżenia jak nauczyciele województwa legnickiego mają również pracownicy oświaty w całym kraju.

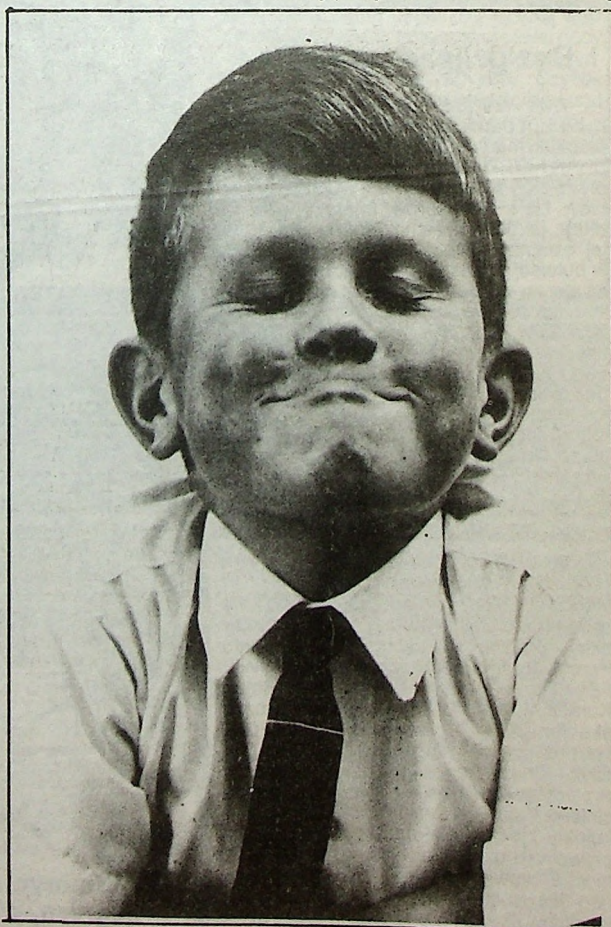
Na 13 czerwca została zaproszona do Warszawy delegacja Wojewódzkiego Komitetu Protestacyjnego, w skład której wchodzi nauczyciele z Legnicy, Lubina, Głogowa, Polkowic, Jawora, Chocianowa i Przemkowa. W związku z tym WKP zawiesił 8 czerwca decyzję o strajku ostrzegawczym i ciągłym. Zdecydowano, że posiedzenia rad pedagogicznych powinny odbyć się nie wcześniej niż 17 czerwca.

W poniedziałek ministerstwo przesunęło termin spotkania na dzień 13.06. Odbyło się kolejne zebranie WKP, które tym razem przyniosło zawieszenie decyzji z soboty. Wobec przesunięcia terminu negocjacji, nauczyciele zdecydowali się ogłosić strajk ostrzegawczy. 11 czerwca od 12 do 14 nie będą prowadzone zajęcia dydaktyczne w szkołach województwa legnickiego. Nauczyciele w tym czasie zapewnią uczniom opiekę.

Niezależnie od efektu rozmów, już dzisiaj można stwierdzić, że panuje wyraźna tendencja do przesuwania terminów, rozciągania sprawy w czasie. Nauczycielom zostało do wakacji tylko kilkanaście dni, po radach klasyfikacyjnych nikt nie będzie chciał z nimi rozmawiać. Nauczyciel niezrzeszony, przedstawiciel WKP powiedział: "Odczuwam wyraźne próby rozmyślenia naszego protestu".

Małgorzata Skórska

OŚWIATOWA RUINA
Czy nauczyciele zastrajkują?
Program oszczędności w oświacie dotknie przede wszystkim dzieci



ewentualność. W kuratorium okrojone programy byłyby mile widziane. Jednak nie ma żadnych zaleceń na piśmie. Dyrektorzy sami podejmują decyzje i na nich skupia się odpowiedzialność. MEN zawsze może powiedzieć, że nic na ten temat nie wie. Nie o taką samodzielność szkół chodziło. Identyfikacja wygląda sprawa opłat pobieranych od rodziców. Wszyscy przyklaskują temu pomysłowi, ale nikt się do niego oficjalnie nie przyznaje".

zkach zawodowych stwierdza, że oświata nie ma prawa do strajku. Co jednak zrobić w momencie, gdy właśnie dzieci stają się najbardziej pokrzywdzone? Może to rodzice powinni ogłosić strajk okupacyjny szkół?

Nauczyciele do późnych godzin nocnych rozważali możliwe formy strajku. Ostatecznie ustalono, że do 10 czerwca czekają na podjęcie rozmów z MEN i przedstawicielami ministerstwa finansów. 11.06 został wyznaczony na termin strajku ostrze-



PIAF NIE DOJECHAŁA!

Joanna Rawik: "Niestety, indywidualności na tym festiwalu nie było. Byłam też odosobniona w sprzeciwie wobec przyznania i nagrody. Tym razem rację miała publiczność, nie jury, któremu przewodniczyłam".



"Przebywając w Afryce w roku 1987 francuska wyprawa naukowa zainteresowała się plemieniem Pigmejów, żyjących w warunkach przypominających epokę kamienną. Demonstrowano im nowoczesne urządzenia: telewizor, video, magnetofon, radioodbiornik. Odtwarzano różne nagrania muzyczne: folklor, muzykę pop i rockową, muzykę klasyczną i - jak na Francuzów przystało - piosenki. Pigmeje słuchali spokojnie. Interesowały ich raczej przedmioty niż dźwięki. Ale gdy zabrzmiał głos Edith Piaf - w popłochu rzucili się do ucieczki!"

W trakcie koncertu galowego laureatów IX Festiwalu Piosenki Francuskiej w Lubinie wychodzono spokojnie z poczuciem rozczarowania i znudzenia wykonawców. Nie było ani jednego bisu! I nie ma co zastanawiać się tu regulaminem, który takowych nie przewiduje - rok temu regulamin był ten sam, a publiczność i tak postawiła na swoim niemiłą owacją!

Tym razem nawet brawa były grzecznościowe, a w czasie całego koncertu najlepszych (bo nagrodzonych) nie milkło skrzywienie foteli i cicho prowadzone rozmowy. A rok, dwa lata temu? Występy Katarzyny Skrzyneckiej, Katarzyny Szymańskiej, Jolanty Litwin - pozwalały wierzyć, że jest to jeden z najciekawszych małych festiwali piosenki w Polsce.

Coś nie grało od samego początku. Z 33 wykonawców zakwalifikowanych do występów w Domu Kultury Zagłębia Miedziowego, na scenie, do rozgrywki o nagrody stanęło tylko 25. Pytani w garderobach o powody "niejakości" ich propozycji, młodzi wykonawcy wzruszali ramionami odpowiadając enigmatycznie: - Takie czasy... Mam inne wrażenie. Wydaje mi się, że z całej imprezy nazywanej ogólnopolskim festiwalem, z jego rejonowymi eliminacjami i ca-

tym tym zapleczem jaki stanowi zgodne współdziałanie wielu ludzi w Polsce przeprowadzających wstępne selekcje pozostał na dobrą sprawę tylko czubek czyli lubiński finał. Reszta to przypadek i resztki tradycji sprzed lat.

Jeśli organizatorzy jubileuszowego X festiwalu w ogóle go chcą a nie chcą przy tym kompromitacji - powinni już dziś zacząć jego organizację. Albo dać sobie spokój. Jeśli bowiem jedynym powodem wyjścia na scenę w imprezie tego typu będzie honorarium za występ (całkiem przyzwoite, od 600 tys. zł do miliona), to nie warto jej robić. Tak, jak nie warto zapraszać jurorów, którzy pracę przy festiwalu traktują jako najwyczejniejszą zarobkową wyłącznie chałturę. Będzie bowiem tak, jak w tym roku, kiedy to znaczna część wysokiego jury zainteresowała się imprezą w przeddzień jej rozpoczęcia, nie czekając już - bo i po co? - nawet na koncert laureatów!

W czarnym tle tegorocznego festiwalu, na którym - to też zdanie pani Joanny Rawik, które podziela - podział na profesjonalistów i amatorów był dla odbiorcy rzeczą czysto formalną, korzystnie zaprezentowali się reprezentanci naszego regionu. Odnosimy, że laureatką i nagrody (Grand Prix

- nie przyznano!) wśród amatorów została lubinianka Małgorzata Demczyszak, która



na scenie DKZM czuła się jak u siebie. Nic dziwnego, reprezentowała Studio Piosenki tej placówki (osobiście bardziej zapamiętałem ją ze wspólnych występów z zespołem muzycznym Andrzeja Kargola czyli z formacji "Greenlights").

Złośliwcy podpowiadali mi jednak, że zapamiętałem ją wyłącznie z powodu rzucającej się w oczy czerwonej sukni i - podobno! - nieznaności języka francuskiego, czyli tekstów wykutych "na blachę".

Osobiście większe szanse w przyszłości wróży legnicka Agnieszka Frąckiewicz. Można gdybać ale jeśli by ta talentowana najwyraźniej dziewczyna przysiadła więcej faldów przed festiwalem, by chociaż nauczyć się tekstów, które wykonała ("wsypka" na galówce!), to, kto wie...

Jedyną prawdziwą indywidualnością festiwalu była skromna licealistka od sióstr Urszulanek z Rybnika Aleksandra Lewicka. Zarówno, gdy śpiewała "Gdy odchodzisz", jak i później w znanym szałgierze Marie Laforet "Nie opuszczaj mnie", na sali robiło się kompletnie cicho. Wtedy wiało sztuką, a przez ciało przechodził delikatny dreszcz. Czego jednak nie dostrzegali jurorzy, zauważyła bezbłędna, choć w tym roku mało liczna publiczność. Zatem braw dla lubińskiej publiczności i "pała" dla jurorów!

"Zanim rozpocząłem studia aktorskie, pracowałem przez kilka miesięcy jako maszynista we wrocławskim wydawnictwie "Ossolineum". Do domu wracałem zwykle przez plac Nankiera, gdzie w owych czasach kupowało się tak zwane ciuchy z paczek zagranicznych. Dzień był pochmurny, wiał silny wiatr. Z gigantofonów wydobywał się skrzekliwy dźwięk muzyki, przeważnie ludowej, bo jej to słuchano w owych czasach pochodów i wiecew. Nagle rozległ się głos Piaf w przejmującej pieśni "Jezabel". Poczulałem, że wszystko inne przestaje istnieć".

- Tak, ja też zaczynałam od podobnej imprezy - powie mi już po zakończeniu festiwalu w Lubinie Joanna Rawik. W 1958 r. w Lublinie, śpiewałam francuską piosenkę i wygrałam Konkurs Muzyczny w tym mieście...

Grzegorz Żurawiński

Cytaty pochodzą ze wstępu do książki Joanny Rawik pt. "Hymn życia i miłości. Opowieść o Edith Piaf".

P.S. Najwięcej kłopotów sprawił organizator koncertu laureatów... protokół. Nie dyplomatyczny, co prawda, ale lokalnie równie ważny. Witając gości gali, sympatyczna spikerka wrocławskiej telewizji MIROSŁAWA ADAMCZAK szczególnie serdecznie powitała... nieobecnego na koncercie wojewodę Andrzeja Głapińskiego (brawa!). Swoją drogą wiem, że wojewoda miał szczerą ochotę posłuchać koncertu, tyle że... nie otrzymał zaproszenia! Czyżby witano zatem nieproszonych?

G.Ż.

GLUCHE TELEFONY

Niedawno w Lubinie zmarło dziecko. Ludzie w takich sytuacjach często mówią o fatum i okrutnym losie. Ale czy tylko przypadek decyduje o sprawach życia i śmierci?

Dziewczynka kąpała się w wannie. Sięgając po mydło, poślizgnęła się, wpadła do wody i zakrztusiła się. Rodzice zareagowali natychmiast, na pierwszy niepokój dzwonił w łazience. Biegiem do telefonu, nerwowe naciskanie na widełki - w słuchawce tylko milczenie. Pobiegli do sąsiadów, telefon też był głuchy. Kolejny sprawdzany aparat także okazał się nieczynny. Sąsiad pobiegł do samochodu i pojechał po pogotowie. Niestety lekarz dotarł za późno...

W Lubinie w godzinach wieczornych telefony coraz częściej milczą. Próby nawiązania łączności kończą się niepowodzeniem. W słuchawkach słychać tylko irytujące buczenie albo głuchą ciszę, ważne

rozmowy urywają się w najistotniejszym momencie.

Biuro badań informuje, że prowadzone są pomiary. Jakże? Po co? Dlaczego? Jak długo? Pani nie potrafi odpowiedzieć na te pytania. Próbuje szukać wyjaśnienia. W dyrekcji lubińskiego Urzędu Telekomunikacyjnego słyszy: "Prasie nie udzielamy żadnych informacji. Proszę dzwonić do województwa".

Mężczyzna pełniący dyżur w Wydziale Telekomunikacji Urzędu Wojewódzkiego nie bardzo wie, czego dotyczy moje pytanie. Jest jednak pełen dobrej woli. Obiecuje zadzwonić do lubińskiej centrali i przekazać mi informację.

Wreszcie wiem. Zakłócenia lubińskiej centrali są związane z uruchomieniem nowej elektronicznej centrali w Głogowie. Jej sterowanie odbywać się będzie za pomocą lubińskiego komputera. To normalna procedura w centralach nowego typu. Komputer, pochłaniający większość kosztów takiej instytucji, może obsługiwać aż trzy centrale. Obecnie trwa właśnie wprowadzenie do pamięci komputera nowych danych. Proces ten wywołuje za-

klócenia w jego pracy i całej sieci telekomunikacyjnej Lubina.

Dlaczego o możliwości zaistnienia takich zakłóceń nie poinformowano abonentów? Ostatecznie między 20 a 22.30 (o tej porze trwa wprowadzenie nowych danych do komputera) można nastawić się na życie bez telefonu. Rzetelna informacja zaoszczędziłaby ludziom zdenerwowania, niepokoju, a może zapobiegłaby tragediom. Jak to zwykle bywa, przedstawiciel Wydziału Telekomunikacji UW uderzył się po fakcie w piersi, przyznając, że był to poważny błąd. Liczono, iż przerwy w pracy telefonów będą niezauważalne. Niestety, stało się odwrotnie.

Aby zakłócenia były jak najmniej denerwujące, prace nad nową centralą trwają w godzinach wieczornych, gdy ilość realizowanych połączeń jest niewielka. Oczywiście, wszystko można by wykonać w nocy, ale nie ma pieniędzy na pensję za nocną pracę. Wydział Telekomunikacji zapewnia, że zakłócenia nie będą trwały długo. Apeluje o cierpliwość i wyrozumiałość.

A ja nie chcę już być cierpliwa i wyrozumiała dla nienormalności w naszym życiu. Telefon nie służy wyłącznie do przyjacielskich pogaduszek i wymiany plotek. Przy nagłych wypadkach może uratować życie, może też je odebrać. Wiem, pogotowie mogłoby nie zdążyć nawet wtedy, gdyby telefon działał normalnie. Jednak prawdopodobieństwo uratowania dziewczynki byłoby wiele, wiele razy większe. Czy jej rodzinę Wydział Telekomunikacji będzie miał odwagę również poprosić o wyrozumiałość?

Nie poinformowanie abonentów i wszystkich mieszkańców miasta o możliwości zakłóceń w działaniu sieci telefonicznej nie jest niedopatrzaniem i drobnym błędem, jest PRZESTĘPCZYM ZANIEDBANIEM i tak powinno być traktowane. Czekamy na odpowiedź Wydziału Telekomunikacji UW. Czy znajdują się winni?

Małgorzata Skórska



Szampań bezalkoholowy KOLYOK
biały o smaku jabłkowym
czerwony o smaku wiśniowym
cena hurtowa 16.900 zł, butelka 0,75 l



srebro jak złoto, ale...

SŁOMA W BUTACH

Właściwie, to wszystko było jak należy. A może jeszcze lepiej? Srebrny "Wartburg" dojechał (o własnych siłach) na schodki przed galerią na czas, srebrne dzieła najlepszych polskich artystów błyszczały aż miło, szkło gablot pucowane do ostatniej chwili - także, a narodu zważyło się tyle, że przez moment podejrzewałem, że zawartość gablot rozdawana będzie za darmo.

Nie, nie można powiedzieć. VI Ogólnopolski Przegląd Form Złotniczych, a właściwie jego finał zamieniony w prawdziwy festiwal srebra artystycznego, był imprezą udaną. Nie zawiedli zwłaszcza złotnicy, których czołówka niemal w komplecie zjawiła się w Legnicy. Nawet problem braku koncesji na sprzedaż alkoholu w galerijnym barku, co groziło załamaniem się wieloletniej już tradycji zakrapiania wernisaży, udało się rozwiązać w sposób iście nowatorski. Obowiązek podawania alkoholu przejęli na siebie złotnicy, obsłudze baru pozostało tylko wydawanie szkła i sprzedaż popitki. Gdy do tego dodać, że do k a ż d e j z a ż sześciu wystaw, które otwarto (dwie w Muzeum Miedzi, cztery w pomieszczeniach pachnącej jeszcze farbą nowej galerii BWA), wydano bardzo staranne katalogi, a całość otworzył wojewoda, to tylko bić brawo! Gdyby nie incydent, po którym chciało się raczej bić po pysku.

Nic nie zapowiadało tej idiotycznej awantury. Chociaż... Już od dłuższego czasu u dyrektora BWA Leszka Rozmusa dostrzegałem objawy pewnego rodzaju kompleksu niedowartościowania. Szczególnie nie miła była mu popularność, jaką w ubiegłych latach zdobył wśród miejscowych dziennikarzy człowiek, którego ochrzczili "Polsilverem". Na domiar złego Jan Bocheński - o nim bowiem mowa - był poprzednikiem na dyrektorskim stołku pana Leszka i jego bezpośrednim przełożonym.



Fot. Piotr Krzyżanowski

Powodem - częstych nad wyraz - ataków złości dyrektora Rozmusa, z pojawianiem się czerwonych plam na twarzy włącznie, było każdorazowe chociażby wspomnienie o przeszłych zasługach dla srebra i BWA jego poprzednika. - To bzdura i zwykły pic - mawiał wtedy pan dyrektor. - A dziennikarze to kłamcy, urobieni reklamiarstwem Bocheńskiego!

Niepomny tych doświadczeń, w trakcie nakręcania telewizyjnego reportażu w srebrnej galerii podstawilem na chwilę mikrofon człowiekowi, o którym tak ciepło wspominali w s z y s c y indagowani wcześniej złotnicy, z Markiem Nowaczykiem, ojcem całego tego bałaganu, na czele. Bo jakże, to - pomyślałem mam nie pokazać na telewizyjnym ekranie faceta, którego nazwisko

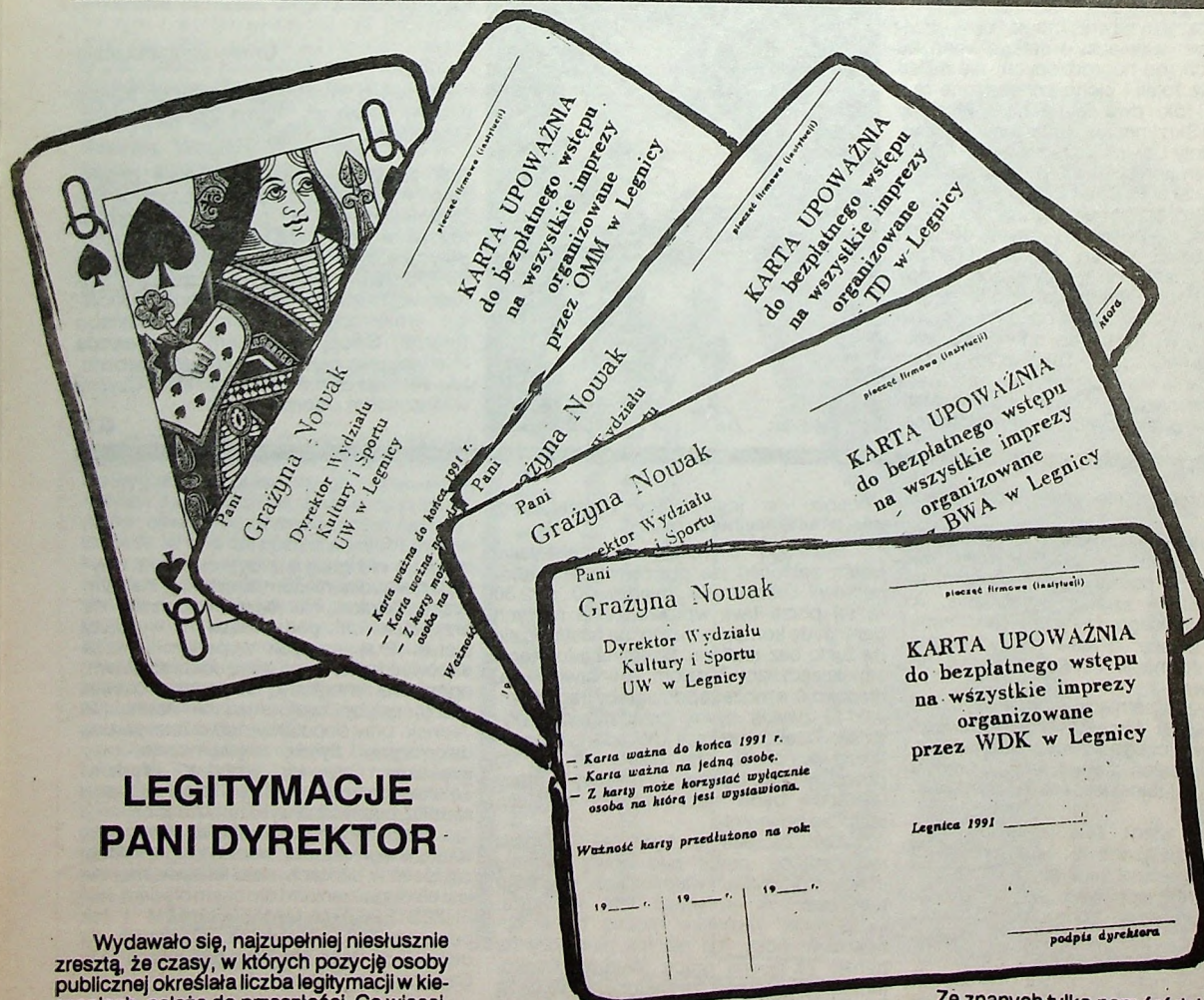
pada niemal co chwilę? Nie zawiodłem się. Jan Bocheński pokazał klasę i o swym następcy prawili tyle komplementów, ilu o nim jeszcze nie nasłuchałem się w ciągu trzynastominutowej rozmowy.

Moja naiwność sięgnęła zenitu, gdy chwilę potem poprosiłem o krótką wypowiedź do kamery dyrektora Rozmusa. - Co? Ja, po Bocheńskim? - usłyszałem. - Nie będzie żadnego wywiadu, taki reportaż jest mi niepotrzebny! Nie, to nie - machnąłem ręką, chociaż szkoda. Zamiast jednak pakować manatki postanowiłem co nieco zarejestrować dla potrzeb telewizorów. Alternatywy praktycznie nie było. Jak nie Rozmus, to już koniecznie Iza Sadurska. Ostatecznie, nikt z aktualnych pracowników BWA o srebrze nie może mieć więcej do powiedzenia od niej. Jak pomyślałem, tak też zrobiłem. A właściwie chciałem zrobić...

Zaledwie bowiem Iza Sadurska zdążyła powiedzieć do kamery pół pierwszego zdania, jak burza z piorunami nadciął pan dyrektor. Tyle, że zamiast jaśniej zrobiło się... ciemno! Dyrektor Rozmus postanowił tym razem nie dyskutować i po prostu wyłączył nasze telewizyjne halogeny. - Żadnych wywiadów! - krzyczał, a ja nie poznałem człowieka. - Kto was tu zaprosił, pokazać zaproszenia! - to już był ryk. Przypominanie, że zapraszał - więcej! - wręcz zabiegał o naszą obecność na imprezie nie kto inny jak... sam pan dyrektor Leszek Rozmus, w tej sytuacji nie miało sensu. Poprosiłem ekipę o spakowanie sprzętu.

Rozumiem zmęczenie wielotygodniową pracą, której finałem była sobotnia impreza. Rozumiem zdenerwowanie i napięcie. Czyżby zatem dyrektorowi Rozmusowi zaszkodził szampa, którym - na szczęście oblał go w trakcie otwarcia jego poprzednik Jan Bocheński? Bo, że sprawił to jeden łycelek pociągnięty "z gwinta", to nie uwierzę... Może zatem wszystkiemu winna uwierająca w butach słoma?

Grzegorz Żurawiński

LEGITYMACJE
PANI DYREKTOR

Wydawało się, najzupełniej niesłusznie zresztą, że czasy, w których pozycję osoby publicznej określała liczba legitymacji w kieszeniach, należą do przeszłości. Co więcej, nawet w przeszłości były w tej mierze wątpliwości, bowiem największą różnorodnych kartoników z nadrukiem "legitymacja służbowa" miały nie tyle osoby publiczne, co... wręcz przeciwnie. O czym dobitnie świadczyły wypchane kieszenie agentów SB, którzy dysponowali każdą legitymacją, jaka była im potrzebna.

Od niedawna jesteśmy ponownie świadkami nadzwyczajnej kariery legitymacji. Do cenniejszych awansowała czerwona legitymacja członka PZPR. Już dziś uprawnia do 50 procentowej zniżki na spotkaniach autorskich z szefem "NIE" Jerzym Urbanem. Drugi przykład jest już nasz własny, legnicki.

Ze znanych tylko nam źródeł do redakcji trafiły kopie legitymacji, które dla pani dyrektora Wydziału Kultury i Sportu Urzędu Wojewódzkiego Grażyny Nowak i na jej zamówienie, sztuka po sztuce odbijali w drukarni WDK w Legnicy jej pracownicy. Identyfikacyjne (każda legitymacja w nakładzie - uwaga! - 1 egzemplarz) przygotowano dla wydziałowych współpracowników pani dyrektora.

W najbliższych dniach należy się spodziewać, że te oryginalne świadectwa urzędniczej władzy trafią do ostemplowania i podpisania przez szefów czterech wojewódzkich instytucji kulturalnych: Teatru Dramatycznego, BWA, WDK i Okręgowego Muzeum Miedzi. Zapewne wraz z pismem przewodnim i z poleceniem (prośbą?) wystawienia powyższych. Bzdura? Owszem, zakładam się jednak o skrzynkę piwa, że żaden z dyrektorów nie odmówi, mimo absurdalności całej operacji.

Wątpliwości? Owszem, mam dwie. Po pierwsze - czy nie wystarczyłoby odpowiednie zarządzenie pani dyrektora lub ewentualnie wojewody? Wszak pracownicy wydziału pani dyrektora Nowak miejsce pracy mają odnotowane w legitymacjach służbowych. Po drugie - czy cała operacja jest do końca zgodna z prawem? Czy rzeczywiście urzędnik państwowy dysponuje prawem do wstępu na wszystkie imprezy w podległych mu służbowo instytucjach?

Wbrew pozorom, nie jest to takie oczywiste. Bo czy na imprezy, pod nieobecność szefa placówki lub osoby przez niego upoważnione - także? Ostatecznie zasadą każdej kontroli, jest wymóg obecności szefa jednostki kontrolowanej. Bo jeśli nie chodzi o kontrole, wizytacje itp., to o co?

W całej tej operacji pod patronatem św. Biurokracego są jednak elementy optymistyczne. Otóż legitymacje, po ostemplowaniu i podpisaniu, ważne będą do końca bieżącego roku, z możliwością przedłużenia terminu ważności na trzy kolejne lata. Niechybnie świadczy to o dobrym samopoczuciu pani dyrektora, a tego nigdy za wiele. Co więcej, pojawienie się takich dokumentów, dobrze wróży przyszłości dwóch najbardziej sfrustrowanych instytucji kulturalnych w Legnicy, czyli Teatrowi Dramatycznemu i WDK.

Chyba (tej myśli nie dopuszczam do siebie), że pani dyrektor sama nie wie, co robi. Jeśli bowiem w swych reformatorskich zamierzeniach będzie konsekwentna, to te dwie legitymacje mogłaby sobie darować.

Marcin Tkacz

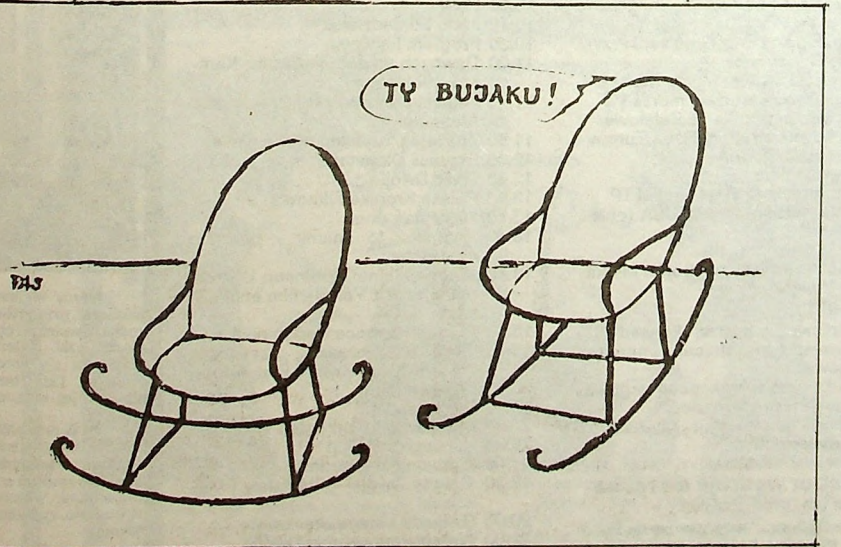
CENZURKA DLA CENZORA



WALDEMAR FRĄCKIEWICZ "Ekstrema i przegięcia czyli badanie funkcji" (1988) - art. 2 pkt 2 i 6 ustawy: wyszydzanie konstytucyjnego ustroju PRL, rozpowszechnianie treści oczywiście stanowiących przestępstwo poprzez wyszydzanie i ośmieszanie PZPR jako przewodniej siły w budowie socjalizmu (zasada konstytucyjna). Przypisywanie PZPR cech zdelegalizowanej Solidarności, której działalność miała cechy wyraźnie antyustrojowe. Zgodnie z artykułem 237 k.k. publiczne znieważanie organizacji politycznej jest przestępstwem.



WIKTOR BEDNARCZUK "40 lat minęło... (no, nie całe)" (1987) - art. 2 pkt 2, 6 ustawy: wyszydzanie i poniżanie konstytucyjnego ustroju PRL, rozpowszechnianie treści stanowiących przestępstwo poprzez negowanie całego dorobku PRL. Wyszydzanie "Manifestu PKWN" kładącego podwaliny pod przyszły ustrój społeczno-polityczny Polski poprzez porównywanie go z aktem prawnym wydanym na pewien okres czasu w celu ratowania tego ustroju przed działalnością przeciwników ustroju. Publiczne lżenie, wyszydzanie ustroju PRL stanowi, na podstawie art. 270 k.k., przestępstwo.



ADAM PIOTR SZYWAŁA "Ty Bujaku!" (1986) - art. 2 pkt 1, 6 ustawy: zagrożenie bezpieczeństwu państwa - propagowanie ruchu oporu przeciwstawiającego się władzy państwowej, godzenie w podstawy ładu społecznego i porządku prawnego, lansowanie idei kreowanych przez ośrodki dywersji politycznej poprzez propagowanie działalności jednego z przywódców opozycji politycznej w Polsce. Ponieważ działalność polityczna tego przywódcy opozycji jest nielegalna, propagowanie tej działalności stanowi pochwałę przestępstwa.



STANE JAGODIĆ z cyklu "Satirische homage" (1986) - art. 2 pkt 1, 3 ustawy: godzenie w konstytucyjne zasady polityki zagranicznej PRL i jej sojusze. Godzenie w niepodległość terytorialną PRL poprzez ukazanie przywódcy państwa sojuszniczego (ZSRR), jako młodocianego gangstera. Utożsamianie polityki ZSRR i USA poprzez identyczne przedstawienie przywódców tych krajów i ukazanie ich w braterskim uścisku sugeruje wspólne gangsterskie powiązania.



TMISLAV OZANIĆ "****" (1986) - art. 2 pkt 1 i 3 ustawy: godzenie w konstytucyjne zasady polityki zagranicznej PRL i jej sojusze oraz w niepodległość i integralność PRL poprzez ukazywanie działań (pokojowych inicjatyw) ZSRR jako działań pozornych obliczonych na badanie reakcji USA.

ozanic

CZWARTEK

13 czerwca

Program 1

- 8.00 Dzień dobry
9.00 Wiadomości poranne
9.10 Domowe przedszkole
9.35 Denver - ostatni dinozaur - serial
10.00 Język angielski dla dzieci
10.05 Po sześćdziesiątce - magazyn
10.25 Bergerac (3): Trucizna - serial kryminalny
11.55 Aktualności Telegazety
12.00 - 15.55 Telewizja edukacyjna
12.00 Powiedz mi, dlaczego?: Ptaki i gryzonia
12.30 Z naszych dziejów: Piękno baroku
13.00 Fizyka: Właściwości ciał stałych, cieczy i gazów
13.30 Czysta i dźwięk - Krzysztof Penderecki
14.05 Agroszkola: Jeden dzień najdłuższej wojny współczesnej Europy
14.35 Ziemia: Nasza planeta - Himalaje
15.05 Bogowie Orientu: - Panteon hinduski - film dokumentalny
15.55 Program dnia
16.00 Wiadomości popołudniowe
16.10 Video - Top
16.20 Kwant oraz film z serii: Powiedz mi, dlaczego?
17.15 Teleexpress
17.30 Prawo prawa, czyli misio w lesie
17.45 Podróż na Kresy: Tarnopol
18.10 Film dokumentalny
18.50 Magazyn katolicki
19.15 Dobranoc: Słoneczna panienka i deszczowy kawaler
19.30 Wiadomości
20.05 Bergerac (3): Trucizna - serial kryminalny



Serial "Bergerac" należy do tych filmów, w których cały świat jest szpetny, ohydny, zły i niedobry, zaś zdrowe odruchy zachowuje jedynie tytułowy sierżant policji. Złośliwy ekscentryk, miejscowy notabla i problemy z dorastającą córką uprzykrzają mu życie.

"Bergerac" zgrabnie łączy wartką sensacyjną akcję z publicystycznymi wtrętami. Niezależnie od sierżanta i jego współpracowników muszą nadstawiać karku za swoich wyżej postawionych przełożonych.

- 21.00 Pegaz
21.30 Program publicystyczny
22.30 Wiadomości wieczorne
22.45 BBC - TV Europe

Program 2

- 7.55 - 10.15 Telewizja śniadaniowa
7.55 Powitanie
8.00 CNN
8.10 Język niemiecki (15)
8.40 W labiryncie - serial TP (powt.)
9.10 Magazyn TV śniadaniowej
10.00 CNN
16.45 Powitanie
17.00 Teleklinik dr Anatolija Kaszpirowskiego
17.30 Magazyn ekologiczny
18.00 Fakty
18.30 Cudowne lata - serial (powtórzenie)
19.00 Magazyn 102 - Adrianna Biedrzyńska
19.30 Twarze - film dokumentalny
20.00 Studio sport - 2 + 4 czyli sporty motorowe
21.00 Ekspres reporterów
21.30 Panorama dnia
21.45 Sport i kronika wyścigu kolarskiego "Solidarności"
22.00 Studio Teatralne Dwójki Vaclav Havel - Wernisaz
22.45 Publicystyka kulturalna
23.15 CNN

PIĄTEK

14 czerwca

Program 1

- 8.00 Dzień dobry
9.00 Wiadomości poranne
9.35 Denver - ostatni dinozaur - serial
10.00 Język angielski dla dzieci
10.35 Chłopi (11): Scheda - serial TP
11.55 Aktualności Telegazety
12.00 - 15.55 Telewizja edukacyjna
12.00 Było sobie życie (24): Łańcuch życia - serial
12.30 Na Legionowym szlaku
13.00 Człowiek i środowisko
13.30 Galerie świata: Ermitaż (24) - malarstwo francuskie XX w.
14.05 Agroszkola: Rolnik z dyplomem
14.35 W poszukiwaniu Indii: Ganga - film dok.
15.05 Czysta i dźwięk: Judith Weir
15.30 Przyszłość zaczyna się w szkole
15.55 Program dnia
16.00 Wiadomości popołudniowe
16.10 Video - Top
16.20 Dla dzieci: Cojak
16.45 Dla najmłodszych: Ciuchcia
17.05 Język angielski dla dzieci
17.15 Teleexpress
17.35 Raport
18.00 10 minut
18.10 Chłopi (11): Scheda - serial TP
19.00 Od "Kapitału" do kapitału
19.15 Dobranoc: Bouli
19.30 Wiadomości
20.05 Sprawy rodzinne (6-ost.) - serial obyczajowy prod. wł.
21.40 Zespół Zapis przedstawia...
22.20 Weekend w Jedyne
22.30 Wiadomości wieczorne
22.45 Kinomania - magazyn
23.15 Haich Life - program rozrywkowy
24.00 BBC - TV Europe

Program 2

- 7.55 - 10.15 Telewizja śniadaniowa
7.55 Powitanie
8.00 CNN
8.10 Język niemiecki
8.40 Santa Barbara: serial USA
9.25 Magazyn TV śniadaniowej
10.00 CNN
16.45 Powitanie
17.00 Nigdy nie mów żegnaj - film USA
17.50 Za kierownicą
18.00 Fakty
18.30 Program regionalny
21.30 Panorama dnia
21.45 Sport i kronika wyścigu kolarskiego "Solidarności"
21.55 Lekarze bez fartuchów (4) - serial prod. angielskiej
22.45 Obrazy, słowa, dźwięki
23.45 CNN
24.00 Noc z anteną 5

RADIO - TAXI
258-15
całą dobę

"Kobra" George Pan Cosmatosa ("Rambo II") jest typowym przykładem schematycznego kina kryminalnego z wyrazistym, brutalnym bohaterem - policjantem, walczącym z przestępcami wszelkimi dopuszczalnymi środkami. Cosmatosa jest właśnie takim reżyserem, Sylvester Stallone - właściwy autor filmu - takim właśnie aktorem. Scenariusz (pióra Stallone) został przystosowany do schematu jaki postanowił narzucić producentom. Gwiazdor gra tu ponurego i groźnego policjanta Cobretti'ego, który nie patyczkuje się z przestępcami, bezwzględnie ich niszczy, nie przejmując się literą - często rzeczywistość beznadziejnego - prawa. Chcąc zdobyć sympatię widzów obiektem eksterminacyjnej akcji "Kobry" uczynił zgrażę dziwnych, neonazistowskich przestępców pod wodzą Nocnego Rzeźnika. Film cieszył się wielkim powodzeniem na videokasetach i ekranach, krytyka wytknęła twórcom ciągłość totalitarnej i artystycznej prostacki. Obok Stallone wystąpiła tu jego żona, modelka Brigitte Nielsen, która następnie z niezwykłą zrezygnacją obdarła gwiazdora ze wszystkich zysków. Co można by uznać za słuszną karę niebios za nieczyste intrzygi.

SOBOTA
PR. 11 g. 23.50

SOBOTA

15 czerwca

Program 1

- 7.00 W sobotę rano
7.45 Tydzień na działce
8.15 Piłkarska kadra czeka
8.35 Ziarno
9.00 Wiadomości poranne
9.10 5-10-15 oraz film z serii: Było sobie życie (23) - Hormony
10.35 Język angielski dla dzieci
10.40 Na zdrowie
11.00 Bellona - woj. mag. wydawniczy
11.25 Telewizyjny koncert życzeń
11.55 Aktualności Telegazety
12.00 Wędrowni dalekie i bliskie: Puchar chary cezarów
12.40 Siódemka w Jedyne
13.30 Życie - magazyn ekologiczny
14.00 Walt Disney przedstawia: Kacze opowieści - Podróż przez Long Hills (2)
15.15 Święto Słowa - Kielce 91
16.00 Telefontada - teleturniej
16.45 Rock - express
17.15 Teleexpress
17.35 Ex libris
18.00 Znaczniki z podziemia
18.20 KBWE - Karta krakowska
18.50 Z kamerą wśród zwierząt
19.15 Dobranoc: Domek
19.30 Wiadomości
20.05 W poszukiwaniu deszczowego drzewa - film USA

"W poszukiwaniu deszczowego drzewa" telewizja nada w dwóch częściach, w dwa kolejne sobotnie wieczory. Wybitny reżyser amerykański Edward Dmytryk ("Zegraj łaleczko", "Dwa złote colty", "Młode lwy") zrealizował na kanwie powieści "Raintree Country" Ross Lockridge długi melodramat kostiumowy, którego akcja rozgrywa się w okresie wojny secesyjnej. Panna Susanna, panienka z bogatej południowej rodziny, wymusza małżeństwo na Johnie, przystojnym młodzieńcu z Północy. Ich romans zrucony jest na tło wojny domowej. Akcja przypomina niektóre wątki głośnego serialu "Północ Południe", ale film utrzymany jest w zupełnie odmiennej konwencji kina z końca lat pięćdziesiątych. Elizabeth Taylor i Montgomery Clift, oboje w rozkwicie karier ekranowych, zapewnią mu sukces kasowy.

- 21.30 Miss Polonia'91 (1)
22.30 Wiadomości wieczorne
22.45 Miss Polonia'91 (2)
23.50 Kobra - film fab. USA reż. George Cosmatos, wyk. Sylvester Stallone, Brigitte Nielsen

Program 2

- 7.25 Kaliber'91 - magazyn wojskowy
7.55-11.05 Telewizja śniadaniowa
7.55 Powitanie
8.00 CNN
8.10 Kapitan Planeta i Planetarianie: Dziura ozonowa - serial anim.
8.35 Magazyn TV śniadaniowej
9.15 Mądrej głowie...
9.45 Magazyn TV śniadaniowej
10.00 CNN
10.15 Magazyn TV śniadaniowej
10.40 Sekretne dzienniki Adriana Mole'a - lat 13 i 13 1/4 ser.
11.05 Tacy sami - pr. w języku migowym
11.25 Dookoła świata: W Gwatemali
11.55 Z wiatrem i pod wiatr - magazyn żeglarski
12.25 Klub Yuppies oraz film z serii Przygody Supermana
13.25 Zwierzęta świata: Morze Martwe - słodka woda, gorzkie morze (1)
13.55 XI. Łódzkie Spotkania Baletowe
14.25 Ze wszystkich stron: Rada Europy (2) - PANEUROPA
14.55 Program dnia
15.00 Klub profesora Tutki - serial TP
15.30 Santa Barbara - serial USA (powtórzenie)
17.00 Punkt widzenia - bis
17.30 Wzrockowa lista przebojów Marka Niedźwieckiego
18.00 Fakty
18.30 Zaśpiewać w teatrze - koncert
19.45 Oswajanie przestrzeni - impresja filmowa
20.00 Międzynarodowy koncert targowy - gra orkiestra "Amadeus"
21.00 Ostał ci się łożysko - reportaż
21.30 Panorama dnia
21.45 Słowo na niedzielę
21.50 Tabor wędruje do nieba - film fab. prod. ZSRR

Akcja "Taboru..." rozgrywa się na Bukowinie na początku naszego wieku. Młody Cygan Łojko Zober poznaje tajemniczą, piękną Cygankę Radę, za którą uparcie podąża wbrew wszelkim przeciwnościom. Film opowiada o ich szaleńczej miłości, dążeniu do wolności nawet przy poświęceniu życia. Zrealizowany został w formie poetyckiej ballady kostiumowej, dalekiej jednak od sielankowości i łzawego melodramatu. Film odznaczono "Złotą Muszlą" w San Sebastian. Barwny, rozśpiewany, pełen życia obraz zachował wiele walorów do dziś.

NIEDZIELA

16 czerwca

Program 1

- 7.00 Witamy o siódmej
7.30 Kraj za miastem
7.55 Po gospodarsku
8.10 Od niedzieli do niedzieli
8.55 Program dnia
9.00 Teleranek oraz Kamienna tajemnica (9) - serial
10.25 Język angielski dla dzieci
10.30 Przegląd roślin (1): Ten słabszy
11.00 Notowania, czyli co się opłaca rolnikowi
11.25 Telewizyjny koncert życzeń
11.55 Znak nowego czasu - reportaż
12.20 Teatr dla dzieci: Hugh Lofting - Niezwykłe przygody doktora Dolittle i jego przyjaciół
13.15 Magazyn Morze
13.35 Dwa oblicza Andrzeja Żuławskiego
14.00 Ostatni kwiat - reportaż
14.15 Cirkon Regionalny prezentuje
14.45 Pieprz i wanilia: W krainach zielonego smoka i śpiewających syren - Chińczyk pracuje
15.25 W starym kinie: Karnawał chaplinowski - film USA
16.50 Telewizjer
17.15 Teleexpress
17.30 Telewizyjny Teatr Rozmaitości: Jerzy Przewdziecki - Garść piasku
19.00 Walt Disney przedstawia: Chip i Dale
19.30 Wiadomości
20.05 Maria Curie (1) - serial biograficzny polsko-francuski

Trzydziestokrotny serial produkcji francusko-polskiej, poświęcony życiu Marii Skłodowskiej-Curie, zrealizowany został na podstawie biograficznej książki "Kobieta godna szacunku" Francoise Giraud, francuskiej dziennikarki, pisarki i polityka (polskie wydanie w 1987). Operacja ona na przełomach historycznych, doświadczeniach oraz wspomnieniach Ewy Curie, córki wielkiej polskiej uczonki pracującej we Francji. W pierwszym odcinku oglądamy młodość bohaterki spędzoną w Polsce, studia w Paryżu, małżeństwo z Piotrem Curie oraz sukcesy naukowe uwieńczone przyznaniem po raz pierwszy nagrody Nobla (1903). W kolejnych częściach autorzy prezentują dalsze wydarzenia z jej biografii: dramatyczne powikłania życia osobistego i rodzinnego, śmierć męża i rozgłos wywołany przez prasę romansem z prof. Paulem Langevinem, wychowanie córek, przede wszystkim jednak walkę o uznanie własnego dorobku naukowego. Maria Curie jako pierwsza kobieta prowadziła wykłady z fizyki na Sorbonie, organizowała pomoc radiologiczną w szpitalach frontowych podczas I wojny światowej, założyła Instytutu Radowego w Paryżu i w Warszawie, w końcu - już samodzielnie - uzyskała drugą Nagrodę Nobla.

- 21.30 Kabaret Olgi Lipińskiej
22.20 Wiadomości wieczorne
22.35 7 dni - świat
23.05 Sportowa niedziela

Program 2

- 7.55 Przegląd tygodnia
8.30 Film dla niesłyszących: Maria Curie (1) - serial biograficzny
9.50 Program dnia
10.00 CNN
10.10 Jutro poniedziałek
10.30 Program lokalny
11.00 Dawnych wspomnień czar: Karolina Lubieńska
11.25 Relacja z premiery Burzy w teatrze Ateneum
11.50 Zbliżenia, czyli to i owo o filmie
12.30 Express Dimanche
12.45 Gość Dwójki
13.00 Polska Kronika Filmowa
13.10 100 pytań do...
13.50 Przecież to znamy - program muzyczny
14.10 Kino rodzinne: Robinson Crusoe, marynarze z Yorku - film animowany
15.20 Połowy na rzecze wspomnień
16.05 Podróż w czasie i przestrzeni: Wędrowni ludów nad Pacyfikiem
16.55 Program dnia
17.00 Studio sport
17.30 Bliżej świata - przegląd TV SAT
18.30 Uśmiech z Galicji
19.00 Wydarzenie tygodnia
19.30 Galeria Dwójki - Stanisław Fiłakowski
20.00 Gwiazdy świecą wieczorem
21.00 Wrocław na antenie Dwójki
21.30 Panorama dnia
21.45 Miłość matki (3) - serial ang.
22.40 Benefis Jana Kobuszewskiego
23.40 CNN

PONIEDZIAŁEK

17 czerwca

Program

- 15.50 Aktualności Telegazety
15.55 Program dnia
16.00 Wiadomości popołudniowe
16.10 Video - Top
16.20 Luz - program naszkotów
16.55 Opoka - sierpnio spotkanie z Ojcem Świętym
17.15 Teleexpress
17.35 Encyklopedia II wojny światowej
18.00 Business po francusku (3): Analiza rynku
18.10 Na moją pamięć: film dokum.
18.30 Alf (13) - serial USA
18.55 Węglem i paragrafem - Szymon Kobylński
19.15 Dobranoc: Przygoda Polka i Lolka
19.30 Wiadomości
20.05 Teatr Telewizji: Tadeusz Różewicz - Karykatura
21.35 Forum'91 - program publicystyczny
22.00 Zwidy Jerzego Benia - reportaż
22.30 Wiadomości wieczorne
22.45 Lekykon polskiej muzyki rozrywkowej (S)
23.25 BBC - World Service

Program 2

- 16.45 Powitanie
17.00 Zwierzęta wokół nas
17.30 Kusza (22): Medykserial
18.00 Fakty
18.30 Przegląd kronik
19.00 Ojczyzna - polszczyzna
19.15 Zapraszamy do Dłki
19.30 Mistrzowie XXV. Fitywalu Wrażliwości Cantana'90
20.00 Z dołu do góry - program pub.
20.30 Powroty - film dokum.
21.30 Panorama dnia
21.45 Sport
21.55 Wszystkim, których chciałem (7) - serial USA
22.45 Studio im. Andrzeja Wajdy
23.45 CNN

Marcy Walker (Eden)



Marcy Walker, Eden z serialu "Santa Barbara", przygotowuje się do doczekać się siostrzyczki. Aktorka wcieliła się w rolę dziewczyny, która urodziła się w domu w Los Angeles. Dom ten urządził jej mąż, operator filmowy Stephen Taylor.

A tak przy okazji - w serialu "Santa Barbara" przygotowuje się do doczekać się siostrzyczki. Aktorka wcieliła się w rolę dziewczyny, która urodziła się w domu w Los Angeles. Dom ten urządził jej mąż, operator filmowy Stephen Taylor.

A tak przy okazji - w serialu "Santa Barbara" przygotowuje się do doczekać się siostrzyczki. Aktorka wcieliła się w rolę dziewczyny, która urodziła się w domu w Los Angeles. Dom ten urządził jej mąż, operator filmowy Stephen Taylor.

PONIEDZIAŁEK

17 czerwca

Program 1

15.50 Aktualności Telegazety
15.55 Program dnia
16.00 Wiadomości popołudniowe
16.10 Video - Top
16.20 Luz - program nastolatów
16.55 Opoka - sierpniowe spotkanie z Ojcem Świętym
17.15 Teleexpress
17.35 Encyklopedia II wojny światowej
18.00 Business po francusku (3): Analiza rynku
18.10 Na moją pamięć - film dokum.
18.30 Alf (13) - serial USA
18.55 Węgłem i paragrafem - Szymon Kobylński
19.15 Dobranoc: Przygody Bolka i Lolka
19.30 Wiadomości
20.05 Teatr Telewizji: Tadeusz Rózewicz - Kartoteka
21.35 Forum'91 - program publicystyczny
22.00 Zwiady Jerzego Beresa - reportaż
22.30 Wiadomości wieczorne
22.45 Leksykon polskiej muzyki rozrywkowej (5)
23.25 BBC - World Service

Program 2

16.45 Powitanie
17.00 Zwierzęta wokół nas
17.30 Kusza (22): Medyk - serial
18.00 Fakty
18.30 Przegląd kronik
19.00 Ojczyzna - polszczyzna
19.15 Zapraszamy do Dwójki
19.30 Mistrzowie XXV. Festiwalu Wroclawia Cantans'90
20.00 Z dołu do góry - program pub.
20.30 Powroty - film dokum.
21.30 Panorama dnia
21.45 Sport
21.55 Wszystkim, których kochałem (7) - serial USA
22.45 Studio im. Andrzeja Włuka
23.45 CNN

Marcy Walker (Eden)



Marcy Walker, Eden w serialu "Santa Barbara", przygotowuje się do roli matki. Dwuletni Taylor nie może doczekać się siostrzyczki. Aktorka wzięta do urlopu i schroniła się w domu w południowym Los Angeles. Dom ten urządził ponoć samodzielnie jej mąż, operator filmowy Stephen Taylor.

A tak przy okazji - wszystko wskazuje, że czarne chmury odpłynęły od serialu "Santa Barbara". Twórcy filmu Bridget i Jerome Dobrowolski znaleźli w końcu wspólny język z producentami. Widzowie zapewne szybko wrócą do oglądania swojego ukochanego serialu.

WTOREK

18 czerwca

Program 1

8.00 Dzień dobry
9.00 Wiadomości poranne
9.10 Domowe przedszkole
9.35 Inspektor Gadget - serial anim.
10.00 Język angielski dla dzieci
10.05 To się może przydać
10.30 Do latarni morskiej (1) - serial ang.
11.25 Giełda pracy - giełda szans
11.45 Aktualności Telegazety
15.55 Program dnia
16.00 Wiadomości popołudniowe
16.10 Video - Top
16.20 Dla dzieci: Tik - Tak
16.50 Kino Tik - Taka: Przygody misia Ruxpina - serial
17.15 Teleexpress
17.35 Spin - mag. popularnonaukowy
18.00 10 minut
18.10 Sekcja polska BBC (2)
18.45 W Sejmie i Senacie
19.05 Skarbonka Jacka Kuronia
19.15 Dobranoc: Hej, Bun Bu
19.30 Wiadomości
20.05 Do latarni morskiej (1) - serial ang.
21.00 Welcome to Poland - mag. gosp.
21.30 Telemuzak - mag. muzyki rozryw.
22.00 Wiadomości wieczorne
22.15 Rozmowy intymne
22.35 Inne kino
23.35 BBC - World Service

Program 2

7.55 - 10.15 TV śniadaniowa
7.55 Powitanie
8.00 CNN
8.10 Język niemiecki (17)
8.40 Santa Barbara - serial USA
9.25 Magazyn TV śniadaniowej
10.00 CNN
16.45 Powitanie
17.00 Nova (5) - Koralowe miasto - serial dokum.
18.00 Fakty
18.30 Modlitwa wieczorna
18.50 Magazyn 102
19.30 Baba Blues - recital R. Przyomy
20.00 Obóz - film dokum.
21.00 Teatr, czyli świat
21.30 Panorama dnia
21.45 Sport
22.00 Non Stop Kolor "Janis" - film fab.
23.30 CNN



18.00 Fakty

18.30 M.A.S.H. - serial USA
19.00 Rebusy - teleturniej
19.30 Koncert muzyki cerkiewnej w wyk. chóru męskiego z Moskwy
20.00 Cały świat gra komedie
20.40 Moje książki - Andrzej Kuśniewicz
21.00 Camera 2 - magazyn muzyczny
21.30 Panorama dnia
21.45 Przegląd sejmowy
22.00 W labiryncie - serial TP
22.30 Telewizja nocą
23.15 Sport
23.25 CNN



I znów w sobotnie przedpołudnie będziemy mogli oglądać interesujący serial nie tylko dla dzieci. "Sekretny dziennik Adriana Mole'a - lat 13 i 3/4" oparty jest na powieści Sue Townsend, która niedawno ukazała się na naszym rynku książkowym. Cieszyła się ona olbrzymim powodzeniem w ponad 40 krajach, przetłumaczono ją na 15 języków. Dzięki książkowej publikacji serial będzie na pewno cieszył się dużym zainteresowaniem, choć jest to tylko powtórka

(pierwsza emisja w 1988 roku). Reżyser Peter Sazdy subtelnie i błyskotliwie oddaje świat przeżyć dojrzewającego chłopca. W kolejnych odcinkach towarzyszymy Adrianowi w jego szkolnych i towarzyskich kłopotach, problemach pierwszej miłości, w pierwszych poetyckich próbach. Obserwujemy jego wysiłki, aby zrozumieć dziwny i śmieszny świat dorosłych. Warto zwrócić uwagę na rewelacyjnego odwrócić roli głównej - Giana Sammarco.

ŚRODA

19 czerwca

Program 1

8.00 Dzień dobry
9.00 Wiadomości poranne
9.10 Domowe przedszkole
9.35 Inspektor Gadget - serial anim.
10.00 Język angielski dla dzieci
10.05 Przyjemne z pożytecznym
10.30 Dynastia - serial USA
11.15 Aktualności Telegazety
15.55 Program dnia
16.00 Wiadomości popołudniowe
16.10 Video - Top
16.20 Kino nastolatów: Jeden rok w pewnej szkole (21) - serial
16.45 Dla młodych widzów: Sami o sobie
17.15 Teleexpress
17.35 Biznes
18.00 Business po francusku (4): Rentowność i zysk
18.10 Klinika zdrowego człowieka - AIDS
18.30 Moja ziemia - film dokumentalny
19.15 Dobranoc: Makowa panienka
19.30 Wiadomości
20.05 Dynastia - serial USA
20.55 Rozmowa z rzecznikiem praw obywatelskich, Prof. Ewą Łętowską
21.10 Studio sport: Mecz koszykówki: Polska - Grecja
22.40 Wiadomości wieczorne
22.55 Petenci - program publicystyczny
23.25 BBC - World Service

Program 2

7.55 - 10.15 Telewizja śniadaniowa
8.00 CNN
8.10 Język niemiecki (18)
8.40 Czwadziestolatek (19): W obronie własnej, czyli polowanie - serial TP
9.40 Magazyn TV śniadaniowej
10.00 CNN
16.45 Powitanie
17.00 Złe dobre początki - film fab. prod. polskiej

Satyryczny obrazek obyczajowy z życia małopolskiej społeczności w reżyserii Feriduna Erola był już emitowany przed kilkoma laty w telewizji. Bohaterami są lokalni emerytowani promieniści, którzy zakładają orkiestrę (dziś zapewne założyliby spółkę). Proste sprawy ulegają komplikacjom i wkrótce zaczynają buntować się przeciw niesprawiedliwości, która dotknęła jednego z nich, i wypowiadają wojnę mafijnym stosunkom i układowi w mieście. Stosują przy tym dziwaczne i niekonwencjonalne metody. Końcowy sukces jest wątpliwy.



ZARAŻENI ZŁEM

Wśród taniej rozrywki zalewającej obecnie nasze kina, uważny widz od razu wyławia filmy ambitniejsze, mówiące o czymś ważnym i istotnym. "Ofiary wojny" udało mi się, wbrew obawom obejrzeć za pierwszym podejściem, przy całkiem przyzwoitej liczbie widzów. Może dystrybutorzy mylą się wciskając nam samą kinową sieczkę?

"Ofiary wojny" zrealizował mistrz De Brian Palma ("Człowiek z blizną", "Świadek mimo woli", "Nietykalni"). Tym razem sięgnął po temat wietnamski, który potraktował z zadziwiającą dla niego oszczędnością i klasycyzmem. Być może dlatego, że cała akcja i scenariusz są tylko tłem dla dramatu rozgrywającego się w duszach bohaterów.

Film nawiązuje do autentycznej historii opisaną przez Daniela Langa w 1969 roku na łamach "The New Yorker". Tekst należał do niezliczonych publikacji przeciwników wojny wietnamskiej. Opowiadał o pięcioosobowej grupie amerykańskich żołnierzy, którzy zgwałcili i zabili wietnamską dziewczynę. Jego przesłanie było dość ewidentne: wojna to zło niszczące również tych, którzy je czynią. De Palma ograniczył się do wiernego zobrazowania tezy prasowej historii. Ten minimalizm nie wyszedł filmowi na złe, oszczędność formalna wystrzyża moralne przesłanie. Choć chwilami żal, że reżyser nie pokusił się o odrobienie szaleństwa i jeszcze głębszą prezentację duszy ludzkiej.

Pięciu głównych bohaterów w symboliczny sposób obrazuje pięć rozmaitych życiowych postaw. Eriksson, narrator opo-

wieści, nie zdążył jeszcze przesiąknąć złem wojny. W swej prostoduszności i czystości nie jest jednak w stanie czynnie przeciwstawić się gwałtowi, ale nie bierze w nim udziału. Diaz podporządkowuje się grupie ze strachu przed brakiem akceptacji. Hatcher zawsze wykonuje rozkazy i nie zajmuje się moralnymi dywagacjami. Clark to sadysta, który w mordowaniu znajduje przyjemność. Postać sierżanta Meserve w doskonały sposób ukazuje, jak przerażająca rzeczywistość odiera młodzieńczą psychikę ze złudzeń, normalnej skali wartości i ludzkich uczuć. Meserve jest zresztą postacią najbardziej wieloznaczną. Ten 20-letni weteran ratuje życie Erikssonowi, dba o swoich żołnierzy na polu walki. Zatracił jednak zdolność odróżniania dobra od zła. Porwanie tubylczej dziewczyny jest jego pomysłem.

Wojenną tragedię w "Ofiarach wojny" uwiarygadniają doskonale kreacje aktorów. Michael J. Fox jako Eriksson i Sean Penn jako Meserve są autentyczni, młodzieńczy i bardzo przekonujący.

W filmie De Palmy winni stają przed sądem i zostają ukarani. Jak jednak trudno było to prawo wyegzekwować, tak z powodów formalnych jak i moralnych pokazują "Ofiary wojny".

MS

Ofiary wojny (Casualties of War).
Reżyseria: Brian De Palma. Występują: Michael J. Fox, Sean Penn, Don Harvey, USA 1989.

NIEDZIELA 16 VI
Aliny, Justyna

Legnica, WDK - Kabaret Studecki (kabaret "POTEM", w najnowszym programie "Bajki dla potłuczonych", JACEK ZIOBRO oraz zespół "RAZ, DWA, TRZY", g. 17.00
Lubin, DKZM - giełda modelarska, g. 10.00 "Misterium - Henryk Pobożny", g. 20.00

PONIEDZIAŁEK 17 VI
Laury, Marcjana

Lubin, DKZM - turniej brydżowy, g. 17.00
Legnica, Galeria "Czarny Kot" - wystawa rysunku satyrycznego Ludwika Feller, g. 12.00-18.00

WTOREK 18 VI
Marka, Elżbiety

Legnica, Teatr Dramatyczny - "Zemsta" A.Fredro, g. 12.00 "Pani Dally ma kochankę", g. 18.00

ŚRODA 19 VI
Gerwazego, Protazego

Legnica, Dom Harcerza - występ kabaretu oraz teatryku dziecięcego, g. 16.00
Lubin, DKZM - spektakl Teatru Amatorskiego działającego przy Zespole Żłkót Górniczych w Lubinie, g. 16.00
Legnica, Teatr Dramatyczny - "Zemsta" A.Fredro, g. 12.00; "Pani Dally ma kochankę", g. 18.00

to polecamy

CZWARTEK 13 VI
Antoniego, Lucjana

Legnica, WDK - recital Leszka Wójtowicza, g. 18.00

PIĄTEK 14 VI
Elizy, Bazylego, Walerego

Legnica, Teatr Dramatyczny - "Pani Dally ma kochankę", g. 12.00; recital Jacka Wójcickiego, g. 19.00
Legnica, Dom Harcerza - turniej przedszkolaków pn. "Starszaki w akcji", g. 9.30.

Legnica, SDK "Kopernik" - projekcja filmu dla młodzieży, g. 17.00

SOBOTA 15 VI
Jolanty, Bernarda

Legnica, Teatr Dramatyczny - koncert ambitnych samouków z kabaretu "Piwnicy pod Baranami", g. 17.00 i 20.00
Legnica, Dom Harcerza - dyskoteka, g. 16.00

Legnica, SDK "Kopernik" - projekcja bajek video, g. 11.00

TV SAT

CZWARTEK 13 VI

FILMNET

7.00 Ten Who Dared, 9.00 Battle Hymn, 11.00 The Silencers, 13.00 Longarm - kom., 15.00 Northstar, 17.00 Shy People, 19.00 U2 - Rattle and Hum, 21.00 Just Tell Me What You Want, 23.00 The Hideous Sun Demon - kom., 1.00 Bill Durham, 3.00 Fire and Rain - dr., 5.00 Masquerade - thriller



9.35 Die vor die Hunde gehen - film fab. franc., 11.10 Riskant, 11.30 Showladen, 12.00 Der Preis ist heiss - quiz, 12.35 Polizeibericht - serial, 13.00 Wiadomości, 13.10 Der Hammer - serial, 13.35 Klan z Kalifornii - serial, 14.25 Historia Springfieldów - serial, 15.10 Ruf des Herzens - serial, 15.55 Chips - serial, 16.45 Riskant, 17.40 Der Preis ist heiss - quiz, 18.00 Kobieta za 7 milionów dolarów - serial, 18.45 Aktualności, 19.20 21 Jump Street, 20.15 Abenteuer in Neu Guines - przyg. film USA, 22.05 Aktualności, 22.15 Das Ding aus einer anderen Gittern - sens. film USA, 0.15 Vergewaltigt hinter Gittern - sens. film USA



7.00 The DJ Kat Show - program dla dzieci, 9.00 Tennis stołowy - mistrzostwa świata, 10.00 Regaty żeglarskie w Australii, 11.30 Czas dla zdrowia, 12.00 Tennis ziemny - French Open (finał debła męczyzny), 15.00 Kolarstwo - Tour of Holland, 16.00 Lekka atletyka - mityng w Moskwie, 17.00 Judo - mistrzostwa Eurpy, 17.30 Koszykówka - finał FIBA Centenary, 19.00 Mobil Motor Sport News, 19.30 Jeździectwo, 20.00 Żużel - puchar mistrzów, 22.00 Podnoszenie ciężarów, 22.30 Tennis ziemny - turniej kobiet, 23.00 Piłka nożna - mecz mistrzostw Europy, 0.30 Wiadomości sportowe, 1.00 Regaty żeglarskie w Australii

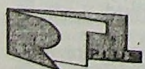
PIĄTEK 14 VI

FILMNET

7.00 Boule De Suit, 9.00 Vibes - kom., 11.00 The Shaggy Dog, 13.00 Sidecar Racers, 15.00 Fire and Rain - dr., 17.00 Masquerade - thriller, 19.00 Batteries Not Included, 21.00 Messenger of Death - thriller, 23.00 Critical Condition - kom., 1.00 First Deadly Sin, 3.00 Hot Pursuit, 5.00 Suspect



7.00 Awake On The Wildside, 10.00 The Big Picture, 10.30 VJ Paul King, 15.00 MTV's Afternoon Mix, 17.00 Raport Coca-Coli, 17.15 MTV News At Night, 17.30 Wielkie hity, 18.30 MTV Prime, 19.30 Dial MTV - Paul King, 20.00 The Hot Seat, 20.30 Bootleg MTV, 21.00 VJ Ray Cokes, 21.30 Yo! MTV Raps, 22.30 The Big Picture - Ray Cokes, 23.00 Saturday Night Live, 23.30 Raport Coca-Coli, 23.45 MTV News At Night, 0.00 Wielkie hity, 1.00 MTV Unplugged - Sting, 1.30 VJ Kristiane Backer, 3.00 Nocne video



9.50 Zwischen Moskau und Shanghai - film niem., 11.10 Riskant, 11.30 Showladen, 12.00 Der Preis ist heiss - quiz, 12.35 Polizeibericht - serial, 13.00 Wiadomości, 13.10 Der Hammer - serial, 13.35 Klan z Kalifornii - serial, 14.25 Historia Springfieldów - serial, 15.10 Ruf des Herzens - serial, 15.55 Chips - serial, 16.45 Riskant, 17.10 Der Preis ist heiss - quiz, 18.00 Kobieta za 7 milionów dolarów - serial, 18.45 Aktualności, 19.15 Benny Hill, 19.45 Die Glocke ruft - kom. austriacka, 21.15 Lady na patyku: Feste Freundin - kom. izraelska, 22.50 Aktualności, 23.00 Weekend Warriors - sens. kom. USA, 0.30 Im Schatten des Sieges - film fab. holenderski



7.00 The DJ Kat Show - program dla dzieci, 9.00 Tennis stołowy - mistrzostwa świata, 10.00 Tennis ziemny - turniej

kobiet, 10.30 Jeździectwo, 11.30 Czas dla zdrowia, 12.00 Lekka atletyka - zawody w Moskwie, 13.00 Żużel, 14.00 Boks - mistrzostwa Europy, 15.30 Piłka nożna - mecz el. mistrzostw Europy, 17.00 Judo - mistrzostwa Europy, 17.30 Koszykówka - finał FIBA Centenary, 19.00 Skateboarding, 19.30 Wiadomości sportowe, 20.00 Jeździectwo, 21.00 Wrestling, 22.30 Big Wheels, 23.00 Podnoszenie ciężarów, 23.30 Wyścigi samochodowe, 0.00 Dokumentacja sportu, 0.30 Wiadomości sportowe, 1.00 Regaty żeglarskie w Australii

SOBOTA 15 VI

FILMNET

7.00 Yogi Bear - anim., 9.00 Original One and Only Genuine - kom., 11.00 The List of Adrian Messenger, 13.00 The Great Georgia Bank Hoax - kom., 15.00 The Mary Collins Story - dr., 17.00 Soup for One, 19.00 Scandal, 21.00 Married to the Mob - kom., 23.00 Tales from the Crypt - hor., 1.00 Night Club Special, 3.00 Six Pack Annie - kom., 5.00 Walk Proud



7.00 VJ Paul King - Madonna, 10.00 Breakfast - Madonna, 10.20 VJ Paul King - Madonna, 11.00 Big Picture Special Edition: Madonna, 11.30 US Top 20 Video Countdown, 13.30 XPO, 14.00 VJ Ray Cokes - Madonna, 14.30 Saturday Night Live, 15.00 VJ Ray Cokes - Madonna, 18.00 Tydzień w rocku, 18.30 The Big Picture - Ray Cokes, 19.00 Europejska lista przebojów, 21.00 VJ Kristiane Backer - Madonna, 23.00 Madonna Rockumentary, 23.30 VJ Kristiane Backer - Madonna, 0.00 Famous Last Words - Madonna, 3.00 Nocne video



8.00 Konfetti - program dla dzieci, 9.30 Klack - dziecięcy show, 10.35 Mr. T., 11.00 Marvel Universum - serial młodzieżowy, 12.35 He Man - serial, 13.00 Super Mario Brothers - serial, 13.25 Teenage Mutant Hero Turtles - serial, 13.50 Adam 12 - serial, 14.50 Katts and Dog - serial, 15.15 Dakari - serial, 16.05 Autostrada do nieba - serial, 17.00 Der Preis ist heiss - quiz, 17.45 Cudowne lata - serial, 18.10 Nowości kina, 19.00 Anpiff - magazyn piłkarski, 20.15 Shanghai Police - sens. film Hongkong, 22.00 Dall-As - magazyn, 23.00 Josefina Mutzenbacher - erot. film RFN, 0.30 Justine, Grausame Leidenchaften - erot. film ang.



8.00 Fabryka uciech - program dla dzieci, 10.00 Mobil Motor Sport News, 10.30 Piłka nożna - zwycięska formuła, 11.00 Wyścigi samochodowe w Meksyku, 11.30 Skateboarding, 12.00 Transmisja z: - zawodów żużlowych, - tenisowego meczu Pucharu Davisa USA - Hiszpania, - Pucharu Europy w gimnastyce artystycznej, 18.30 International Motor Sport, 19.30 Dokumentacja sportu, 20.30 Lekka atletyka - zawody w San Jose, 21.00 Boks, 23.00 Podnoszenie ciężarów, 23.30 Wyścigi samochodowe w Meksyku, 0.00 Kregle, 1.00 Australijski football

NIEDZIELA 16 VI

FILMNET

7.00 Journey to the Far Side of the Sun - sci-fi, 9.00 Mother's Courage - dr., 11.00 From the Hip, 13.00 Cheers for Mrs. Bishop, 15.00 Lifestyles of the Rich, 17.00 The Blues Brothers - muz., 19.00 Steal the Sky, 21.00 Do the Right Thing, 23.00 It Takes Two - kom., 1.00 Boulevard Nights - dr., 3.00 La Cages Aux Folies III, 5.00 Eyes of the Stranger



8.00 VJ Paul King - Madonna, 10.00 Saturday Night Live, 10.30 VJ Paul King - Madonna, 11.30 Europejska lista

przebojów, 13.30 XPO, 14.00 Madonna Rockumentary, 14.30 VJ Ray Cokes - Madonna, 16.00 Famous Last Words - Madonna, 16.30 VJ Ray Cokes - Madonna, 18.00 Big Picture Special Edition: Madonna, 18.30 Tydzień w rocku, 19.00 US Top 20 Video Countdown, 21.00 120 minut - Paul King, 23.00 XPO, 23.30 Headbangers Ball, 1.30 V. Kristiane Backer, 3.00 Nocne video



8.00 Li-La-Launebaer - program dla dzieci, 9.30 Orion 3000 - włoski film sf, 11.00 Die Woche - magazyn, 12.05 Wird nachgereicht, 13.00 Mein Vater ist ein As-seririscher - serial, 13.30 Familie Munster - serial, 14.00 Ultraman - serial, 14.30 Wir tanzen um die Welt - niem. film fab., 16.00 Local Hero - ang. film fab., 17.45 Peter's Musikrevue, 18.45 Aktualności, 19.10 Dzień jak żaden inny - quiz podróżniczy, 20.15 Film fab., 22.00 Spiegel tv, 22.35 Prime Time - show, 22.55 Das Model und der Schnueffler - serial, 23.40 Kanal 4, 0.05 Nachts wenn das Blut gefriert - serial, 0.30 Strafa mroku, 1.15 Alfred Hitchcock przedstawia



8.00 fabryka uciech - program dla dzieci, 10.00 Sport na świecie, 11.00 Wyścigi samochodowe w Meksyku, 11.30 Transmisja z: - wyścigów motocyklowych w Jugosławii, - Pucharu Europy w gimnastyce artystycznej, - tenisowego meczu Pucharu Davisa USA - Hiszpania, 20.30 Wyścigi motocyklowe w Jugosławii, 21.30 Wyścigi samochodowe w Meksyku, 0.00 Tenisowy mecz Pucharu Davisa USA - Hiszpania

PONIEDZIAŁEK 17 VI

FILMNET

7.00 Steal the Sky, 9.00 Ten Who Dred, 11.00 La Nuit Fantastique, 13.00 Little Nikita, 15.00 Short Circuit II, 17.00 A Kiss Before Dying - thriller, 19.00 A Few days at Wesale Creek - dr., 21.00 Coming to America - kom., 23.00 Broken Silence - dr., 1.00 Disorganized Crime, 3.00 The Hideous sun Demon - kom., 5.00 Carolann



7.00 Awake On The Wildside, 10.00 MTV At The Movies, 10.30 VJ Paul King, 15.00 MTV's Afternoon Mix, 17.00 Raport Coca-Coli, 17.15 MTV News At Night, 17.30 Wielkie hity - Paul King, 18.30 MTV Prime, 19.30 Dial MTV - Paul King, 20.00 The Hot Seat, 20.30 VJ Ray Cokes, 22.00 MTV Unplugged - Don Henley, 22.30 Saturday Night Live, 23.30 Raport Coca-Coli, 23.45 MTV News At Night, 0.00 Wielkie hity, 1.00 VJ Kristiane Backer, 3.00 Nocne video



9.30 Skunden der Angst - film fab. USA, 11.10 Riskant, 11.30 Showladen, 12.00 Der Preis ist heiss - quiz, 12.35 Polizeibericht - serial, 13.00 Aktualności, 13.10 Der Hammer - serial, 13.35 Klan z Kalifornii - serial, 14.25 Historia Springfieldów - serial, 15.10 Ruf des Herzens - serial, 15.55 Kampfstein Galactica - serial, 16.45 Riskant, 17.10 Der Preis ist heiss - quiz, 18.00 Kobieta za 7 milionów dolarów - serial, 18.45 Aktualności, 19.20 Das A-Team - serial, 20.15 Der Chef - serial, 21.15 Born in East L.A. - film fab. USA, 22.50 Magazyn kulturalny, 23.20 Aktualności, 23.30 Szansa dla miłości, 0.00 Magazyn dla mężczyzn, 0.30 Les Patterson rettet die Welt - kom. ang.



7.00 The DJ Kat Show - program dla dzieci, 8.30 Czas dla zdrowia, 9.00 Dokumentacja sportu, 10.30 Jeździectwo, 11.30 Czas dla zdrowia, 12.00 Wyścigi samochodowe w Meksyku, 14.00 Żużel, 15.00 Tenisowy mecz Pucharu Davisa USA - Hiszpania, 18.00 Podnoszenie ciężarów, 19.00 Big Wheels, 19.30 Wiadomości sportowe,

WTOREK 18 VI

FILMNET

7.00 Short Circuit II - sci-fi, 9.00 The Corpse Vanishes, 11.00 When Time Ran Out, 13.00 Caravan of Courage, 15.00 SSSSSSSSS - horror, 17.00 Up the Academy - kom., 18.30 The Rose Garden, 20.30 Pancho Barnes - kom., 23.00 Suspect, 1.00 Like Father Like Son - kom., 3.00 The Dancer's Touch - thriller, 5.00 The Wild Party



7.00 Awake On The Wildside, 10.00 MTV At The Movies - Ray Cokes, 10.30 VJ Paul King, 15.00 MTV's Afternoon Mix, 17.00 Raport Coca-Coli, 17.15 MTV News At Night, 17.30 Wielkie hity, 18.30 MTV Prime, 19.30 Dial MTV - Paul King, 20.00 The Hot Seat, 20.30 VJ Ray Cokes, 22.30 MTV At The Movies - Ray Cokes, 23.00 Saturday Night Live, 23.30 Raport Coca-Coli, 23.45 MTV News At Night, 0.00 Wielkie hity, 1.00 Kristiane Backer, 3.00 Nocne video



9.30 Heimat, deine Sterne - film RFN, 11.10 Riskant, 11.30 Showladen, 12.00 Der Preis ist heiss - quiz, 12.35 Polizeibericht - serial, 13.00 Wiadomości, 13.10 Der Hammer - serial, 13.35 Klan z Kalifornii - serial, 14.25 Historia Springfieldów - serial, 15.10 Ruf des Herzens - serial, 15.55 Chips - serial, 16.45 Riskant, 17.10 Der Preis ist heiss - quiz, 18.00 Kobieta za 7 milionów dolarów - serial, 18.45 Aktualności, 19.20 Knight Rider - serial, 20.15 Carolann, Toedlicher Engle - kryminał USA, 21.50 Explosiv - magazyn, 22.40 L.A. Law - serial, 23.45 Aktualności, 0.00 Das Schlangengel - film fab. RFN-USA



7.00 The DJ Kat Show - program dla dzieci, 8.30 Czas dla zdrowia, 9.00 Badminton - mistrzostwa świata, 10.00 Judo, 10.30 International Motor Sport, 11.30 czas dla zdrowia, 12.00 Bilard, 13.00 Big Wheels, 13.30 Wyścigi motocyklowe w Jugosławii, 15.00 Tenisowy mecz Pucharu Davisa Franca - Australia, 18.00 Podnoszenie ciężarów, 18.30 Skoki o tyczce, 19.30 Wiadomości sportowe, 20.00 Lekka atletyka - zawody w Nowym Jorku, 21.00 Wrestling, 22.00 Kick boxing, 23.00 Piłka nożna: mecz Szwecja - ZSRR, 1.00 Wiadomości sportowe, 1.30 Australijski football

ŚRODA 19 VI

FILMNET

7.00 Cheers for Mrs Bishop, 9.00 Kidnapped, 10.30 Pancho Barnes - kom., 13.00 Like Father Like Son - kom., 15.00 Suspect, 17.00 The Offence - dr., 19.00 Cant's Buy Me Love, 21.00 Simple Justice, 23.00 Night Club Special, 1.00 Of Unknown Origin, 3.00 Do the Right Thing, 5.00 No Nukes - muz.



7.00 Awake On The Wildside, 10.00 MTV At The Movies, 10.30 VJ Paul King, 15.00 MTV's Afternoon Mix, 17.00 Raport Coca-Coli, 17.15 MTV News At Night, 17.30 Wielkie hity - Paul King, 18.30 MTV Prime, 19.30 Dial MTV - Paul King, 20.00 The Hot Seat, 20.30 VJ Ray Cokes, 22.00 Bootleg MTV, 22.30 MTV At The Movies - Ray Cokes, 23.00 Saturday Night Live, 23.30 Raport Coca-Coli, 23.45 MTV News At Night, 0.00 Wielkie hity, 1.00 VJ Kristiane Backer, 3.00 Nocne video

APTEKI

Nocne dyżury pełnią apteki w:

* Legnica 13 czerwca przy ul. Złotoryjskiej 1/14, tel. 257-72, 14 czerwca przy ul. Galińskiego 16, tel. 246-16, 15 czerwca przy ul. Iżerskiej 35, tel. 64-787 (dodatkowy dzienny dyżur pełni apteka przy ul. Jaworzyńskiej 5), 16 czerwca przy ul. Nowotki 33, tel. 238-54, 17 czerwca przy ul. Iżerskiej 35, tel. 64-787, 18 czerwca przy ul. Złotoryjskiej 1/14, tel. 257-72, 19 czerwca przy ul. Galińskiego 16, tel. 246-16.

* Lubin 13 i 14 czerwca przy ul. Kopernika 4, tel. 44-27-04, 15, 16 i 17 czerwca przy ul. Gwarków 84, tel. 44-27-73, 18 czerwca przy ul. Leszczyńskiej 1, tel. 44-22-42, 19 czerwca przy ul. Wyżńskiego (centrum handlowe) tel. 42-44-25.

KINA

* Legnica, kino OGNISKO 13-16 czerwca "Zabić księdza" (pol.), "Złotodźb" (USA) 17-24 czerwca "Łatwy szmal" (USA), 18-27 czerwca "Tańczący z wilkami" (USA), g. 16.00 i 19.00.

* Legnica, kino PIAST 13-16 czerwca "Dzika plaża" (USA), 14-19 czerwca "Raj na ziemi" (USA), 17-19 czerwca "Kod milczenia" (USA), 18 i 19 czerwca "Wygrać ze śmiercią" (USA)

* Lubin, kino POLONIA 13 czerwca "Pracująca dziewczyna" (USA), 14-16 czerwca "Najlepsi z najlepszych" (USA), 17-19 czerwca "Dzika plaża" (USA).

* Lubin, kino MUZA 13-17 czerwca "Pantofelek i róża" (USA), "Nowicjusz" (USA), 18 i 19 czerwca "Chłopcy z ferajny" (USA).

SZPITALE

Całodobowy dyżur pełnią szpitale w:

* Legnica przy ul. Jaworzyńskiej 151 - oddział ginekologiczno-położniczy, ul. Włoskiej 5 - oddział pediatryczny (wnieparzyste dni miesiąca ostry dyżur pełni oddział okulistyczny), przy ul. Reymonta 10 - oddziały wewnętrzne, ul. Nowotki 33 - oddziały zakaźne.

* Lubin przy ul. Bema 5, ul. Łokietka 35, ul. M. Skłodowskiej-Curie 64 (w parzyste dni miesiąca ostry dyżur pełni okulistyka).

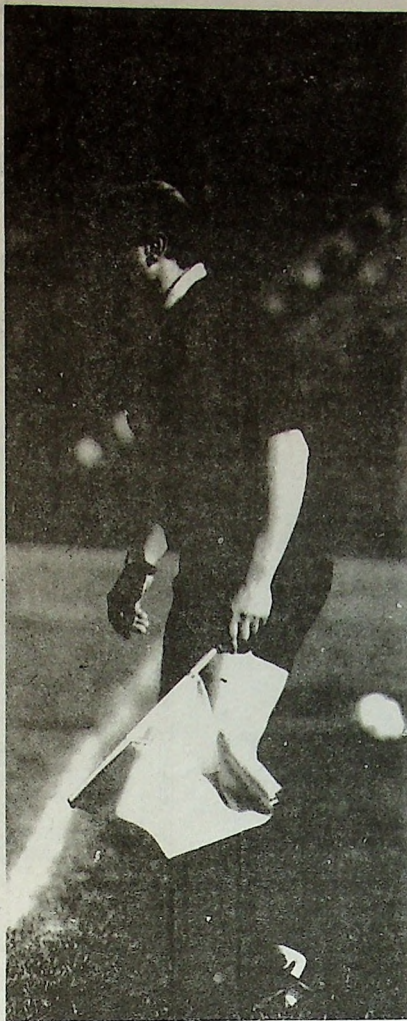
Falstarty spółki A-Pa

Spółka gra w "totka"

Oczywiście piłkarskiego. W poprzednim numerze "TO" jeden z współudziałowców "A-Py" zabawiał się w typowaniu wyników Miedzi i Zagłębia w ostatnich meczach ligowych rozgrywek ("Sen o potęgę"). Trafił bez pudła Miedź zremisowała, Zagłębie wygrało. Przypomnijmy, że na najbliższą sobotę nasz spec postawił na zwycięstwo obydwu drużyn. Kibicom nie trzeba tłumaczyć, co to oznacza. W Lubinie popłynie rzeka szampa, a w legnickim "Flepie" rozbrzmiewać będzie do rana znana pieśń miejscowych fanów "Nikt Miedzi nie pokona, nawet słynna Barcelona"... O trafność przewidywań nie ma co się obawiać. Aha, "A-Pa" idzie dzisiaj do punktu "TOTO" i obstawia całą ligę. O wysokości premii, wypłacanej za "trzynastkę" poinformujemy.

Zagłębie pewne swego

Zagłębie jest już pewne mistrzowskiej korony. Wystarczy wygrać w sobotę z Zawiszą. Radość piłkarzy i działaczy mać fakt, iż futbolowa centrala przyznała lubinianom dodatkowy punkt z Olimpią Poznań. Złotliwcy, których nigdy nie brakuje, wytykają to, zarzucają pazerność notabliom z GOŚ. Dyrektor Kosiński tak się zdenerwował, że chce oddać ten punkt komukolwiek. O dziwo, nie ma chętnych. Legia takich skrupułów nie ma i bez żadnych obciążeń grać będzie w finale Pucharu Polski.



MODA I STYL

Na pewno większość z Was używa kilku cieni do powiek w zależności od koloru sukienki lub kaprysu. Może to, co napiszę, zmartwi Was, a może będzie wybawieniem od ciągłych problemów - który kolor najlepszy. Otóż każda z Was powinna ocenić swój kolor cienia do powiek, jak najbardziej zbliżony do koloru swoich oczu.

Jak należy malować oko? W zależności od typu swoich oczu. Wyróżnia się trzy typy oczu: oczy przeciętne, oczy głęboko osadzone i wypukłe. Oko przeciętne potrzebuje trzech rodzajów cienia: jasny, położony tuż pod łukiem brwiowym, ciemny - w zagłębieniu zarysu oka, przechodzący na zewnętrzny kącik powieki, cień zbliżony do koloru oczu na powiece. Oko głęboko osadzone malujemy tylko dwoma cieniami: jasnym pod łukiem brwiowym, ciemnym w kolorze oka na brzegu powieki, który przy bardzo głęboko osadzonych oczach można przenieść na zewnętrzną część pola pod łukiem brwiowym. Oko wypukłe potrzebuje zwykle również dwóch cieni: jasnego pod łukiem brwiowym, który często zastępuje się przez puder lub róż i który przechodzi na zewnętrzną część powieki, ciemniejszego w kolorze oka na środkowej (najbardziej wypukłej) części powieki.

Twój sezon i kolor oczu determinuje kolor Twoich cieni.

ZIMA nakłada jasny cień w kolorze szarym lub srebrnym - LATO jasno kremowy. Zarys oka podkreślają natomiast ciemną szarością lub granatem. Przy brązowych oczach można zastąpić go kolorem ciemnej śliwki.

Na powiece oba sezony kładą społite odcienie koloru swych oczu. Wyjątek stanowią oczy brązowe, gdzie wystąpi cień lub kredka w kolorze śliwki lub lilasowym, albo granat przy bardzo wypukłych oczach

(ciemniejszy cień na środkowej części powieki cennie optycznie oko). Niekiedy też niebieskookie LATA korzystniej prezentują się w kolorze przydymionego turkus niż w popielatoniebieskim.

Odmienne cienie nakładają JESIEN i WIOSNA. JESIEN, jako bazę pod brwią, stosuje kolor beżowy lub morelowy, natomiast bledsza WIOSNA - kolor kości słoniowej. W zarysie oka ciemnym cieniem położy brąz: WIOSNA - jaśniejszy, złotawy, natomiast JESIEN - ciemniejszy, miedziany. Typy zielonookie mogą zastąpić go zlaną zielonią, a niebieskookie - przydymionym turkusem przechodzącym na powiekę. Oczy brązowe zaś potrzebują na powiece jaśniejszego koloru brązowego lub morelowego.

Gdy używamy tuszu lub kredki należy dobrać kolor najbardziej zbliżony do barwy oprawy oczu. Jedynie ZIMA używa zwykle czarnej kredki. LATO zadowolony się węglowym szarym lub szarym beżem. Ciemny brąz należy do JESIENI - dla WIOSNY wystarczy jaśniejsza, brązowa kredka.

Przy oku przeciętnym zaznacza się kreskę na brzegu górnej powieki od zewnętrznej strony jedną trzecią krawędzi oka, na dolnej krawędzi dwie trzecie.

Przy oku głęboko osadzonym podobnie traktuje się górną powiekę, na dole zaś zaznacza się brzeg kredką w kolorze oka (by je optycznie powiększyć).

W przypadku oka wypukłego obrysowuje się kredką całą krawędź górnej powieki nie zaznaczając wcale dolnej.

Wszystkie oczy (z wyjątkiem wypukłych) mogą mieć podkreślone neutralnym kolorem dwie trzecie części dolnej powieki od zewnętrznej strony: szarym dla ZIMY I LATA, brązowym dla JESIENI i WIOSNY.

I jeszcze jedna ogólna wskazówka - kolor nakładaj cienko i rozmaż go palcem, tak, aby cień był tylko "cieniem".

WASZA JOANNA

A przecież awans zawdzięcza również bezmyślności kierownika poznańskiego zespołu, który dopuścił do gry nieuprawnionego zawodnika. Zarówno w ligowym meczu z Zagłębiem, jak i pucharowym z Legią.

Kto zostanie?

Wydawałoby się, że największą chlubą i zaszczytem dla futbolisty jest gra w zespole mistrza Polski. Że wcale tak nie jest, przekonaliśmy się oglądając nieoficjalną jeszcze listę transferową lubińskiego Zagłębia. Odejść chcą: Bako, Kujawa, Pietrzykowski, Godlewski, Szewczyk, Kudyba... Ale nie ma się co dziwić. Wszak teraz mogą się najwyżej cenić. Są w końcu najlepsi w kraju...

Kto przybędzie?

Mówi się o bramkarzu Kłaku z kadry olimpijskiej, Stachurskim z sosnowieckiego Zagłębia, Adamczuku z Pogoni (też "olimpijczyk"). Prawdziwym hitem może być jednak transfer świetnego napastnika Torpedo Moskwa. Był już na testach w Lubinie i wypadł rewelacyjnie. Potem wyjechał do domu. Nazwiska nie będziemy ujawniać, bo nie wiadomo, czy powróci ten sam.

Horror w Stalowej Woli

Prawdziwy horror przeżyli piłkarze Miedzi podczas meczu z liderem drugoligowej tabeli. Najpierw stracili zawodnika i musieli przez ostatnie dwadzieścia minut grać w dziesiątkę. W "Przeglądzie Sportowym" napisali, że Grzegorz Kochanek dostał czerwoną kartkę za uderzenie przeciwnika. Z obserwacji naszych informatorów wynika, że Grzegorz chciał tylko zdzielić piłkarza Stali, lecz w ostatniej chwili się powstrzymał. Przedtem został opluty i nie zdzierzył. Jak by tego było mało, dwie minuty później sędzia podyktował rzut karny przeciwko Miedzi za rzekomy faul Gajdzisa. Piłkiewicz obronił! Pięć sekund przed

końcem spotkania Bazik był bliski zdobycia gola, ale został brutalnie ścięty przez obrońcę gospodarzy tuż przed polem karnym. Legniczanie ustawili piłkę do rzutu wolnego i już widzieli ją w siatce, ale sędzia gwizdnął - przeciągle i zakończył mecz...

Ciasno w czołówce

Po ostatniej kolejce ligowej strasznie zągęściło się w czołówce w drugoligowej tabeli. Na sam czub wysforowała się wprawdzie z niewielką przewagą Stal Stalowa Wola, ale za nią aż cztery drużyny zgromadziły po równe 45 punktów! Finisz zapowiada się bardzo ciekawie. Szansę na awans ma zarówno lider, jak i Widzew, Miedź, Stilon i Jagiellonia. Przypomnijmy, że do ekstraklasy bezpośrednio awansują dwie najlepsze drużyny, zaś te, które zajmą miejsce trzecie i czwarte, będą toczyć barażowe mecze z ostatnimi w tabeli pierwszoligowcami. W najbliższą sobotę grają ze sobą Widzew ze Stilonem, Jagiellonia podejmie Koronę Kielce, Stal wyjeżdża do broniącej się przed degradacją Pogoni Szczecin, a Miedź jedzie walczyć z Siarką Tarnobrzeg. Jeśli wygra - 19 czerwca w środę, na stadionie przy ul. Orła Białego będzie nadkomplet widzów. Czy przeżyją historyczną chwilę?

Spotkanie pod szlabanem

Tak się jakoś złożyło, że wracający ze Stalowej Woli piłkarze Miedzi utknęli pod szlabanem na przejeździe kolejowym. Nie ważne gdzie, ważne, że w tym samym miejscu stanął autobus wiozący futbolistów Siarki Tarnobrzeg, jadący do domu z Bytomią po meczu z Szombierkami. Bóg chciał, że obydwie zespoły spotykają się w arcyważnym meczu w najbliższą sobotę. Pod szlabanem gadano po przyjaźni. Z wypowiedzi wynikało, że w Tarnobrzegu nie lubią Stali i grać dla niej z "miedzianką" nie będą. Dalszych rozważań snuć jednak nie można. Nie wiadomo bowiem, o czym rozmawiali na kolejowym przejeździe działacze obydwu zespołów.

Malinowski proponuje Prywatna księgarnia. Lublin Drzymały 1a

Lawrence Watt - Ewans: Jednym zaklęciem. Przełożyła: Sylwia Twardo
Wydawnictwo Amber. Warszawa 1991.
Jack Higgins: Dillinger. Przełożył: Maciej Grabowski
Wydawnictwo Amber. Warszawa 1991.
William H. Hallahan: Polowanie na Ilsa. Przełożył: Juliusz Garztecki
Wydawnictwo Amber. Warszawa 1991.



Kłopoty z czarami

"Jednym zaklęciem" Lawrence'a Watta - Ewansa to książka, którą chciałoby się polecić każdemu. Jest w niej tyle lekkości, ciepła i subtelnej ironii, że każdy wyrobiony czytelnik z łatwością dostrzeże perskie oko puszczzone przez autora. Młodzi miłośnicy fantasy znajdą w niej wszystko, co tej literaturze potrzeba: smoki, latające zamki, księżniczki itp.

Rzecz dzieje się w świecie, gdzie czary są rzeczą powszednią, magia ma wiele dziedzin, zaś wszyscy parający się wiedzą tajemną muszą ciężko zarabiać na chleb. Bohaterem powieści jest młody chłopiec Tobas, uczeń czarnoksiężnika, którego mistrz zmarł nauczając go tylko jednego zaklęcia.

Osamotniony chłopiec wyrusza w świat bez grosza przy duszy, trawiony jednym pragnieniem - nauczyć się jak największej ilości zaklęć i czarów. Niestety, nauka kosztuje, więc by zdobyć potrzebną mu sumkę, nasz bohater podejmuje się zabić smoka za odpowiednią oczywiście zapłatą i rękę księżniczki. Jednak pierwsze podejście Tobasa jest całkowicie nieudane.



Żaluzje
montaż i produkcja
Legnica, ul. Kanarkowa 20
tel. 605-44

**GINEKOLOGIA POŁOŻNICTWO
CYTOLOGIA**

Ewa Sosnowska-Raczkowiak zawiadamia,
że przyjmuje swoje pacjentki we wtorki i czwartki
w godz. 16-17 w Przychodni Rejonowej przy
ul. Tatrzańskiej w Legnicy

ŻALUZJE OKIENNE
montaż - produkcja

Krótkie terminy! Najniższe ceny!
Legnica, ul. Bociania 12

tel. 258-59

TE WINA PIJE CAŁY ŚWIAT

PRZEDSIĘBIORSTWO

MARIO

OD 11.VI!

Dystrybutor węgierskich win BB
znanych na całym świecie
poleca szeroki asortyment
doskonałych win wytrawnych,
półwytrawnych, półsłodkich i słodkich
oraz kilka gatunków szampanów
w tym bezalkoholowych

Poważnym odbiorcom - firma proponuje atrakcyjne formy współpracy.

NASZ ADRES:
LEGNICA, ul. Poznańska 96
Tel. 260-47
w godz. 8.00-16.00

**Przedsiębiorstwo
Obrotu Towarowego Handlu
i Usług Budowlanych**

HAN - BUD

zaprasza do hurtowni
Prochowice, ul. Pocztowa 2
w godz. 8.00-16.00

oferując

PIWO

- Żywiec 0,5 l
- Żywiec 0,335 l
- Okocim-Zamkowe 0,5 l
- Okocim pełne 0,5 l
- Leżajsk 0,5 l
- Tatran- czeskie 0,5 l
- Koruna- czeskie 0,5 l
- Full wrocławski
- Piast
- Eya

Przyjmujemy zamówienia telefoniczne pod nu-
merem 297 - 87
Zamówiony towar dostarczamy do odbiorcy
własnym transportem.

**PRZEDSIĘBIORSTWO WIELOBRANŻOWE
"WIFEL"**

Legnica, ul. Anielewicza 7a, Hurtownia - ul. Kazimierza Wlk. 14 of

WIFEL



odżywki niemowlęce BEBIKO - w pełnym asortymencie

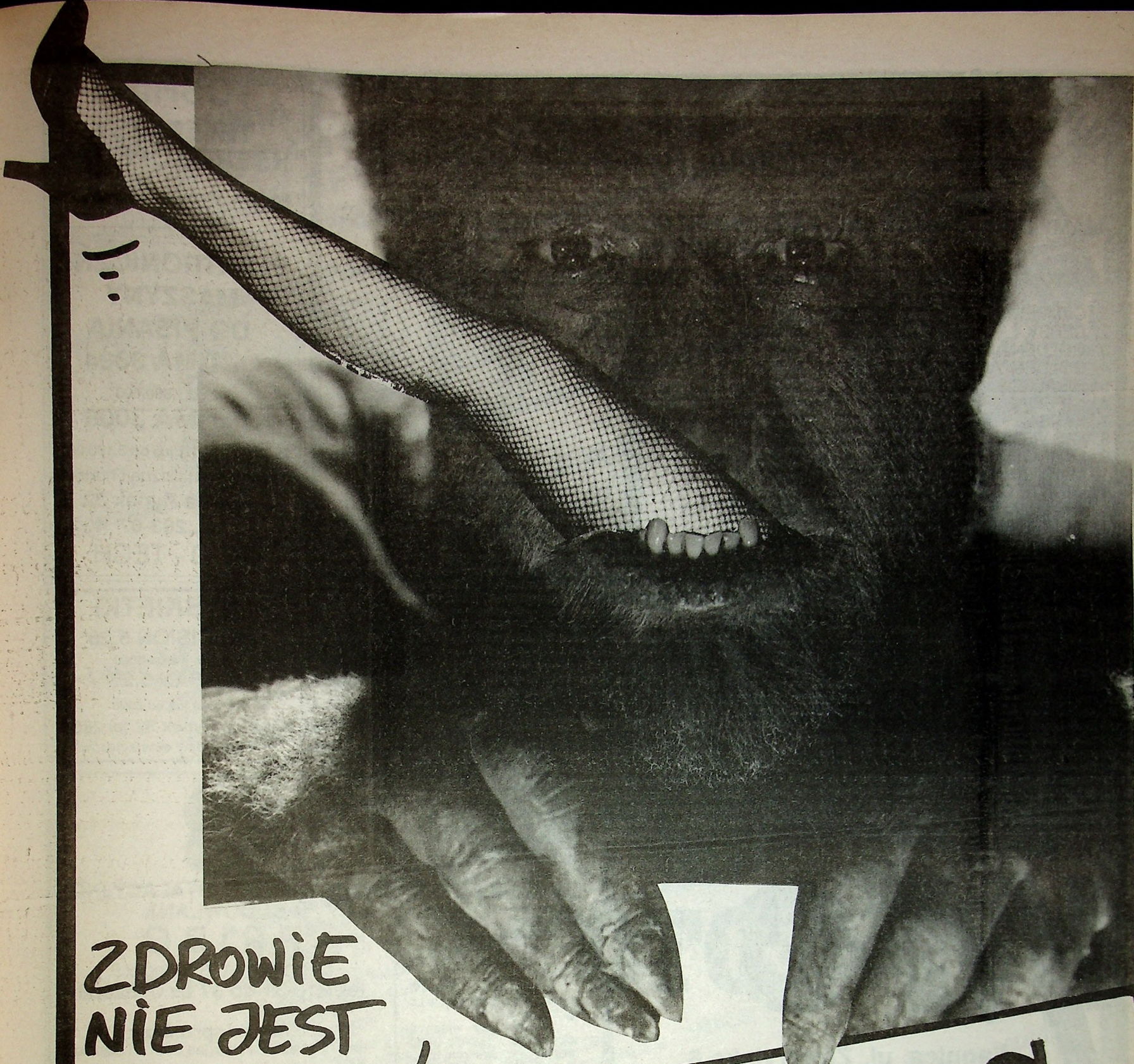
kaszki smakowe

BOBOFRUT-y

odżywki "Gerber"

W konkurencyjnych cenach

**ZABAWKI * OBUWIE * ŁÓŻECZKA * WÓZKI
DROBNE AKCESORIA DLA NIEMOWLĄT
ODZIEŻ NIEMOWLĘCA**



**ZDROWIE
NIE JEST
TAKIE
STRASZNE!**

fizjomed

**ZAKŁAD
REHABILITACJI**

Ćwiczenia lecznicze
Fizykoterapia
Fizykoterapia w domu u pacjenta
Inhalacje
Masaż leczniczy i odchudzający
Gimnastyka korekcyjna
Gimnastyka odchudzająca
Callanetics
Trening izometryczny
Nauka początkowego pływania
Wkrótce - rewelacyjne leczenie krioterapią!

NIE CZEKASZ NA LECZENIE - LECZYMY OD ZARAZ!

Przyjmujemy w godz. 15.00 - 20.00
ul. Jaworzyńska 67

Zgłoszenia telefoniczne 282-29

HURT

Spółka "FAST"

Legnica ul. Rynek 24 tel.263-88

MAMY DO ZAOFEROWANIA PAŃSTWU DO NATYCHMIASTOWEJ SPRZEDAŻY
PAPIEROSY:

Lp. Nazwa papierosów	Il. paczek w kart.	Dług.papier.(mm)	opak.	cena paczki
1. CAMPEON	500	80	M	2.800
2. DERBY	500	80	M	3.400
3. GOLDEN AMERICAN	200	80	M	7.850
4. GOLDEN AMERICAN	200	80	T	8.050
5. HIDALGOS	500	80	M	2.800
6. IMPERIAL	500	80	T,M	3.400
7. KANSAS	250	80	M	5.000
8. LAS VEGAS	500	80	M	3.600
9. LEXINGTON (25)	200	80	M	7.700
10. MARYLAND (8,25)	200	80	T	7.200
11. MONTE CARLO - nieb.	500	80	T	3.400
12. PALL MALL	500	80	T	7.200
13. PEER EXPORT (8,25)	240	80	M	7.200
14. ROYAL	500	80	T	3.600
15. SUDAN	500	100	M	5.000

TOSHIBA
TELEFAKSY
KSEROKOPIARKI

Legnica, Rynek 32, tel. 283-07

ELEKTRONICZNE
MASZYNY
DO PISANIA
OPTIMA 3004

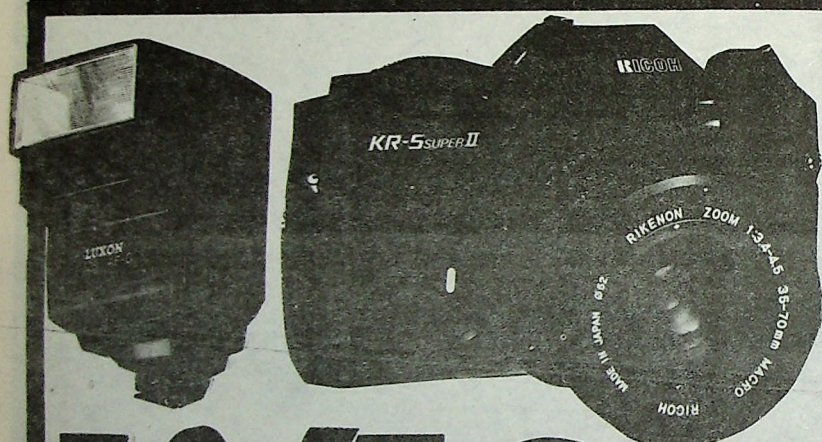
już od 1.880.000

OPTIMA 3006

z pamięcią już od 3.100.000
Sprzedaż detaliczna i hurtowa

Legnica Rynek 32
tel. 283-07

INFO - TECH



WFOOTO

Legnica, ul. Złotoryjska 6



NOWOCZESNOŚĆ, TRWAŁOŚĆ I KOMFORT
UŻYTKOWANIA TO NIEWĄTPLIWE ZALETY
OKIEN Z PLASTYKU !!!!!

STOLARKĘ OKIENNĄ wszystkich rozmiarów i DRZWI BALKONOWE

wykonane z wysokoudarowego PCV

- trójszybowe i dwuszybowe

- energooszczędne

- trwałe

- estetyczne

- szczelne

WEŁNĘ MINERALNĄ i inne materiały budowlane

oferuje

WROBUDEX S.C.

LEGNICA ul. Baglenna 1 tel.214-49

KUPON
OGŁOSZEŃ
BEZPŁATNYCH

ogłoszenia do 10 słów, prywatne - nie reklamujące
działalności gospodarczej

Montaż dekoderów PAL,
przełączanie magneto-
widów, telewizorów, insta-
lowanie wejść i wyjść mo-
nitorowych u klienta. Ta-
nio, solidnie. Roczna gwa-
rancja. Legnica, 285-34.

* Program IBM PC wy-
miana. Krzysztof, tel. 235-23.

Układanie - cyklinowa-
nie, 610-37.

* Sprzedam garaż. Tel.
212-04.

* Sprzedam własnoś-
ciowe M-5 z telefonem w Le-
gnicy, tel. 611-84.

* Zamienię własnoś-
ciowe M-3 w Lubinie (I pię-
tro) na większe w starym bu-
downictwie w Legnicy ("Za-
kaczawie" wykluczone!). Lu-
bin, tel. 44-47-49.

Zgubiono prawo jazdy
kat. "B" na nazwisko
Grzegorz Gelczyński, Le-
gnica, Asnyka 22, kl. A m.2.

* 2,5-letniego wartbur-
ga-combi sprzedam. Tel. 61-
499.

Żaluzje okienne - eks-
press. Legnica, 63-057.

* M-3 w Chorzowie
sprzedam lub zamienię na
Legnicę, tel. 277-13.

* Unieważnia się pie-
czętka o treści: TRANSPORT
BAGAŻOWY, Ryszard Gło-
wiński, Lipiny, ul. Marchle-
wskiego 18, tel. 44-81-41.

Malowanie - tapetowa-
nie, tel. 253-68, po 19.00.

* Videofilmy, tel.
620-67.

Mieszkania, domy, par-
cele sprzedaż - kupisz -
zamienisz w Biurze Ob-
rotu Nieruchomościami.
Legnica, ul. Marsa, tel.
214-41, wtorek do pią-
tku, 11.00-18.00. Porady
prawne, obsługa czyn-
ności - zapewnione!

DYSKIETKI
PRECISION 5,25"
cena już od 4600
DYSAN 5,25"

cena już od 6900

Legnica Rynek 32 tel.283-07
Zatrudnimy akwizytorów



HURTOWNIA INSTALACYJNO
- BUDOWLANA
PRIBO

Legnica, ul. 8 lutego 9
tel. 210-31 do 37 tlx 0782628

oferuje do sprzedaży:

- rury i kształtki instalacyjne czarne i ocynko-
wane
- rury izolowane
- rury betonowe i kamionkowe
- rury i kształtki kanalizacyjne z PCV
- rury i kształtki wodociągowe z NPCN
- pompy, hydrofony, nagrzewnice, zawory i in-
ną armaturę przemysłową
- przewody, kable, sprzęt, skrzynki żelazne
- oprawy i silniki elektryczne
- śruby i nakrętki
- narzędzia i elektonarzędzia
- acetylen i tlen techniczny

Ponadto kompletujemy materiały na wcześ-
niej złożone zamówienia.

PHU PANDA
Legnica, tel. 220-12

oferuje w ciągłej sprzedaży

- lody przemysłowe Panda, Bambino w czekola-
dzie, itp.
- proszek lodowy z atestem w 22 smakach, na kom-
ponentach zachodnich
- napoje 1,5 l i 0,33 l firmy RAAK

CENY KONKURENCYJNE

Pracujemy od godz. 7.00 do 15.00 również we
wszystkie soboty.
Ponadto firma sprzedaje samochód fiat 125 pick-up po
remontach.

HURTOWNIA IMPORTOWANYCH ARTYKUŁÓW SPOŻYWCZYCH I PRZEMYSŁOWYCH

AGA

Legnica,
ul. Bagienna 1
tel. 243-94,
289-97,
280-25 wew. 38, 39, 47

Ostrołęka, ul. Targowa 2
Warszawa, ul. Genewska 7, tel. 17-69-47

OFERTA HANDLOWA

Aries
Cola

I. NAPOJE

1. **Napoje gazowane 1,5 l w butelkach o smakach:**
- pomarańczowym
- cytrynowym
- cola

2. **Soki 50%, w kartonach 1 l o smakach:**
- pomarańczowym
- pomarańczowo-morelowym
- pomarańczowo-brzoskwiniowym

3. **Napoje gazowane w puszkach 0,5 l o smakach:**
- pomarańczowym
- cytrynowym
- cola

4. **Napoje gazowane w puszkach 0,33 l o smakach:**
- pomarańczowym
- cytrynowym
- cola

5. **Napoje w kartonikach ze słomką 0,2 l o smakach:**
- pomarańczowym
- jabłkowym
- czereśniowym
- wieloowocowym

6. **Piwo bezalkoholowe**
- kakao rozpuszczalne 0,4 kg imp. Austria - "ARIES"

II. **ARTYKUŁY cukiernicze i spożywcze**
- kakao rozpuszczalne 0,4 kg imp. Austria - "ARIES"

III. **CHEMIA**
- pasta do zębów imp. Czechosłowacja
(Perliczka)

IV. **SZKŁO**
- Duralex imp. Francja 12-to częściowy

V. **KONFEKCJA**
- koszulki bawełniane - polo "ARIES" - 7 kolorów

VI. **OPAKOWANIA**
- reklamówki imp. Austria

VII. **SETY** (zegarek, długopis, kalkulator)

od 7900 do 8500

od 7800 do 8500

od 4500 do 5000

od 2800 do 3300

od 2050 do 2300

od 3900 do 4500

od 14000 do 15000

od 2300 do 2600

od 70000 do 80000

od 23000 do 25000

od 120 do 140

od 25000 do 28000

Dogodne warunki płatności
Konkurencyjność cen i wysoką jakość towarów zapewnia współpraca z firmą ARIES

Partie towaru o wartości powyżej 5 mln, na terenie woj. legnickiego dostarczamy na koszt firmy.

Przyjmujemy zamówienia telefoniczne pod numerami: 289-97, 243-94 codziennie od 8.00 do 15.00.

IMPORT - EXPORT VIENNA

ARIES

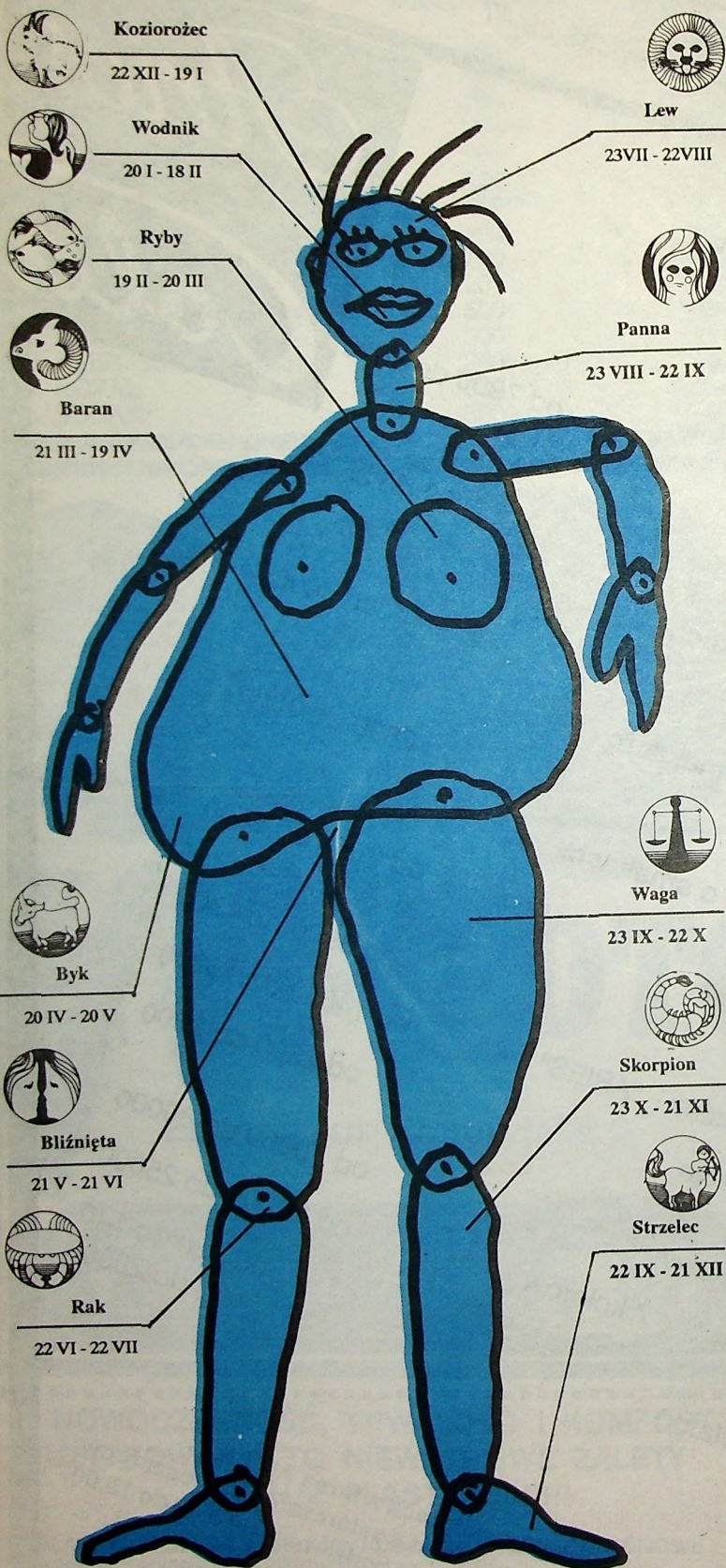
Ges.m.b.H.

Aries
Orange



SEX horoskop

Z DAMNIKIEM



Różne części naszego ciała służą do różnych celów. Do "tych rzeczy" również. Służą i zużywają się. Najgorsze, że nie ma na nie gwarancji. To, niestety, nie dętkę w "maluchu", którą, przedziurawioną, możemy wymienić na nową. W związku z tym, na podstawie wielomiesięcznych redakcyjnych doświadczeń i listów od drogiego czytelników i czytelniczek, ustaliłem mapę najczęściej zużywających się organów dla poszczególnych znaków Zodiaku. Należy, oczywiście zwracać uwagę i na pozostałe części ciała, jednakże na te zaznaczone na mapie szczególnie. Najlepiej zwracać uwagę na części ciała partnera, co pozwoli prowadzić konwersację w stylu: "nienajlepiej dziś wygląda twoje biodro" - "no wiesz, twoje łokcie już dawno wymagają leczenia", co niewątpliwie umili nam i tak miłe chwile. Łączę pozdrowienia.

Dyżurny astrolog.

Dr MNIAM

Mniam!

Ach gdzie był niedobry i czasem niemiły. Ale BYŁ! Czarne myśli tłuką się po mojej głowie. A ja, jak ptak w klatce obijam się o kuchenne sprzęty. Plakałam całą noc. Nie, nie przez niego.

Kiedy szukałam go w parku, zdradliwa, wiosenna (bo przecież lato jeszcze nie przyszło) pogoda stała się przyczyną przeziębienia. Kaszle, kicham i na dodatek ta cebula. Postanowiłam leczyć się sama i przyrządziłam z niej syrop. Ile też się poleło, hej.

A Mniam? Albo gdzieś uwięziony w mrocznej, wilgotnej piwnicy, gdzie dochodzi tylko stęchłe powietrze i odór gnijących obierek. Albo już przebywa w krainie Wiecznych Kulinarnych Eksperymentów, wśród zasłużonych mistrzów rondla. W śnieżnobiałym kitlu spaceruje pomiędzy kuchniami, kuchenkami i rożnami, wciągając w nozdrza aromaty najwspanialszych, niebiańskich potraw i boskich ziół: estragonu, kolendry, szafranu. A może właśnie odpoczywa w cieniu drzew cynamonowych?

Gdziekolwiek jest, niech wraca. Przywitam go godnie. Ścierką i tłuczkami do kartofli. Oj, dostanie mu się za te patelnie poprzypalane, za te sosy garów niepozmywanych. Ale potem...

Przywitam go potrawą z kraju jego dziadków. Kraju Winkelrieda i Wilhelma Tella. Przywitam go przysmakami prostych górali o wybrednych podniebieniach. Dodatkkiem do spotkań towarzyskich, a często ich jedynym pretekstem.

Panie i Panowie! Czapki z głów! Dziś...

FONDUE

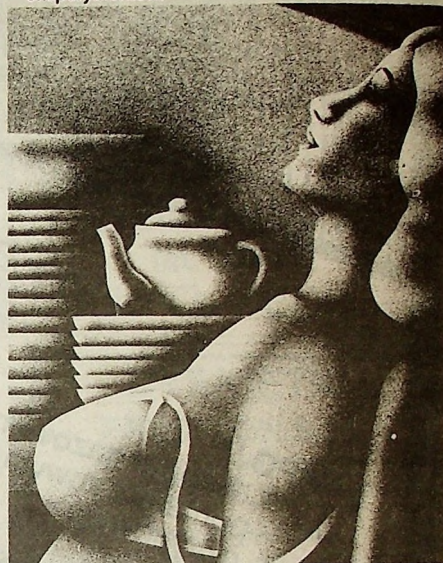
Istnieje kilka szkół i sposobów przyrządzania tego prostego i sytego dania. Uwaga! Tłuszczył! Jest wysokokaloryczne! Fondue to nie tylko potrawa. To również gra i zabawa towarzyska.

Na jednego uczestnika biesiady należy przygotować: ok. 25 dkg żółtego sera (najlepiej ementalskiego), pół szklanki czerwonego, wytrawnego wina; pół bulki francuskiej (może być wrocławska) i widelec na długim trzonku.

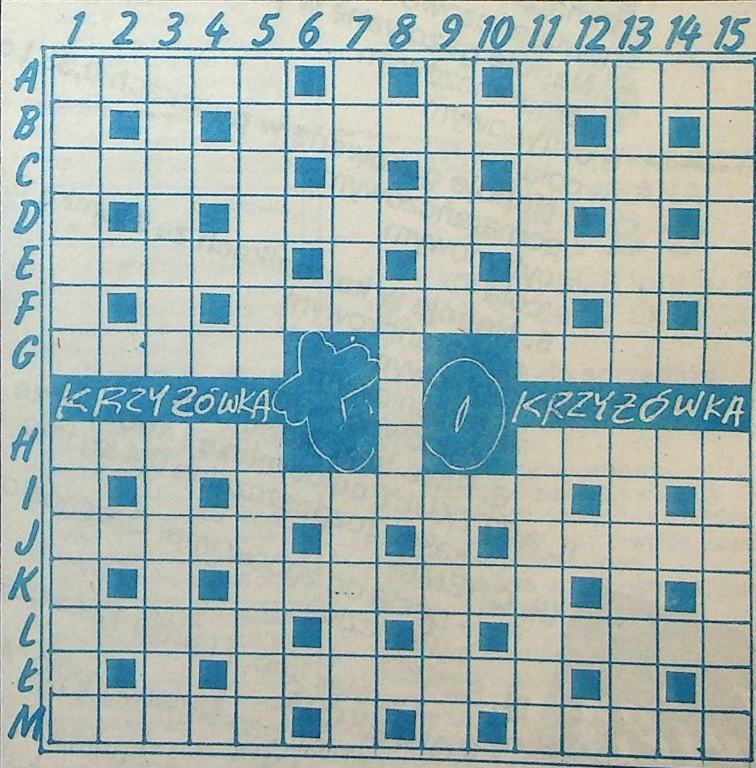
Wykonanie: Do miedzianego (lub kamionkowego) kociołka, nasmarowanego masłem (i czosnkiem, jeśli ktoś lubi), wrzucić ser,

pokrojony w drobną kostkę. Postawić na wolnym ogniu. Gdy ser stopi się, powoli wlewać wino, ciągle mieszając aż do uzyskania jednolitej masy. Kociołek przenieść na podstawkę ze świeczką utrzymującą stałą temperaturę potrawy. Pokrojoną w kostkę bułkę nadziewać na widelec, zanurzyć w serowo-winnej masie. Obrótowym ruchem odrywać ciągnącą się nitkę i kierować całość do ust. Uwaga! Nie wolno zgubić bułki w kociołku! Niezdara daje fant lub stawia kolejną winę.

W różnych rejonach Alp (bo stamtąd pochodzą przodkowie Mniama) smakośzyte dodają do sera ziół lub maczają bułkę (przed zanurzeniem w kociołku) w białej wiśniówce. Do fondue można dodać (przed wlaniem wina) drobno posiekane pieczarki i natkę pietruszki. Jako dodatek polecam sałatę w sosie vinegret (oliwa, sok z cytryny, cukier, sól). Zachęcam do eksperymentów.



Smacznego i wesołej (na otarcie łez po Mniamie) zabawy życzy Wasza Bodzia



Krzyżówka

Wśród czytelników, którzy nadesłali prawidłowe rozwiązanie krzyżówki rozlosujemy dwa bestsellery księżkowe.

Poziomo: A. brak opadów * posiedzenie, obrady, B. biedak, żebrak, C. zuchwałstwo * siarczek żelaza, D. bunt, rokosz, E. wiatr morski * mebel z półkami, F. symbol oświaty, G. jednostka promieniowania * dawny mieszkancie Meksyku, H. zarazek * ścięcie głowy, I. drewienko z siarką, J. pływak styl klasyczny * siekiera katowska, K. miejsce połowu ryb, L. Lubelski lub Podlaski * rodzaj piłki, Ł. rzeka w Birmie, M. bogini towów * pogranicze.

Pionowo: 1. uczeń * sekretarz, 3. strzykawka * akacja, 5. przerwa w antrakcie * roślina na napary, 7. nośność wagi * więzienie w Warszawie, 8. waćpanna, 9. glina porcelanowa * młody toś, 11. szczelinka * chrześcijanin, 13. namiastka * dyszenie, 15. beczka * Wyspy Złotdziejskie.

"ZBIGNIEW"

Rozwiązanie krzyżówki dla dzieci z nr 22

Poziomo: barszcz, szaflik, wek, nogawka, Anielka, dur, okładka, brakarz, złom, styk, etet, opad, matrona, puszcza, gra, loteria, łowisko, tik, ceratka, Alabama.

Pionowo: banjo, macek, kołatka, regał, Tatar, armator, zawód, okręt, zwada, Agata, skarb, palka, Alina, sówka, kustosz, lilia, cisza, rzygacz, klacz, anoda.

Poziomo: mazak, Klakier, Gargamel, kolec, Zawisza, klocek, następca, kadra, partacz, krasnoludek, szata, szarfa.

Pionowo: magazynek, Zgrywus, klaps, kreda, koło, rzeczka, kil, liczba, zupa, kakadu, turysta, adres, trema, zorza, łoża.

Za prawidłowe rozwiązanie krzyżówki dla dzieci z numeru 22 nagrody wylosowali: deskorolki - Łukasz i Justyna Gawronscy z Lubina; lalki "Barbie" - Eia Roman z Lubina. Nagrody do odebrania w redakcji.