



ЗНАМЯ ПОБЕДЫ

ВОСКРЕСНЫЙ ВЫПУСК

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА СЕВЕРНОЙ ГРУППЫ ВОЙСК

№ 28 (9940) • Воскресенье, 2 февраля 1975 года • Год издания 36-й

ТЕБЯ ИЗБРАЛИ КОМСГРУПОРГОМ

Еще свежи в твоей памяти воспоминания об отчетно-выборном собрании, на котором воины взвода избрали тебя своим комсгруппоргом, оказали большое доверие. С чего начать? Как повести работу среди молодежи, чтобы ярче вспыхнул огонь инициативы, еще шире развернулось социальное соревнование? Эти и другие вопросы тебе закономерно волнуют тебя, комсгруппорг. И это яркое свидетельство горячего желания заниматься общественной работой с полным напряжением сил, быть постоянно в числе ведущих, зажечь сослуживцев стремлением выполнять социальные обязанности.

Недавно в редакцию пришло письмо. Его автор — рядовой В. Волковой — тепло рассказал о комсгруппорге ефрейтора Ю. Федулове: «Воспитанность, широкая эрудиция, трудолюбие и настойчивость — вот что характерно для нашего комсомольского вожака. На него держат равнение все воины подразделения».

Подобных писем немало. И они — яркое свидетельство того, что вновь избранные комсгруппорги пользуются уважением, с честью оправдывают высокое доверие сослуживцев.

Давно известно, что возглавлять комсомольскую группу — дело ответственное. От тебя, комсгруппорг, зависит многое. И прежде всего — активность, боевность комсомольцев, их умение успешно решать большие и важные вопросы. В твоём лице воины видят человека идельно убежденного, грамотного, умеющего дать обстоятельный совет, помочь преодолеть трудности. Таким образом, главным критерием в оценке труда комсгруппорга является личная примерность.

Большим авторитетом в подразделении пользуется рядовой С. Грибанов. Он — отличник боевой и политической подготовки, классный специалист, обладает прочными практическими навыками. Рядовой Грибанов возглавляет комсомольскую группу. Он оказывает постоянную помощь командиру в повышении боевой готовности, укреплении дисциплины, уставного порядка. Его отличают принципиальность, трудолюбие, умение заечь сердца молодежи, повести воинов на штурм новых высот в социальном соревновании. Здесь рождаются интересные починки и задумки. Воины отличными трудом отвечают на пламенные строки Обращения Центрального Комитета КПСС к партии, к советскому народу.

Много забот у комсгруппорга. Возрастают требования к нему, к стилю работы с людьми. Вот почему очень важно высоко партийной меркой оценивать свои дела и поступки, образцово выполнять патристический долг перед Родиной. Иными словами, быть настоящим мастером своей специальности, примером во всем.

Надо помнить, что в ходе напряженных армейских будней поступки и результаты труда комсгруппорга оцениваются особой школой требовательности. Авторитет придет лишь тогда, когда ты везде и всегда будешь впереди.

В настоящее время в войсках Группы широко развернулось социальное соревнование за дальнейшее повышение боевой готовности, отличное выполнение учебно-боевых задач и нормативов, эффективное применение техники и вооружения, их образцовое обслуживание. Добрыми приметами высоковоинного ратного труда воинов являются высокие напряжения, стремление рационально использовать каждую учебную минуту, обеспечить полную взаимозаменяемость, в совершенстве овладеть грозной переклассовой техникой и оружием. Долг комсомольского активиста — возглавлять борьбу армейской молодежи за безусловное выполнение взятых социальных обязанностей.

Одной из главных форм работы комсгруппорга с воинами является индивидуальный подход к ним. Ведь комсгруппорг находится ближе всех к людям. Видит сослуживцев во время боевой учебы и в часы отдыха, делит с ними трудности и лишения, переживает радость успеха коллектива в соревновании. Отсюда вытекает непрерывное требование — подметать ростки высоко, ярко и высокоинтенсивно пропагандировать успехи отличников боевой и политической подготовки. Через приобщение к общим работам поднимать активность сослуживцев, развивать их инициативу, творчество. В этом плане широкие возможности предоставляет Всесоюзный Ленинский зачет «Решение XXIV съезда КПСС — в жизнь».

Чтобы постоянно звать настремление воинов мобилизовать их на безусловное выполнение намеченных социальных обязательств, важно не только самому быть впереди, но и своевременно налаживать помощь отстающим солдатам и сержантам, вести неустанную борьбу с равнодушием, давать бой нарушителям дисциплины и уставного порядка, душой откликаться на чужую боль и заботу. Высокой партийной требовательностью, сознательностью, щедростью сердца обеспечивается надежный авторитет комсгруппорга в армейском коллективе.

Вполне понятно, в одиночку многого не сделать. Практика показывает, что попытки отдельных товарищей все «тащить» на себе ни к чему хорошему не приводят. Много задач стоит перед комсомольской группой в неуступчивом, упорном и бескомпромиссном выполнении поставленных задач. Поэтому надо найти себе хороших помощников. Смело подключать к делу своих сослуживцев, товарищей, умело направлять их энергию на решение намеченных планов.

Настоящим комсгруппоргом, толковым организатором, раторным руководителем, как известно, не становится сразу же после отчетно-выборного собрания. О большой степени доверия свидетельствует тот факт, что за тебя проголосовали сослуживцы. Но это скорее аванс, чем признание заслуг. И надо очень много потрудиться, чтобы быть на высоте предъявляемых требований. Только труд, настойчивый, упорный, преодолелет успешное «вхождение в должность».

Разумеется, чтобы ты быстро и безболезненно прошел период становления, большую помощь тебе оказывают командиры, политработники, комитет или бюро ВЛКСМ. Комсгруппорг обязан настойчиво и целестественно учиться, следовать известному ленинскому требованию — овладевать языком управления. Учиться, учиться и еще раз учиться! Вот рабочий девиз каждого активиста. И здесь очень важно кропотливо и творчески изучать решения XXIV съезда КПСС, материалы Всесоюзного совещания идеологических работников, документы Всесоюзного совещания секретарей комсомольских организаций, другие важнейшие документы. Грамотно, умело вести комсомольскую воспитательную работу в армейском коллективе можно лишь тогда, когда ты будешь опираться на глубокие теоретические знания, практический опыт.

Сейчас в войсках Группы развернулось социальное соревнование за достойную встречу 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, предстоящего обмена документов в организациях ВЛКСМ. Надо рационально использовать время, практиковать индивидуальные собеседования, заслушивание отчетов комсомольцев на собраниях, другие формы работы для повышения персональной ответственности каждого воина за судьбу взятых обязательств, за общие дела коллектива на ударной вахте завершающего года девятой пятилетки.

Большие, ответственные задачи стоят перед тобой, комсгруппорг. Комсомольцы, избравшие тебя своим вожаком, надеются, что ты сумеешь справиться с возложенными на тебя обязанностями и внесешь достойный вклад в повышение боевности своей комсомольской организации.

ИДЕТ БОЕВАЯ УЧЕБА

ЭКИПАЖ ДРУЖНЫХ

Мне крепко запомнились слова, которые говорил накануне выезда на полевые занятия командир взвода. — Некоторые из вас впервые будут находиться в сложных условиях. Помните, что на поле боя не бывает случайных успехов. Только тот добьется своей цели, кто настроен на безусловную победу.

До этого мне не раз приходилось вести огонь из боевой машины. Но я все-таки беспокоился за исход поставленной учебно-боевой задачи. Дело в том, что мне предстояло выполнять обязанности в составе обновленного экипажа. К тому же огневая подготовка практической, что требовало от нас максимального напряжения сил и энергии.

На месте проведения занятия командир танка старший сержант Чернышев поставил задачу экипажу.

— В конечном итоге, — сказал он, — все зависит от того, как наводчик «справится» с целью. Надеюсь, что вы не подведете товарищей, — обратился сержант ко мне.

Танкисты закончили послед-

ние приготовления. Механики-водители еще раз проверили работу боевой машины, командир убедился в надежности связи. Загудели двигатели, экипажи выстроились у танков. По сигналу «К бою» воины заняли места в машинах. Взорвали двигатели. Руководитель занятия посмотрел на секундомер. Все экипажи перекрыли норматив по посадке

в танк на несколько секунд. Забегая вперед, скажу, что успешному выполнению задачи, наряду с другими факторами, во многом способствовало четкое организованное сотрудничество. На каждом этапе занятия между танкистами разгорелось острое соперничество. Гласность достигнутых результатов вдохновляла воинов с еще большим старанием выполнять свои обязанности.

Тщательно осматривая вперед лежащую местность. Ничто не выдает присутствия «противника». Но по опыту знаю, что надо быть постоянно начеку. За любым укрытием «противник» может организовать засаду и в удобный момент нанести огневой удар. Вспомнил эпизод охоты на лиса. А лисам с ней на ровной поверхности земли еле-еле виднелась небольшая бугорка. Присмотревшись внимательнее, я обнаружил «танк» в окопе. Доложил об этом командиру и одновременно подвел большую угольную к центр мишени.

Хотя есть время, не спешить, пощелкала и прощелкала, выстрел, я тороплюсь. Ведь в ре-

альном бою победит тот, кто нанесет упреждающий удар. А это зависит от степени мастерства солдата, выдержки и уверенности в победе. Выстрел «Огневая» трасса прошла мишень.

Напряжение учебного боя нарастало. Пот застилал глаза, и я на секунду-другую оторвался от прицела. И в этот миг последовало целеуказание старшего сержанта Чернышева: — Ориентир — 2, правая — 10.

«Чуть не прозевал», — мелькнула мысль. Быстро нахожу ориентир и доверительно стою плечом к указанной величине.

— Пулеметом — готово, — доложил заряжающий рядовой Алиев.

Нажимаю на клавишу электроспуска. Трасса проходит мимо цели.

Отклонение влево на полпути — корректирует огонь командир танка.

Сделаю поправку, я поражаю мишень.

Экипаж в составе взвода продолжает выполнять поставленную задачу. Уверенно ведет боевую машину механик-водитель рядовой Воинов. Опытный специалист, он во многом способствовал меткой стрельбе. Несмотря на сложный рельеф местности, механик-водитель искусно маневрировал, четко выдерживал указанное направление. Заслуживает похвалы и заряжающий рядовой Алиев. Он слушает в ярости всего два месяца, однако успешно справился со своими обязанностями. В ходе занятия по его инициативе было задержано три выстрела.

Одним словом, экипаж продемонстрировал высокую слаженность на этом занятии. Труд воинов увенчался успешным результатом. Наш экипаж записал еще одну «пятилетку».

Сержант С. МАМАЕВ.

„Великан“ и „малютка“



Машиностроительные заводы-соседи — Новокурамовский имени Ленина и Старокурамовский имени Орджоникидзе одновременно закончили изготовление двух проектных станков. Предназначены для проточки стали, они вылапчатся в виде как гильвер и лопатки. Новинка с маркой «ФКМЗ» — стан «2000» — самый мощный следящий своих собратьев, действующих в советской металлургии, его производительность — шесть миллионов тонн листа в год. Для изготовления этого агрегата потребуются нехитрой в километр, а площадью «стану», собранному на Старокурамовском заводе, достаточный просторный комбинат и весит его оборудование в тысячу раз меньше «касто» тридцать пять тонн.

БАМ — СТРОЙКА ВСЕНАРОДНАЯ

КОСТРОМА. С подъездных путей экскаваторного завода «Рабочий металлист» на строительство БАМ отправлены два первых экскаватора нового типа. Костромичи изготовили их по особому заказу строителей. От серийных агрегатов эти машины отличаются тем, что все детали их сделаны из специальных хладостойких сталей.

В первом квартале текущего года костромские машиностроители отправят на БАМ 35 землеройных агрегатов в северном исполнении. За всю полувековую

историю завода не было случая, чтобы так крупная партия экскаваторов направлялась в один адрес. Эта колонна стальных землекопов за год способна переместить почти шесть миллионов кубометров грунта — «свернуть» целую гору.

ВЛАДИВОСТОК. Из Владивостока выехала концертная бригада Дальневосточного государственного университета. В ее составе — оркестр электронных музыкальных инструментов, певцы, танцоры, декораторы.

В программе концертов — комсомольско-молодеж-

ные песни А. Пахмутовой, произведения других советских и зарубежных композиторов. Перед молодежью выступят также участники третьего краевого конкурса балетных танцев М. Лагеза и В. Крицкая.

Для любителей чтения студенты собрали библиотечку, в которой среди других есть книги приморских писателей.

КИЕВ. Новая книга «Магистраль века» вышла в украинском республиканском издательстве «Молодь». Она посвящена первопроходцам Байкало-

СЕГОДНЯ

В НОМЕРЕ:

→ ВЫСОКАЯ СЛАЖЕННОСТЬ — ЗАЛОГ УСПЕХА В БОЮ — 1 стр.

→ Если дело тебе по душе... — 2 стр.

→ Жизнь, отданная за народное счастье — 3 стр.

ТРИ НЕДЕЛИ В КОСМОСЕ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ. 1 февраля (ТАСС). Завершена третья неделя космического полета Алексея Губарева и Георгия Гречко на орбитальной научной станции «Салют-4». К 12 часам московского времени станция совершила 588 оборотов вокруг Земли, из них 318 — с экипажем на борту.

По программе вчерашнего, двадцать первого рабочего дня космонавты проводили исследования физических процессов, протекающих в верхних слоях земной атмосферы. При этом измерялась температура верхних слоев атмосферы, изучались характеристики потоков нейтрального газа и плазмы.

В ходе дня была продол-

жена отработка новой навигационной системы «Космос», предназначенной для автоматического поддержания ориентации станции в различных режимах орбитального полета.

Очередной рабочий день космонавтов начался сегодня в 9 часов 40 минут московского времени. В первом сеансе радиосвязи с Землей командир экипажа Алексей Губарев сообщил, что космонавты хорошо отдохнули, самочувствие и настроение отличное. В ходе дня экипаж будет проводить астрофизические и технические исследования и эксперименты.

Орбитальная научная станция «Салют-4» продолжает полет.



Не так давно служит в рядах Советской Армии комсомолец рядовой Неймат Атабаев. Но с первых же дней боевой учебы воин усердно трудится, настойчиво овладевает специальностью гранатометчика. Ни одного вопроса солдат не оставляет невыясненным, в случае необходимости обращается за помощью к старшим товарищам, опытным специалистам. Упорство и труд приносят неплохие результаты. На недавних тактических занятиях гвардии рядовой Атабаев действовал умело и решительно, быстро и правильно выполнял все задачи, поставленные командиром.

На снимке: гвардии рядовой Н. АТАБАЕВ. Фото О. Кристалова.

ВЕЛИЧИЕ ПОДВИГА

ВОЛГОГРАД. (Корр. ТАСС). Танковые батальоны в разных районах города у самой кромки берега Волги. Обозначая линию обороны, которая проходила здесь 32 года назад, они напоминают об ожесточенных боях с гитлеровскими захватчиками. Двести дней и ночей Сталинградской битвы и сейчас в сердцах и памяти народа.

На заводе «Красный Октябрь» ее инициатором выступил бывший «сын полка», кавалер тринадцати боевых наград В. Н. Харченко. Его призыв подхватили все металлурги. Коллектив одиннадцатой печи, в котором работает В. Н. Харченко, взял обязательство дать к 9 мая 500 тонн стали сверх плана. Сейчас на счету металлургов завода уже сотни тонн сверхпланового металла.

По ударному труду и стали дополнить к заданию. Отлично работают химики, энергетик, судостроители. Около 500 комсомольско-молодежных смен, Волгоград особенно красив, нарядны его светлые кварталы многоэтажных домов

и широкие проспекты. Жилфонд Волгограда ныне превратился в доисторический музей с половиной этажа. А выпуск промышленной продукции увеличился с тех пор в десять раз.

На заводах, фабриках и стройках развернулось ударное гвардейское вахта, посвященная 30-летию Победы и участии Сталинградской битвы в первых ее рядах.

Сегодня в городе повсюду проходят волнующие встречи однополчан, встречи участников обороны с молодежью у танковых батальонов. На Мамлеевом кургане, на Лысой горе, у дома Павлова — в местах наиболее жарких боев состоялся «уроки» мужества. Ветераны рассказали о массовом героизме защитников волжской твердыни. В кинотеатрах демонстрируются художественные и документальные фильмы, посвященные битве на Волге.

Подвиг героев живет в мирном труде волгоградцев. И лучшее свидетельство этому — возросший уровень подвизания из руин. Сегодня поднимается солнечный Волгоград особенно красив, нарядны его светлые кварталы многоэтажных домов

Новый успех бригады

СВЕРДЛОВСК (Воршиловградская область). Стойничанка с начала года тонну угля выдала горняк Бригады Героя Социалистического Труда В. Г. Мурзенко из шахты управления «Красный партизан» комбината «Свердловскуголь». Из них свыше 9 тысяч тонн добыто сверх плана.

Такими достижениями прославленный коллектив закончил первый месяц завершения года пятилетия. Успешно выдерживает график, по которому бригада обязалась добыть в 1975 году миллион 250 тысяч тонн антрацита, из них четыреста тысяч тонн — к 30-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне. Свои опыты работы «миллионеры» охотно

передают другим коллективам.

Радушно встретили они в эти дни горняков из шахты имени Я. М. Свердловского комбината поповичевский состав из бригады. С лучшими земляными машинистами комбината прибыл сюда бригадир Рабочий ордена Ленина Г. Ф. Годунов. Гости пригласили В. Г. Мурзенко, который выдал первый месяц завершения года пятилетия. Успешно выдерживает график, по которому бригада обязалась добыть в 1975 году миллион 250 тысяч тонн антрацита, из них четыреста тысяч тонн — к 30-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне. Свои опыты работы «миллионеры» охотно

МАЯК НАД САМОТЛОРОМ

Призыв молодых покорителей нефтяного Самотлора из бригады Буровиков Виктора Китаева «Густ рекорд нам служит примером» подвигали многие коллективы проходчиков недр Западной Сибири. Китаевцы первыми на завершающий год пятилетия направили социалистические обязательства — пройти 100 тысяч метров горных пород (почти на 40 тысяч метров выше установленного задания). Такой рубеж среди комсомольско-молодежных бригад буровиков немаленький.

Немало добрых дел и свершений на счету у этого дружного коллектива, носителя имени Н. Островского. За ударный труд бригада занесена «Летписи комсомольской славы» страны. В прошлом году молодые проходчики досрочно справились с выполнением пятилетнего задания и теперь решили дополнительно к плану пробурить еще около 50 гудобных скважин. А ведь каждый подземный ствол на Самотлоре дает ежегодно до тысячи тонн высококачественного «черного золота»!

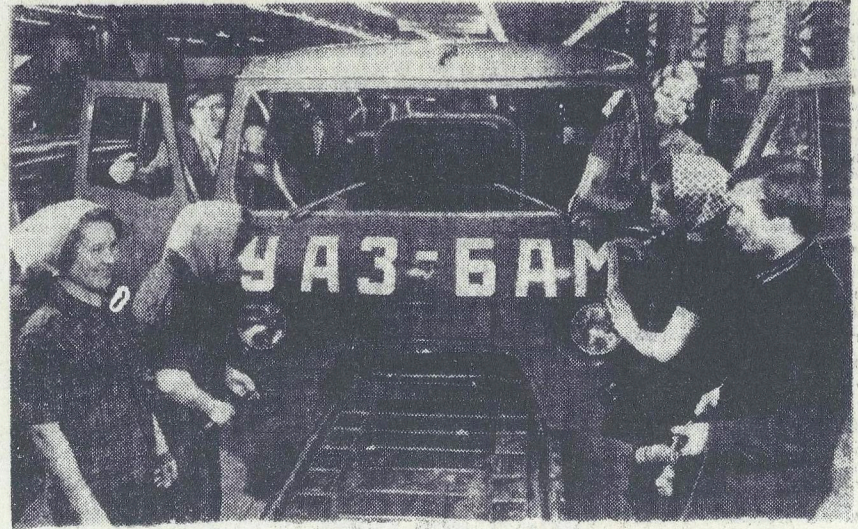
«Два искусственных острова посреди заснеженного озера Самотлор — место работы бригады Виктора Китаева. Первые среди сибирских буровиков они начали осваивать проходку наклонных скважин «по-баканские» — с насыпных оснований на акватории огромного водоема, под которым, как утверждают геологи, расположен центр уникального месторождения нефти.

О том, как молодые проходчики готовились к началу бурения 100-тысячного рубежа, В. Китаев рассказал соратникам по соревнованию, также работающим на Самотлоре, — руководителям буровых бригад В. Глебов и Ю. Гертнера. Помимо освоения смежных профессий, весь коллектив принял участие в занятиях школы экономических знаний. Каждый внес предложения по бережливости и совершенствованию технологии. На проходку скважин составили подробные технологические карты, соединенные в общий сетевой график. Работу намечали вести одновременно на двух «ку-

стах» скважин, по 7-вахтовому методу. Вот и все «секреты».

В торжественной обстановке заключили договор на трудовое соперничество между тремя бригадами в 1975 году. Коллективы В. Глебова и Ю. Гертнера также приняли повышенные обязательства — пробурить в завершающем году пятилетия по 85 тысяч метров горных пород. Это — достойный вклад молодежи в тот рекордный прирост добычи нефти, что будет получен в 1975 году на Самотлоре, — свыше 25 миллионов тонн. Встав на трудовую вахту в честь 30-летия победы советского народа в Великой Отечественной войне, комсомольцы работают под девизом «За себя и за того парня».

«Прозная сумрак, ярко светит огонь над буровой, где работает бригада Виктора Китаева. Снова замесит путеводный маяк над ледовым ландшафтом Самотлора, расположенного в центре гигантского моря сибирской нефти.»



УЛЬЯНОВСК. В завершающем году пятилетия дать сверх плана продукции более чем на 2 миллиона рублей, изготовить несколько десятков машин сверх годового задания — такое обязательство принял коллектив автозавода имени Ленина в ответ на Обращение ЦК КПСС.

На ударную вахту встали комсомольцы предприятия. Во внеурочное время они решили изготовить пятнадцать сверхплановых автомобилей для строителей Байкало-Амурской магистрали.

На снимке: во втором кузовном шехе. Слева направо — Н. СТАРУХИНА, Н. УШКОВА, А. УРАХОВ, А. КАЛМЫКОВА, Л. ТИХОНОВА и И. ВАТРУШКИН закончили сборку очередного кузова машины для БАМа.

Фото Ю. Белозерова, (Фотокорреспондент ТАСС).

«ОН ТАК ЖЕ застенчив, как и большинство недавних выпускников военных училищ, так же порой не умеет высказать свои мысли в ответ на вопрос начальника. И тем не менее он, этот Петраков, чем-то подкупает, располагает к себе. Чем? Стройностью, полнотой, ростом? Нет, пожалуй, не этим. Разве что улыбка с какой-то затейливой иронией да цепким взглядом карих глаз?» — так думал подполковник Лепетень, когда за вышедшим из кабинета молодым офицером закрылась дверь.

— Жаль, — вслух произнес Владимир Леонтьевич, — не довелось обстоятельно пообщаться, не позволяет время. Что же, ближе познакомимся в поле. Там и посмотрим, на что он способен...

Лейтенант Александр Петраков, шагая к офицерскому общежитию, анализировал разговор с подполковником: «Вряд ли примет на полигоне... Вот тебе и раз! Как говорят, с корабля на бал. А я решил себя наладить, в спокойной обстановке познакомиться с подчиненными, проверить их подготовку...»

В комнате, где Александру предстояло жить, никого не было, все находилось на учениях. Рынок выдвинув из-под кровати чемодан, он стал передеваться в полевое обмундирование.

Взглянув уже выгнувшись в колонну, Едва он ступил на территорию автопарка, как послышался голос командира батареи:

— Быстрее, товарищ лейтенант. Вы нас задерживаете. И хотя офицер произнес эти слова спокойно, на Петракова повеяло от них холодом официальности. Ему вдруг стало как-то не по себе. «Быстро и задержался по своей вине, — подумал он. — Да, здесь молодым офицерам, вероятно, нелегко служить...»

После звонка оружейных выстрелов эхом прокатились над полигоном и замерли далеко в его окрестностях. Наступила короткая тактическая пауза. Артиллеристы готовились к ночным стрельбам.

— Александр Антонович, мы не дали вам возможности основательно на месте, — подошел к лейтенанту командир батареи. — Правда, я не хотел вас брать на полигон, однако подполковник Лепетень сказал: так, мол, будет лучше для самого же Петракова. Вы, по сути, еще не числитесь в нашей батарее, так как не приняли доклада.

«Наконец нашел время поговорить, а то все приказывал, требовал... По имени и отчеству! Вот-де, как мы обращаемся с молодыми офицерами, — подумал Александр. Но вслух произнес:

— Ничего. Мы люди военные, наше место учить — поле. Сказал и почувствовал, что прежней обиды на комбата в душе нет. Тем более, что и комбат был немалым старше его годами.

...Александр Петраков с детства мечтал о службе в армии, давно в мыслях был военным. Сын офицера, Александр старался походить во всем на отца, отдавшего службе в армии более тридцати лет.

Антон Иванович Петраков и сегодня в боевом строю зачитывает Отчеты. В суровую годину Великой Отечественной войны он взял в руки оружие, пошел в партизанский отряд, чтобы встать на место расстрелянного фашистами отца.

В одном из боев с гитлеровскими партизанами Иван Петраков был ранен в ногу. Ему не удалось уйти вместе с отрядом в

Советский воин — патриот, интернационалист

ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ



лес. Пришлось укрываться в дачном доме, в родном селе. Но нашлись добрые люди, пожавшие выслушивать перед оккупантами. Еще бы! Фашисты обещали солидный куш за головы партизан, коммунистов, за тех, кто во время войны занимал руководящие должности. Иван Петраков как раз и сошел в себе все эти качества: член ВКП(б), партизан, бывший председателем сельского Совета.

Эскадроны ворвались в избу Петраковых на рассвете, схватили раненого Петракова-старшего и в глазах сына и жены зверски казнили. Антон с матерью тогда чудом уцелели.

Мужеством сражался с врагом юный партизан. С приходом Красной Армии в их село он вступил в ее ряды. Сначала воевал солдатом, затем — командиром противотанкового орудия. Бой... Сколько их было! Но один из них Антон Иванович помнит и по сей день.

«Новый кустарник укрывал от гитлеровцев огневые позиции артиллеристов. Враги однако догадались, что кустарник маскирует наши пушки, и перед атакой обрушили на противотанкистов шквальный минометный огонь. Возле орудий взметнулись фонтаны черной земли. Артиллеристы ничем не выдавали себя. Сергеев Петраков не открыл огня даже после того, как возле прицела упал с окровавленной головой наводчик. Антон Иванович сам прицелил и выстрелил, выжидал.

На позиции двигались фашистские танки. «700 метров... 650... Еще рано... Ждать!» — приказывал сам себя Антон.

Выдержка, хладнокровие в бою стали залогом победы. Сталинные чудовища со зловыми крестами на броне подошли на близкое расстояние. Гитлеровцам казалось, что они

уже преодолели самую опасную зону. И тут ударили советские пушки.

От первого снаряда, выпущенного Петраковым, загорелся головной танк. Загрохотали и соседние орудия. Фашисты получили достойный отпор.

После боя артиллеристы поздравляли сержанта с наградой. Отвечая им, сержант Петраков сказал:

— Старая слава новую добит. Клянусь, что не пожалею жизни для победы над проклятым врагом! Отважно сражался артиллерист. К первой боевой награде прибавилось еще тринадцать.

И вот сегодня вместе с ним на страже завоеванной социализма стоят его сыновья — офицеры-артиллеристы Игорь и Александр. Они пошли дорогой отца.

Мысли молодого офицера проносились знакомым голосом: «Товарищ лейтенант, прошу к мне.

— Цель — нехота в траншею, — ставил задачу руководитель стрельбы Лепетень, — координаты, батареи подавайте! В своих силах Александр был уверен. И тем не менее волновался. Ведь от этой стрельбы зависело многое — его авторитет, честь родного училища. Он готовил исходные данные, а мог дикторально сверлить мысль: «Вдруг ошибусь, не справлюсь... Тогда скажут, чему его там толкнули?»

Ночную тишину расколол орудийный выстрел. Вскоре в темноте возникла зарница разрыва.

— Правильно, отчет... Лепетень... — доложили с пунктов сопряженного наблюдения.

Руки быстро поворачивали круги снайперов. Поступила очередная команда: «Кажется, все идет нормально», — успокоив себя Петраков.

Контрольная очередь подтвердила, что молодой офицер успешно ползает похоту «спотникова».

— Молодец! — похвалил лейтенанта Петракова коммунист Лепетень.

— Просто повезло, — послышалась в темноте чей-то голос. — Ночью, первый раз, к тому же на незнакомой местности... — Умелым всегда везет, — уточнил подполковник.

«Может, и повезло, — подумал Петраков, — первая боевая стрельба в такой напряженной обстановке, когда никого из подчиненных и командиров не знаешь, а тебе сосредоточены все вопросы: взгляды, помыслы, мол, на что ты способен. Не мудрено и ошибиться».

Забегая несколько вперед, хочется сказать, что это было настоящее мастерство. Вскоре лейтенанту Петракову довелось выполнять еще две огневые задачи. И оба раза он опять отстрелялся на «отлично».

Потом артиллеристам было приказано занять новый, позиционный район. Рассвет застал их на марше. Из-за горизонта медленно поднималось солнце. «А подчиненные у меня замечательные, — перебрал Александр в памяти события прошедших суток, — как четко засекают цели, обслуживают стрельбу, обеспечивают связью! И офицеры живут дружно. Старается помочь новичку. А я, третий раз, думаю, чуть не обиделся на комбата и на подполковника. Правильно поступили они, сразу поверив в меня, испитая в настоящем деле. Теперь мне легче будет проходить стадию становления».

И в этот момент молодой офицер почувствовал себя частью сплоченного суровой армейской службой коллектива.

Капитан Н. БЕЛЫЙ.

На снимке: лейтенант А. ПЕТРАКОВ.

Фото Н. Сулика.

УМЕЕШЬ САМ — ПОМОГИ ТОВАРИЩУ

Соревнованию — высокую действенность

Рядовой Иван Солдаткин активно участвует в социалистическом соревновании. Он стремится не только опередить соперников, добиться лучших результатов в боевой и политической подготовке, но и встать за собой товарищей. Это — благородное стремление. Война, по каким-либо причинам оставшего в боевой учебке, нельзя оставлять один на один с трудностями. И позаботиться о нем должны в первую очередь передовики.

Еще В. И. Ленин, говоря о принципах организации социалистического соревнования, в числе важнейших из них называл «возможность практического повторения опыта». В применении к армейским условиям это означает, что достижения отличников должны стать нормой для всех.

Во многих подразделениях передовики не только сами могут товарищам, делаясь с ними секретари боевого мастерства. Так же поступают и отличники боевой и политической подготовки комсомолец Иван Солдаткин. Ему есть о чем рассказать сослуживцам, есть чему научить менее опытных из них.

Рядовой Солдаткин служит второй год. В свое время он на отличном окончании учебное подразделение, стал механиком-водителем боевой машины пехоты. Специальность эта не из простых, она имеет целый ряд характерных особенностей. И теоретическое знание, полученные в учебном подразделении, Солдаткину пришлось во многом дополнять практическим опытом, приобретенным в ходе настоящей учбы. Работать нужно было много. Война, шед в немыслимой цели, вскоре он стал отличником боевой и политической подготовки, успешно сдал экзамен на второй класс. Сейчас Солдаткин по-прежнему много работает над собой. Перед ним стоит новая задача — стать специалистом первого класса.

И, несомненно, эта задача ему по плечу.

Хочется особо подчеркнуть, что рядовой Солдаткин в процессе боевой учбы думает не только о своих собственных успехах. Он всегда готов прийти на выручку сослуживцу, помочь полезным советом и делом.

Когда, например, к нам в подразделение прибыл рядовой Анатолий Мурзайкин, рядовой Солдаткин присмотрелся к нему и увидел, что молодой воин испытывает немалые трудности на занятиях, особенно на полевых, где от механика-водителя требуется большое мастерство. Одно время солдат даже начал сомневаться: сумеет ли овладеть секретами мастерства. Но Мурзайкин не был оставлен один на один с трудностями. Однажды к нему подошел рядовой

Сержант В. СНИЦКО.

Помощники командира

Например, рядовые Ельцов и Болтаев при несении караульной службы халатно отнеслись к выполнению обязанности часового. Сослуживцы справедливо критиковали их за это, потребовали взыскания. Принятые дисциплинарные меры возмещали свое действие. Рядовые Ельцов и Болтаев закрепились в том, что будут служить честно и добросовестно.

Младший сержант И. КРИСТАЛЬ.

«ДУТИ ОТЕЦ — ДОРОГИ СЫНОВЕЙ»

Так назывался тематический вечер, который прошел в нашем подразделении. Еще задолго до начала мероприятия зрительный зал заполнили активисты, молодые воины. С огромным вниманием прослушали они грамзаписи песен периода Великой Отечественной войны.

Вступительным словом «Великий подвиг советского народа» вечер открыл коммунист Л. Собин. Он напомнил воинам об исторических сражениях под Москвой, Ленинградом, Сталинградом и другими городами Советского Союза, рассказал о подвигах советских бойцов и тружеников тыла. Рассказ офицера сопровождался демонстрацией отдельных эпизодов из кинохроники военного времени.

Затем слово предоставили молодым воинам. В своих выступлениях рядовые Н. Сельский, сержант А. Мухоморов и старший сержант А. Приходко заверили сослуживцев, что личный состав подразделения, воодушевленный письмом Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева морякам-субмаринцам, будет еще активнее совершенствовать свою боевую выучку и политическую закалку, умножит боевые традиции Советской Армии, образцово выполнят сыновний долг перед любимой Родиной.

Лейтенант С. ЗАРОВНЫЙ

Наш маяк

Отличные результаты в учбе показывает рядовой В. Дроздов. Восемь месяцев назад он работал трактористом в колхозе. Когда призвали на военную службу, это помогло ему в короткий срок успешно овладеть специальностью механика-водителя.

Классный специалист, отличник боевой и политической подготовки рядовой В. Дроздов, горячо откликнувшись на обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу, взял повышенные обязательства и стремился полностью их выполнить. Дисциплинированный, трудолюбивый воин отлично изучил боевую машину, тщательно обслуживает ее, умело управляет ею. Каждое занятие рядовой В. Дроздов заканчивает с высокими результатами. В служебной карточке солдата записано несколько поощрений от командиров и начальников, на передовика равняются воины подразделения.

Старший сержант А. ЗУПАРОВ.

Огонь был точным

Высокую огневую выучку продемонстрировал на недавнем полемном занятии сержант Геннадий Ахматов. Он одним из первых вышел на огневой рубеж, быстро изготовился к ведению огня. А когда появились мишени, сержант Ахматов тщательно прицелился и плавно нажал на спусковой крючок. Первая же очередь оказалась поражающей. Столь же умело стрелял комсомолец Ахматов и по другим целям.

При подведении итогов занятия сержант Ахматов был назван в числе лучших огневиков подразделения.

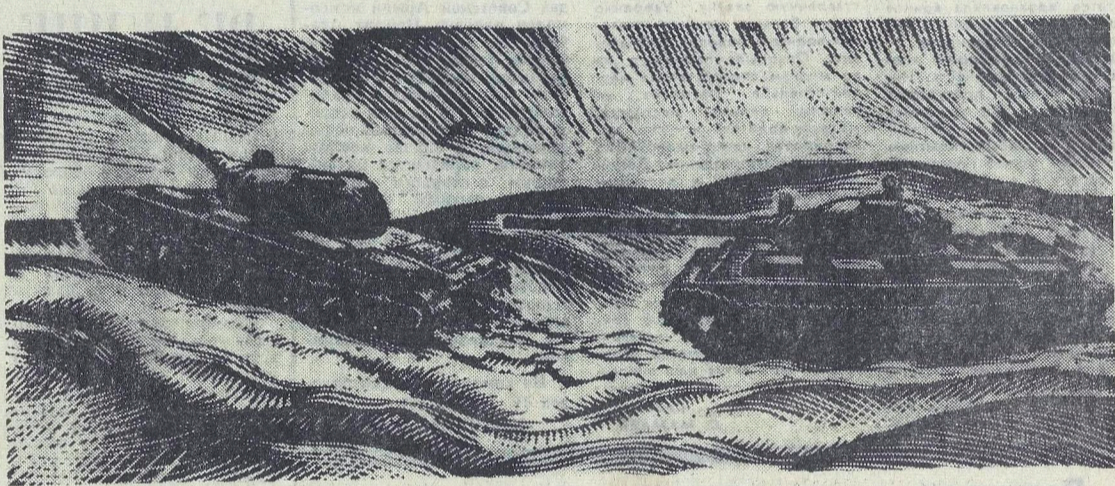
Рядовой Е. БОГОДАЖ.

ПЕРВЫЕ УСПЕХИ

Рядовые Меркулов и Екимов совсем недавно стали в воинский строй. С первых же дней учбы молодые солдаты активно включились в социалистическое соревнование за дальнейшее повышение боевой готовности, отличное выполнение учебных задач и нормативов, эффективное применение техники и вооружения, их образцовое сбережение. Взяв высокие социалистические обязательства, комсомольцы Меркулов и Екимов изо дня в день старательно изучают внутреннее устройство и боевую технику, упорно овладевают высшими мастерства.

Недавно при выполнении упражнения стрельбы рядовые Меркулов и Екимов метким огнем поразили все цели и получили отличные оценки. Первые успехи убедительно говорят о том, что солдаты твердо намерены полностью выполнить свои обязательства, стать отличниками боевой и политической подготовки.

Ефрейтор Г. БЕЗГИН.



«В район учения».

Антон Иванович Петраков.

Рис. А. Климова.

ПО СИГНАЛУ ТРЕВОГИ

С ИГНАЛ тревоги прозвучал на рассвете. Помещение оживило, топотом сапог наполнились коридоры. Уже через несколько минут водители покидают казарму. В парке они занимают в редактора машин теплую воду. Другие воины еще раз проверяют специальное оборудование... Необходимо предпринять все. Мелочей в нашем деле нет.

Отлично работают младший сержант В. Лобиков и рядовой С. Судобин. Кажется, совсем недавно влились они в коллектив, сменив ушедших в запас товарищей. Пока у них еще не все получается так быстро и

точно, как, например, у рядового И. Насбулина. Но воины стараются не отстать от передовиков. Вскоре командиры отдельных удел спешили к командиру подразделения с докладом о готовности к выезду на занятия. С задачей воины справились отлично.

На недавно прошедшем в подразделении отчетно-выборном комсомольском собрании много говорилось о значении комсомольской организации в повышении боевой и политической подготовки личного состава. Выступающие вносили конкретные предложения по выполнению взятых социалистических обязательств, организации взаимопомощи, пропаганде передового опыта. Младший сержант В. Пчелкин, рядовой Б. Бухтояров, А. Галин и другие критически проанализировали результаты учбы, итоги социалистического соревнования за прошедшие недели. Они выразили твердую уверенность в том, что личный состав роты сделает все, чтобы успешно выполнять обязательства, взятые в новом учебном году, дальше повышать боевую готовность подразделения, укреплять воинскую дисциплину.

Комсомольская организация нашего подразделения борется за то, чтобы каждый член ВЛКСМ показывал достойный пример в учбе и дисциплине, в выполнении взятых обязательств.

Большую работу, направленную на достижение высоких результатов, выполняют коммунисты роты Н. Сташевский, Н. Козыренко и другие. Все силы и знания отдают они, чтобы подразделение оставалось отличным, как и в прошлом году. И воины полны решимости отстоять завоеванные позиции, сделать новый шаг вперед в боевом совершенствовании.

Рядовой В. СИПКО.

собности, которые он может проявить сполна, если не будет равнодушным. А ведь не секрет, что порой комсомолец просто-напросто отмахивается от поручения, живя по принципу «моя хата с краю», хотя все сослуживцы знают, что он и беседа мог бы провести интересную, и сформировать и спортивную команду солдат. Ведь слушаются у нас порой неприятности только от безделья.

Вот взять, скажем, рядового Хайрулло Ходмурадова. Сослуживцы не помнят, чтобы он за время службы что-то организовал или полезное сделал для сослуживцев. Очень пассивен и рядовой Анатолий Чумаченко. Сергей не раз говорил с ним, а в ответ слышал одно: службу мы несем, делаем все, что требуется, а инициативу пусть актив проявляет.

Как-то даже спор на эту тему разгорелся. Кто-то говорил, что «любая комсомольская организация хорошо работает тогда, когда ее возглавляет деловой, авторитетный человек, способный всю работу подчинить своему влиянию. Сергей сказал тогда: «Правильно, хороший руководитель нужен. Но много ли сумеет он один? Пусть каждый с полной отдачей, творчески трудится в коллективе. Этого будет достаточно для того, чтобы труд и отдачи стали радостными».

Вот, к примеру, член редколлегии ефрейтор Александр Холопов. Он может до глубокой ночи просидеть над выпуском свежего номера газет-

Ивановича Кожеряжанин. Он никогда не пасует перед трудностями, у него получается все, за что бы он ни взялся. Петелю он помог стать специалистом 1-го класса. Он же научил солдата самодисциплине. С вечера Сергей все дела распределяет по часам, и еще вечером полчасика свободных остается.

Почему же один успевают сделать много, а другие — мало? Это Сергей Петель уверен: нужно только желание и можно достичь всего. Не сразу все гладко и у него получалось.

В одном экипаже с Петелем — рядовой Александр Чумаченко. Это солдат, не отличающийся активностью. Но помнит Сергей и такой момент, когда Чумаченко был совсем другим. На учениях танк должен был идти под воду. Это всегда волнует, требует выдержки, мужества. Опыта вождения у Чумаченко еще мало, поэтому члены экипажа волновались. Дошли же-то до середины водной преграды, и механик-водитель вдруг затормозил. У всех дыхание перехватило. Но бойшая машина двинулась вперед и благополучно вышла на сушу. Командир подразделения объявил рядовому Чумаченко благодарности. Сергей подумал тогда: «Что же мешает этому солдату всегда и во всем быть таким, как тогда? Ведь бойцовские качества человека проявляются не только в критические моменты, но и повседневной жизни, в выполнении дел». Поговорил с солдатом. Тот сказал, что стесняется, робеет: вдруг не получится и посмеются над

Идея человека для Сергея — это командир Геннадий

Иванович Кожеряжанин. Он никогда не пасует перед трудностями, у него получается все, за что бы он ни взялся. Петелю он помог стать специалистом 1-го класса. Он же научил солдата самодисциплине. С вечера Сергей все дела распределяет по часам, и еще вечером полчасика свободных остается. Почему же один успевают сделать много, а другие — мало? Это Сергей Петель уверен: нужно только желание и можно достичь всего. Не сразу все гладко и у него получалось. В одном экипаже с Петелем — рядовой Александр Чумаченко. Это солдат, не отличающийся активностью. Но помнит Сергей и такой момент, когда Чумаченко был совсем другим. На учениях танк должен был идти под воду. Это всегда волнует, требует выдержки, мужества. Опыта вождения у Чумаченко еще мало, поэтому члены экипажа волновались. Дошли же-то до середины водной преграды, и механик-водитель вдруг затормозил. У всех дыхание перехватило. Но бойшая машина двинулась вперед и благополучно вышла на сушу. Командир подразделения объявил рядовому Чумаченко благодарности. Сергей подумал тогда: «Что же мешает этому солдату всегда и во всем быть таким, как тогда? Ведь бойцовские качества человека проявляются не только в критические моменты, но и повседневной жизни, в выполнении дел». Поговорил с солдатом. Тот сказал, что стесняется, робеет: вдруг не получится и посмеются над



ПОЛКОВОДЕЦ ЛЕНИНСКОЙ ШКОЛЫ

Сегодня исполняется 90-лет со дня рождения выдающегося деятеля Коммунистической партии и Советского государства, верного ученика и соратника В. И. Ленина, видного организатора и руководителя Красной Армии, прославленного полководца и народного героя, одного из основоположников советской военной науки — Михаила Васильевича Фрунзе.

«Наш Фрунзе», «Фрунзе с нами», «Фрунзе в цепи». Участники гражданской войны хорошо помнят, как популярны были тогда эти слова. Часто они произносились в боевой обстановке, когда Михаил Васильевич появлялся на переднем крае среди воинов, личным примером воодушевляя их на решительные подвиги.

Мне хорошо запомнились те дни, когда Фрунзе был с нами в ударных частях Чапаевской дивизии под Уфой, в районе Красного Яра. Полком предосторожно форсировали реку Бездну, разгромив отборные козачьи войска и освободив Уфу. М. В. Фрунзе прибыл в Красный Яр в начале июня 1919 года. Несколько дней он находился на ответственном участке фронта, пока чапаевцы не смогли сорвать наступление Яра и не выбили белков из Уфы.

В эти дни не только командиры, но и красноармейцы восторженно убеждены в том, какой замечательный революционер, человек неслыханной воли и отваги направляет их к победе над врагом.

Жизнь и деятельность Фрунзе была неразрывно связана с большевистской партией, в которую он вступил в 1904 году, накануне первой русской революции. Михаил Васильевич прошел через горнило «железных испытаний». Аресты и ссылки, мучительные годы каторги, два смертных приговора не сломили волею стойкого ленинца — вожака Иваново-Вознесенских такчей, отважного организатора первых боевых дружин рабочего класса, а затем и первых отрядов, вошедших в состав Красной Армии. Будучи революционным бойцом ленинской школы, он отличался проникновенным умом, организаторскими способностями, простотой и скромностью.

Мне повеселилось несколько раз слушать пламенные выступления Михаила Васильевича на митингах. Запомнилось широта его суждений, умение возбудить массы, привлекать к трудностям предстоящих сражений, о том, как надо встретить опасность и преодолеть ее.

Во время его пребывания под Уфой стала известна телеграмма В. И. Ленина от 29 мая Разведсовету Восточного фронта. Владимир Ильич предупреждал: «Если мы до зимы не возьмем Урала, то считайте гибель революции неизбежной. Напрягите все силы».

Фрунзе побывал на позиции и нашего Пугачевского полка, находившегося рядом

мие и двинулся в Донбасс. По замыслу своих хозяев он должен был соединиться на юге Западного фронта с войсками панской Польши.

Расчеты черного барона были своевременно разгаданы. Подлый и быстрый разгром войск барона Врангеля, осуществленный по замыслу и под руководством М. В. Фрунзе, признается вершиной его полководческого искусства. Знаменитая Перекопско-Чонгарская операция, воспетая в песнях, по своей смелости и оригинальности замысла, по четкости исполнения и масштабу героизму советских воинов вошла в историю блестящим примером советского военного искусства.

Инженерные укрепления на Крымских перешейках считались непреодолимыми. Иностранцы военные знатоки называли их «Белым Вердемом». Но из Врангеля и его генералов, из их хозяев — империалисты не учли революционной доблести красноармейцев, их командиров и комиссаров, таланта полководца ленинской школы. Фрунзе тонко оценил сложившуюся обстановку, отразившись, казалось, на невероятное: в бой по морскому мелководью обогнали укрепления, нанесли удар там, где враги меньше всего его ожидали. Это во многом решило исход сражения на Перекопе и в Крыму.

Контингент гражданской войны, названная как белогвардейцы и империалисты. Разъехались по домам те, кто беззаветно сражался с оружием в руках с врагами революции. Михаил Васильевич Фрунзе остался военным человеком, продолжал трудиться во имя укрепления обороноспособности Советской республики.

Занимая высокий пост Народного комиссара по военным и морским делам и председателя Реввоенсовета СССР, М. В. Фрунзе развернул кипучую деятельность по разработке и проведению в жизнь важнейших мероприятий в строительстве Вооруженных Сил СССР. Они вошли в историю под названием военной реформы. В результате осуществления этих мер укрепилась структура центрального военного аппарата, были найдены новые формы подготовки боевых резервов, улучшился партийно-политическая работа в армии и на флоте, повысилась боевая готовность войск.

М. В. Фрунзе прошел суровую школу большевизма, работая вместе с В. И. Лениным, с честью выполняя боевые задания великого вождя. Он умер на 41-м году жизни, в полном расцвете творческих сил. Его светлый образ, его яркая жизнь, отдавшая больше за народное счастье, служит вдохновляющим примером для советских людей.

Вот этот 1920 года барон Врангель — новый ставленник империализма — вывел из Крыма 150-тысячную армию и двинулся в Донбасс. По замыслу своих хозяев он должен был соединиться на юге Западного фронта с войсками панской Польши.



— В Самаре, товарищ командующий, в школе. Вы провожали нас, курсантов, на фронт.

Действительно, проводил, как сказал Фрунзе, и шпора коня, добавлял: — Патроны будут.

Ведьника умчалась. Вскоре подвезли патроны. И очень вовремя. Загребел тяжелый бой. Михаил Васильевич находился на самых опасных участках, был контужен, но не покинул строй, продолжал руководить наступающими войсками.

Уфимская операция закончилась победой. В приказе по войскам Южного фронта 10 июня 1919 года Фрунзе писал: «В ознаменование упорных боев доблестными полками 25-й стрелковой дивизии взята Уфа... Разбитый и понесший огромные потери противник обращен в бегство и спешно уходит на север-восток».

По предложению Ленина в сентябре 1920 года Фрунзе был назначен командующим армией Южного фронта, перед которыми была поставлена задача ликвидировать опасного врага — врангелинцев.

Вот этот 1920 года барон Врангель — новый ставленник империализма — вывел из Крыма 150-тысячную армию и двинулся в Донбасс. По замыслу своих хозяев он должен был соединиться на юге Западного фронта с войсками панской Польши.

В часы самоподготовки. Фото Н. Сулика.

ЭКСКУРСИЯ МОЛОДЫХ ОФИЦЕРОВ

В одно из воскресений молодые офицеры и прапорщики нашей части совершили экскурсию в город Болеславец, где посетили Дом-музей великого русского полководца М. И. Кутузова. В залах музея многих из них поразила такая запись: «Я счастлив, предводительствуя русскими, а вы должны гордиться именем русских, ибо сия есть и будет знаменем Победы. (М. И. Кутузов)».

А поскольку почти все молодые офицеры являются руководителями групп политзанятий, то уже на следующий день, в понедельник, выступая перед личным составом своего подразделения с политической информацией, каждый из них проиллюстрировал своей рассказ об этом музее записками, сделанными во время экскурсии. В том числе и такой: «Благодарность инновационных народов и заставил Европу с удивлением воспринять: непобедимо воинство русское в боях и неподражаемо в великодушии и добродетелях мирных! Вот благородная цель, достойная воинов, будем же стремиться к ней, храбрые русские солдаты. (Из приказа Кутузова)».

В тот же день молодые офицеры и прапорщики посетили мемориальное кладбище, где покоятся прах советских воинов, павших смертью героев при освобождении Болеславец от немецко-фашистских захватчиков.

Узнали участники экскурсии и о том, что в годы войны этот город был разрушен гитлеровцами на 70 процентов, а сейчас полностью восстановлен и является промышленным и культурным центром повята. Здесь имеются предприятия химической, керамической, стекольной промышленности. В окрестностях города ведется интенсивная разработка международных залежей.

— Этот день, — сказал один из участников экскурсии командир лейтенант В. Холубов, — прошел у нас с высоким коэффициентом полезного действия.



Многолюдно в ленинской комнате в свободное время. Интересно проводят свой досуг воины. Недавно, например, в подразделении состоялся шахматный турнир. На снимке вы видите младшего сержанта Виктора ЗЫБАНОВА (справа) и младшего сержанта Сергея ГИГОРЬЕВА за шахматной доской.

В ЧАСЫ ДОСУГА

В минувшее воскресенье в нашей части проходила военная эстафета между первой и второй ротами. Организована она была для того, чтобы посмотреть, насколько умело, находчиво и решительно будут действовать солдаты в той или иной обстановке. И вот тут-то, буквально с первых минут состязания стало ясно, что воины второй роты физические и технически подготовлены лучше, действия их выглядят более грамотными, обоснованными.

Отлично справился, например, со своей задачей младший сержант Цибульский. Он первым доставил и месту назначения много дорогих сердцу воспоминаний. Для меня самыми памятными из военного времени являются два эпизода, которые показали красоту души и сердца русского человека, большую человечность.

Помню, когда наш эшелон с польскими беженцами разбомбили фашистские летчики и а бежал босой и раздетый куда глаза глядят, меня подобрали советские солдаты. Старшина роты — сибиряк Семенов, по имени которого меня дали отчеством, стал для меня вторым отцом. Он забрался обо мне, не разрешил ходить в окопы, хотя я так хотел стрелять в фашистов... Большой душой был этот человек. К сожалению, он погиб. Я не знаю, что бы со мной случилось, если бы обо мне так не заботились советские солдаты.

Уже потом, когда я стал офицером 1-й польской дивизии имени ТADEUSZA КОШЦЮШКО, произошедшая со мной история, когда нас, польских солдат,

К АРТИНУ Александру Залыгина «Радисты» впервые я увидел в городе Н на передвижной выставке художников студии имени Грекова. Ожворенно говоря, вначале она не произвела на меня сильного впечатления: два военных радиста в рабочей обстановке. Совсем молодой солдат держит правую руку на телеграфном ключе, над ним склонился сержант — все очень просто и предельно обаятельно. Но, приоткрывшись, я поразились мастерству художника. Малейшие детали в портретах радистов были выписаны настолько четко и реально, что мне показалось — нет никакой картины, а застыли в пантомиме живые люди. Особенно удачей художника портрет сержанта. Круглые добродушные лица, огромные синие глаза, расстегнутые русые волосы придавали ему сходство с былинным героем.

У молодого радиста меня привлекли руки: крупные, сильные пальцы, с едва заметными паутинками на кончиках выкрашенного мауза. Руки работора? И я мгновенно представил жизнь пареня по призыву в армию... Верно, пока ему многое не дается на поприще радиста, многое непонятно. Поэтому так напряженно сжал он голову телеграфного ключа и так влился глазами в шкалу приемника.

На следующий день мне повезло: я познакомился с художником Залыгиным.

— Как приходит сюжет? — повторил художник мой вопрос, и, поспеиваясь, добавлял: — По-разному. С этой вот картиной, например, связаны лучшие годы моей жизни. Вначале появился портрет сержанта Латышева. Впрямую, рассказу по порядку. Рисовать я начал очень рано. Во всяком случае, сколько себя помню был неразлучен с карандашом и бумагой. Рисунки мои многим нравились, меня хвалили, а естественно, радовался. После десятилетия смел поддал документы в институт живописи, но произошло нечто невероятное... Одним словом, институт меня не принял. Сказали, что способности — способностями, однако не мешало бы еще знать и жизнь. Тогда я поступил учеником слесаря на завод, а на следующий год пришло время идти в армию.

На несколько секунд Залыгин заглянул в портрет и сказал: — Там я многое понял, затормозил он вновь. И стало, что без-терпеливого труда в жизни ничего не добился. А потом мне это понять вот он — Петр Александрович Латышев, — он жестом показал на картину. — Простой вологодский парень.

— Первый ваш командир? — Нет. Но догнать я забыл, а сержант Латышев остался в моем сердце навсегда. Тут суть даже не в знаниях: со временем любые знания забываются. Есть вещи более устойчивые — черты человеческого характера. Сейчас я вам объясню. В первый год службы жизнь оказалась мне тяжелой. Трудно было привыкнуть к строевому шагу, к многокилометровым маршам, к утомительным привалам на поле предвечья. Слово, трудности хватало. Однако больше всего меня донимала морзаника. Радиотехнику я еще поинимать умел, а вот разборчиво передавать на ключе и быстро принимать на слух текст — никак не мог научиться. Не только я. Многим молодым солдатам морзаника портит настроение. Не ребята трудились до седьмого пота и часто добывались своего. Латыш я прочно оставался на месте: «Ну и пусть», — успокаивал я сам себя. — Зато во всем батальоне яхню, кроме меня, не умеет так рисовать. Я, может, известный художник стану...»

«Вывел пропознать совсем нежданно, хотя я и жал его со дня на день. Начался он с мирного разговора о моих рисунках. Накануне к сержанту в руки попал альбом. — Вы, Залыгин, верно слышали... я перед армией играл на скрипке, учился в консерватории. Не скрою, когда призвали на службу, я сильно переживал: сумею ли потом вернуться к музыке? А теперь рад, что служу радистом. Эта военная специальность, как никакая другая, близка к труду музыканта. Вот вы увлекаетесь рисованием. Собираетесь стать художником. Так вот, считайте, что в армии жизнь ваша встретит вас, как музыка. Я слышал сержанта и думал: «Говорю, говорю. Знаем мы эти ваши воспитательные беседы». Между тем Латышев продолжал.

— Мне думается, нам, чтобы стать художником, надо неважно много работать над собой. А работать вы пока еще

не любите. Успешности у вас нет и впрямую. Терпения — тоже. И здесь я не выдержал. — Да бросьте вы, товарищ сержант. Не маленький! — говорю ему. — Никогда я художника не сравню ни с каким радистом. И вообще, как-нибудь отслужу и — привез с кисточкой!

Латышев поборол. — Служить «как-нибудь» тебе никто не позволит! А не хочешь быть радистом, то ж... Удовлетворим твоё желание.

То, что Латышев перешел на «ты», меня очень встревожило, и оказалось не напрасно. Вскоре я был переведен в роту охраны.

Долгое время после этого мне не спалось по ночам. Да и днем было не лучше. Я не знал куда деваться от колючих штыков сослуживцев. Получилось, что она и в самом деле настобилась и умнее меня. Как это пережить?

Думал я, думал, и в мою душу понемногу стали вкрадываться сомнения. А может быть, сержант прав — нельзя терять время? Что уж говорить, лени во мне — хоть отбавляй.

Однажды мне довелось услышать, как сержант Латышев играет на скрипке. Было это на концерте художественной самодеятельности. Играл он, конечно, виртуозно. И вот тогда я впервые настоятельно пожелал о прощанье. Скажу одно: я поклялся себе добиться возвращения в экипаж Латышева, а потом сделать все, что в моих силах, чтобы он повернул мне...

Первое мне удалось почти сразу, а вот второе удалось непростым трудом. Но я старался. Сержант доблестно следил за тем, чтобы я не сидел без дела. И стоило ему сказать: «Залыгин, вы говорите буквы!» — я тут же брался за тренировку. Учился не бросать в отчаянии ключ, если радиогамма не переводила эфир, а рука смертельно уставала. Учился беспробудно улаживать своего корреспондента, когда в наушниках стел многоголосый вой. И терпеливо, до кровавых закусов губ, насамыслуслувался в эфир, изучал его, как моряк изучает свое море.

Окончательно я повернул в свой смысл после одного случая. Как-то во время дежурства у Латышева поднялась температура. Смотрю: лицо у него горит, губы заплески. Вот и пришлось мне поработать, как говорится, за двоих. — Сашка, да ты у меня молодец! Нетное слово, молодец! — похвалил Латышев...

Быстро пролетело время. Я стал радистом второго класса. Меня хвалили, ставили в пример. Кажется, я и выпил победы себя. Естественно, я отлично понимал, что во всем этом есть большая заслуга моего командира — сержанта Латышева. И мне захотелось отблагодарить его за все муки, которые он принял на себя, день от дня воспитывая во мне качества настоящего человека. Мысль написать портрет сержанта возникла сама собой, как логичное завершение нашего персонального разговора. Я имел его фотографию, но писал портрет в основном по памяти...

Теперь я уже не представляю своей службы без сержанта Латышева, потому что со всей ясностью ощутил, каким близким и необходимым другом он стал мне. А между тем Латышев начал говорить в запас. От одной мысли, что этот день наступит, мне становилось как-то не по себе. Но он все-таки наступил. — Раставаясь, мы обнялись и расцеловались. Я подарил ему написанный мною портрет и пообещал: — Это только аванс. Я обязательно напишу у нас с вами большую картину...



МАЙОР В. ХОРЭВ
СЕРЖАНТ
ЛАТЫШЕВ
Рассказ

зобирать в хаосе точек и тире, писка. От волнения и руки будто одеревенели. С большим усилием, помню, передал несколько цифр, но тут же сообразил, что они у меня не получились. «Все, погреб, — лихорадочно прошептал в голубом — сейчас он меня выгонит». Но Латышев не выгнал.

— Не волнуйтесь, — сказал он, — особенно когда спускаете эфир. И уверенно передавайте текст. Ну-ка, беритесь за ключ. Так...

Я поправил наушники и стал медленно выстукивать ответ корреспонденту. От волнения рука дрожала, но сержант продолжал меня подбадривать.

И все-таки под конец дежурства он не выдержал. — Передайте сто, тысячу раз подряд. Как можете, и до тех пор, пока не получите... Я из вас сделал человека.

Мне было приятно состояние сержанта. Кому охота возиться с таким безжалостным диктофоном? — Прошло несколько дней, человек из меня явно не получился. Я старательно до мелочей запоминал действия и советы сержанта, а через некоторое время все забывал. При этом еще делал безразличный вид. У Латышева мой безразличный вид вызывал ярь.

«Вывел пропознать совсем нежданно, хотя я и жал его со дня на день. Начался он с мирного разговора о моих рисунках. Накануне к сержанту в руки попал альбом. — Вы, Залыгин, верно слышали... я перед армией играл на скрипке, учился в консерватории. Не скрою, когда призвали на службу, я сильно переживал: сумею ли потом вернуться к музыке? А теперь рад, что служу радистом. Эта военная специальность, как никакая другая, близка к труду музыканта. Вот вы увлекаетесь рисованием. Собираетесь стать художником. Так вот, считайте, что в армии жизнь ваша встретит вас, как музыка. Я слышал сержанта и думал: «Говорю, говорю. Знаем мы эти ваши воспитательные беседы». Между тем Латышев продолжал.

Польские друзья — о Советской стране

ВТОРАЯ РОДИНА МОЯ

Когда у меня спрашивают: «Да где твоя родина?», я отвечаю вполне серьезно: «Имею две родины — Польшу и СССР. Первая — на берегу Вислы, вторая — на берегу Волги».

Совсем недавно я вернулся из поездки в Волгоград, куда был приглашен областным комитетом ВЛКСМ. Во время одной из встреч, мне задали необычный вопрос: «Что значит для вас Волгоград? Вот что я ответил: — Волгоград для меня значит примерно то же, что вторая Родина. Это родная для меня город, где юность моя опалилась огнем борьбы против нашего общего врага — фашизма. Здесь, на священной Сталинградской земле, я нашел для себя вторую семью — Советскую Армию. Солдаты подобрали мне, сироту, бегавшего от фашистского нашествия, накормили, одели, обули, окружили заботой и вниманием, воспитали из меня настоящего бойца Красной Армии, воина-интернационалиста.

исторической битве, положившей начало коренному повороту в ходе великой Отечественной войны советского народа. Помню 1942 год, разрушенный Сталинград... только горы, разрушенный, зверствящий приципили городу и его жителям фашисты! То, что я увидел через 33 года, превзошло все мои ожидания. Восхитен мирным подвигом сталинградцев, которые так же, как и варшавяне, возродили город-красавца. Правое дело победило, укрепилось, расцвело. У меня в Волгограде очень много друзей — бывших защитников города, комсомольцев, которые свято чтут память героев битвы и сегодня отдают все силы делу построения коммунизма. Вот этим, прежде всего, дорожит для меня родной город-герой.

Сегодняшним Волгоградом нельзя не восхищаться. Широкие проспекты и улицы, кварталы жилых зданий и учреждений впечатляют своим величием, архитектурой. Когда ходил по красивым улицам Волгограда, то мне все время казалось, что в этом городе больше, чем в других, воздуха, света, уют. Мне была предоставлена широкая возможность побывать на многих заводах и

фабриках города, на Волжской гидроэлектростанции, в городе-спутнике Волгограда — Волжском, посетить театры, дворцы культуры и спорта. Сколько же приятно советским и людям-труженикам за минувшие тридцать лет! Такое по плечу только настоящим патриотам своей Родины! На месте пустырей и выжженных земли встали великолепные ансамбли дворцов культуры и спорта. В одном из них мне довелось побывать вместе со своими советскими друзьями — Дворце спорта, воздвигнутом строителями у подножия советских друзей. Мне довелось познакомиться со многими жителями этой улицы, побывать у них дома, убедиться, как счастливо живут простые труженики Страны Советов — волгоградцы.

Приятно сознавать, что КПСС и Советское правительство проявляют огромную заботу о благе своего народа. Мне, поляку, есть о чем рассказать сегодня своим соотечественникам. Советские люди живут в полном достатке, они пользуются всеми благами, завоеванными ими за годы подлинно народной власти. Говоря о дружеских встречах с волгоградцами, нельзя умолчать о подрастающем поколении города-героя. Я был гостем пионеров нескольких организаций города, которые

приняли меня в свои ряды. Вместе с ними стоял в почетном карауле у Венского остоу № 1. О дружи разговаривать тому, что молодые волгоградцы воспитываются в духе безграничной преданности и любви к своей Отчизне, в духе дружбы с другими народами, свято берегут трудовые и боевые традиции своего народа. Во время этих приятных встреч я вновь пережил свою юность, много передумал и осмыслил. У каждого, кто воевал, кто ждал своих близких, родных, товарищей по оружию, есть много дорогих сердцу воспоминаний. Для меня самыми памятными из военного времени являются два эпизода, которые показали красоту души и сердца русского человека, большую человечность. Помню, когда наш эшелон с польскими беженцами разбомбили фашистские летчики и а бежал босой и раздетый куда глаза глядят, меня подобрали советские солдаты. Старшина роты — сибиряк Семенов, по имени которого меня дали отчеством, стал для меня вторым отцом. Он забрался обо мне, не разрешил ходить в окопы, хотя я так хотел стрелять в фашистов... Большой душой был этот человек. К сожалению, он погиб. Я не знаю, что бы со мной случилось, если бы обо мне так не заботились советские солдаты.

Уже потом, когда я стал офицером 1-й польской дивизии имени ТADEUSZA КОШЦЮШКО, произошедшая со мной история, когда нас, польских солдат,



Город-герой Волгоград. Проспект имени В. И. Ленина. Фото Н. Суровцева. (Фотохроника ТАСС).

как своих родных сыновей, в одной деревне под Смоленском кормила лепешками, испеченными из последней муки, одна пожилая крестьянка. Эти лепешки были не простым кусочком хлеба, это было выражение материнской любви к сыну, который угодил в бой против неисконного врага. Тот, кто пережил войну, хорошо поймет, как дорого это солдатскому сердцу. Для меня это самые дорогие воспоминания, так же

как воспоминания о принятии военной присяги, о получении медали «За оборону Сталинграда», как память о моих погибших родителях. Идут годы. А память остается, крепнут узы дружбы между нашими народами. Мне приятно сознавать, что частица этой дружбы принадлежит мне, бывшему сыну советского полка, который стоял насмерть, защищая от

гитлеровцев Сталинград в 1942 году. В моем сердце всегда будет жить гордость за то, что неколлективно стоит ныне город на Волге — Волгоград, цветущий город Советской России, второй мой Родины. Д. ПШЕМСЛАВ, подполковник резерва народного Войска Польского.

Англия: предстоит референдум

Лейбористское правительство на днях объявило о проведении летом этого года референдума по вопросу о том, быть или не быть Англии в Европейском экономическом сообществе («Общем рынке»).

Общественное голосование по этой проблеме было одной из козырных карт лейбористской партии на прошлгодних парламентских выборах. Давая тактическое обещание, лидер партии Т. Вилсон и его сторонники участвовали остро в предвыборной кампании с участием Англии в ЕЭС.

Известно, что после создания ЕЭС в 1957 году Англия на протяжении многих лет отказывалась вступить в этот замкнутый экономический блок. Однако в 1971 году правительство консерваторов проглотило через парламент закон о присоединении Англии к «Общему рынку». 1 января 1973 года, обещая в этом молодому реки и кильские берега. Но с каждым годом даже не искусным в финансовых и экономических делах англичанам становилось все более очевидным, что многие беды на них свалились именно из-за того, что Англия вступила в ЕЭС.

Самым непосредственным и самым ошутливым результатом этого для рядового англичанина стало резкое повышение цен на продукты питания. Это вызвано тем, что Англия в соответствии с сельскохозяйственной политикой «Общего рынка» вынуждена постепенно отказываться от ввоза дешевого продовольствия из стран содружества и покупать его по высоким ценам у

западноевропейских партнеров ЕЭС. Одновременно в стране катастрофически растут цены и на другие товары, увеличивается ее зависимость от иностранного государства. Сейчас дефицит Англии в торговле с другими членами «девятки» в десять раз выше, чем в 1972 году, когда она еще не была членом ЕЭС. Англия вынуждена делать в бюджет ЕЭС такой финансовый взнос, который ей явно не по карману. Переговоры с партнерами по «Общему рынку» об уменьшении этого взноса до сих пор не дают результатов.

Однако, если последствия участия Англии в ЕЭС ложатся тяжелым бременем на трудящихся, а также на мелких предпринимателей (в английских судах сейчас разбирательство по поводу дела о ликвидации обанкротившихся мелких и средних компаний), то большой бизнес получает от этого участия немалые выгоды. В самый трудный за послепослевоенный период 1974 год доход нефтяного концерна «Ройял Датч Шелл», например, увеличился втрое, а прибыли банка «Ллойд» возросли по сравнению с предшествующим годом на 75 процентов.

Сильным стимулом к Англии с целью предотвратить ее выход из «Общего рынка» оказывают и гигантские международные монополии. Как признал английский государственный министр иностранных дел Р. Хаттерли, ряд междунароных компаний угрожают свернуть свои инвестиционные программы в Англии, если она покинет ЕЭС. А ведь на территории Великобритании находятся штаб-квартиры примерно 150 из 500 самых крупных западноевропейских монополий. В руках монополий как собственно английских, так и международных находится почти вся английская пресса.

Их интересы отстаивают консервативная и либеральная партии — огромный штатом пропагандистов. Немало сторонников участия Англии в ЕЭС и в руководстве правящей лейбористской партии. Все говорит о том, что борьба в связи с предстоящим референдумом будет исключительно острой.

Португалия: ответственный этап

«Демократическая революция в Португалии переживает сейчас момент, который может быть решающим» — так оценил нынешнюю обстановку в стране только что закончивший пленум ЦК Португальской компартии.

Прошло более девяти месяцев после свержения в Португалии фашистского режима, и за этот короткий срок процесс демократического обновления страны продвинулся далеко вперед. Однако положение все еще остается сложным. Далеко не закончена, особенно на местах, чистка государственного аппарата от фашистских элементов. Командные высоты в экономике все еще остаются в руках крупных капиталистов и помещиков, которые прибегают к открытому саботажу, стремясь вызвать экономические трудности и создать в стране обстановку хаоса. Определенные круги НАТО, членом которой остается Португалия, за последнее время усилили политическое и экономическое давление на Португалию, развернули клеветническую кампанию против нового демократического режима.

В этой обстановке явно на руку реакции играют провокационные действия псевдореволюционных левых группировок. На днях им удалось

вызвать серьезные беспорядки в городе Порту во время открытия там съезда правой партии социал-демократического центра. Произошла своеобразная смелка правых сил и левых элементов.

Наконец, реакция использует для подрыва нового режима и разногласия по некоторым вопросам, возникшие внутри правительственной коалиции. Речь идет прежде всего о законопроекте, предусматривающем создание единого профсоюзного центра. Это — единственно верное в условиях Португалии решение вопроса об организационной структуре профсоюзов. Любое другое решение привело бы к расколу рабочей силы. Однако в ходе разработки законопроекта намечались разногласия между партиями, входящими во Временное правительство или поддерживающими его. Коммунисты, левые социалисты, другие прогрессивные политические организации, а также Движение вооруженных сил поддерживают проект этого закона. Но против него выступили социалистическая партия (центристы), социалисты пригрозили даже выходом из правительства, но быстро оудались, почувствовав, что масса не поддерживает их сдвиг вправо.

В эти весьма сложные условия вновь вошел союз народов и Движения вооруженных сил, решающую роль в укреплении которого сыграла стойкая и принципиальная позиция компартии. Против нее реакционные силы развернули яростную клеветническую кампанию, обвиняя коммунистов в попытке сорвать выборы и учредить новое собрание, захватить власть и во всех других грехах. В ответ на прокисшие реакции компартия призвала крепить единство и сплоченность всех демократических сил страны. В то же время она выступила в поддержку инициативы правительственной коалиции и выразила готовность обсудить разногласия с социалистической партией.

Солидарность стран — экспортеров нефти

В алжирской столице на этой неделе состоялась внеочередная конференция Организации стран — экспортеров нефти (ОПЕК). Она продемонстрировала растущую солидарность этих стран в их общей борьбе против политики диктата и шантажа, которую пытаются проводить западные державы и стоящие за их спиной мощные международные нефтяные монополии. В последнее время эти державы, и прежде всего США, вели дело к конфронтации с нефтедобывающими странами, стремясь во-первых, расколоть их ряды и, во-вторых, противопоставить им блок западных государств — потребителей нефти, способный диктовать развивающимся странам — экспортерам нефти свои, то есть империалистические, неэкономические условия. Именно в этом смысле следует рассматривать не только военные угрозы в адрес арабских стран, с которыми выступили руководители деятели и печать США, но и такие акции, как сколачивание блока развитых капиталистических государств — членов Международного энергетического агентства, цель которого — оказывать нажим на нефтедобывающие страны. Аналогичную цель преследует и американский дискриминационный закон о внешней торговле, наносящий ущерб многим независимым развивающимся государствам, в том числе ряду стран — членов ОПЕК.

Участники конференции в Алжире решительно осудили эти опасные действия. В отличие от многих прошлых конференций, обсуждавших главным образом экономические проблемы (цены на нефть, планирование ее добычи и т. п.), на сей раз в центре внимания министров иностранных дел, финансов и неф-

ти 13 стран ОПЕК оказались политические вопросы. Они категорически отвергли попытки западной пропаганды представить дело таким образом, будто кризисное состояние экономики Запаदा вызвано политикой нефтедобывающих стран, отстаивающих свои интересы в борьбе с западными картелями, а не застарелыми болезнями, свойственными самой системе капитализма.

Касаясь угроз в адрес нефтедобывающих стран, которые раздвигались в последнее время на Западе, участники конференции подчеркнули, что в случае агрессии против любой страны — члена ОПЕК последняя вновь может прибегнуть к такому оружию, как нефтяное эмбарго.

Вместе с тем они подтвердили конструктивность своей позиции, указав на необходимость искать совместными усилиями производителей и потребителей сырья пути взаимоприемлемого международного сотрудничества на справедливой основе. Они поддержали инициативу Франции, которая высказалась за проведение в эти целях международной конференции.

Важное значение будет иметь совещание глав правительств стран — членов ОПЕК, которое решено провести в Алжире в период между 21 февраля и 8 марта. На нем, как полагают, будет выработанная общая позиция нефтедобывающих стран — на предстоящих переговорах с западными государствами.

В. ГОНЧАРОВ,
Е. ЕГОРОВ,
И. ЛАПЦКИЙ.



Свидание.

Фото Е. Булакевича.

Уголок досуга

«ПРЕТЕНДЕНТ»

Юмореска

КРОССВОРД

Составил С. ИВАНОВ

Маленькие басни

КЛИМ И ТИТ
«Клим и Тит — одна душа» — говорят про них...
А поступки совершают за четверть века!

НЕУТОМИМЫЙ
Молва про лодыря Степана по роте ходит скоро год:
«Он отдыхает неустанно, а от уставшей устает».

А. ЧИСТЯКОВ.

СПОРТ

НА ПЬЕДАСТАЛЕ — БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

КОПЕНГАГЕН. 1 февраля. (ТАСС). В пятый раз чемпионами Европы по спортивному танцу на льду стали москвичи Людмила Пахомова и Александр Горшков — 210,98 балла (сумма мест в соревнованиях лучших фигуристов континента, как и в прошлом году, достались дуэту из Великобритании Хилари Грин — Глин Уоттс — 203,32 (20). Не произошло изменений и на третьей ступени пьедестала — на нее вновь поднялись москвичи Наталья Линичук и Евгений Харланов — 201,42 (29).

Московская пара Ирина Моисеева и Андрей Минеров на четвертом месте — 201,10 (33).

Чемпионат хоккеистов

О четырех матчах чемпионата страны по хоккею, состоявшихся 31 января, рассказывают корреспонденты ТАСС:

«ДИНАМО» (Рига) — СКА (Ленинград) — 5:3 (2:2, 0:0, 3:1). Успех был достигнут рижанами в трудной борьбе. Поначалу темп игры диктовали армейцы — счет уже на второй минуте открыл Чучин.

Шайбы забросили: у рижан — Баллерис, Назаров, Соколовский, Серняев и Кобзев; у армейцев — Чучин, Трунов и Чистяков.

ЦСКА — «СПАРТАК» — 0:1 (0:0, 0:0, 0:1).

На 43-й минуте подключившийся в нападении защитник Поладис неограниженным броском с близкого расстояния под перекладину забил гол. С рижан для хоккея счетом — 1:0 спартаковцы одержали победу.

«ХИМИК» — «ДИНАМО» (Москва) — 2:1 (1:0, 0:1, 1:0). У воскресевших шайбы забросили В. Сырцов и А. Голик, у «Динамо» — Алексеев.

ОТВЕТЫ

на чайноврда-криптограмму «Звезда», опубликованной в № 16 «Знамени победы»

1. Огнемат. 2. Тачанка. 3. Арсенал. 4. Лохоток. 5. Рыкошет. 6. Тактика. 7. Адмирал. 8. Лазарев. 9. Власьев. 10. Вучетич. 11. Чечнев. 12. Авиация. 13. Яковлев. 14. Ветеран. 15. Нейтрон. 16. Ньютон. 17. Ножны.

Цифра в числителе — порядковый номер слова в чайноврде, цифра в знаменателе — номер буквы в этом слове. Такст: «Думай дважды, говори раз».

Первыми правильные ответы прислали прапорщики В. Елькин, Е. Клинушин, младший сержант В. Чесельницкий и ефрейтор С. Шугалай.

В ДОМЕ ОФИЦЕРОВ

2 февраля

ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ. Кинозал. Военно-технический лекторский водительского состава. Начало в 19.00. Для детей: художественный кинофильм «Приключения Толи Клюквина». Начало в 19.00, 19.30. Новый цветной художественный фильм «Какая у нас улыбка». Производство Свердловской киностудии. Это рассказ о том, как хорошо быть фотографом, особенно если работаешь в любимом своем профессоре. В фильме снимался А. Мокрусов, В. Сперантова, Э. Кизил, М. Миронова, Т. Доронина. Начало в 17.00, 19.00, 21.00.

Актовый зал. Лекторский комсомольско-молодежный актив «Наш комсомолец». Начало в 19.00. Вечер танцев. Начало в 21.00.

КИНОЛЕКЦИОННЫЙ ЗАЛ. Для детей: художественный кинофильм «Педagogическая поэма». Начало в 17.00. Цветной художественный кинофильм «Тихий Дон». 2-я серия. Производство киностудии им. Горького. Начало в 19.00.

3 февраля

ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ. Кинозал. Новый цветной художественный фильм «Какая у нас улыбка». Производство Свердловской киностудии. Начало в 19.00, 21.00.

КИНОЛЕКЦИОННЫЙ ЗАЛ. Цветной художественный кинофильм «Тихий Дон». 3-я серия. Производство киностудии им. Горького. Начало в 19.00.

СПОРТ

НА ПЬЕДАСТАЛЕ — БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

КОПЕНГАГЕН. 1 февраля. (ТАСС). В пятый раз чемпионами Европы по спортивному танцу на льду стали москвичи Людмила Пахомова и Александр Горшков — 210,98 балла (сумма мест в соревнованиях лучших фигуристов континента, как и в прошлом году, достались дуэту из Великобритании Хилари Грин — Глин Уоттс — 203,32 (20). Не произошло изменений и на третьей ступени пьедестала — на нее вновь поднялись москвичи Наталья Линичук и Евгений Харланов — 201,42 (29).

Московская пара Ирина Моисеева и Андрей Минеров на четвертом месте — 201,10 (33).

Чемпионат хоккеистов

О четырех матчах чемпионата страны по хоккею, состоявшихся 31 января, рассказывают корреспонденты ТАСС:

«ДИНАМО» (Рига) — СКА (Ленинград) — 5:3 (2:2, 0:0, 3:1). Успех был достигнут рижанами в трудной борьбе. Поначалу темп игры диктовали армейцы — счет уже на второй минуте открыл Чучин.

Шайбы забросили: у рижан — Баллерис, Назаров, Соколовский, Серняев и Кобзев; у армейцев — Чучин, Трунов и Чистяков.

ЦСКА — «СПАРТАК» — 0:1 (0:0, 0:0, 0:1).

На 43-й минуте подключившийся в нападении защитник Поладис неограниженным броском с близкого расстояния под перекладину забил гол. С рижан для хоккея счетом — 1:0 спартаковцы одержали победу.

«ХИМИК» — «ДИНАМО» (Москва) — 2:1 (1:0, 0:1, 1:0). У воскресевших шайбы забросили В. Сырцов и А. Голик, у «Динамо» — Алексеев.

СПОРТ

НА ПЬЕДАСТАЛЕ — БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

КОПЕНГАГЕН. 1 февраля. (ТАСС). В пятый раз чемпионами Европы по спортивному танцу на льду стали москвичи Людмила Пахомова и Александр Горшков — 210,98 балла (сумма мест в соревнованиях лучших фигуристов континента, как и в прошлом году, достались дуэту из Великобритании Хилари Грин — Глин Уоттс — 203,32 (20). Не произошло изменений и на третьей ступени пьедестала — на нее вновь поднялись москвичи Наталья Линичук и Евгений Харланов — 201,42 (29).

Московская пара Ирина Моисеева и Андрей Минеров на четвертом месте — 201,10 (33).

Чемпионат хоккеистов

О четырех матчах чемпионата страны по хоккею, состоявшихся 31 января, рассказывают корреспонденты ТАСС:

«ДИНАМО» (Рига) — СКА (Ленинград) — 5:3 (2:2, 0:0, 3:1). Успех был достигнут рижанами в трудной борьбе. Поначалу темп игры диктовали армейцы — счет уже на второй минуте открыл Чучин.

Шайбы забросили: у рижан — Баллерис, Назаров, Соколовский, Серняев и Кобзев; у армейцев — Чучин, Трунов и Чистяков.

ЦСКА — «СПАРТАК» — 0:1 (0:0, 0:0, 0:1).

На 43-й минуте подключившийся в нападении защитник Поладис неограниженным броском с близкого расстояния под перекладину забил гол. С рижан для хоккея счетом — 1:0 спартаковцы одержали победу.

«ХИМИК» — «ДИНАМО» (Москва) — 2:1 (1:0, 0:1, 1:0). У воскресевших шайбы забросили В. Сырцов и А. Голик, у «Динамо» — Алексеев.

СПОРТ

НА ПЬЕДАСТАЛЕ — БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

КОПЕНГАГЕН. 1 февраля. (ТАСС). В пятый раз чемпионами Европы по спортивному танцу на льду стали москвичи Людмила Пахомова и Александр Горшков — 210,98 балла (сумма мест в соревнованиях лучших фигуристов континента, как и в прошлом году, достались дуэту из Великобритании Хилари Грин — Глин Уоттс — 203,32 (20). Не произошло изменений и на третьей ступени пьедестала — на нее вновь поднялись москвичи Наталья Линичук и Евгений Харланов — 201,42 (29).

Московская пара Ирина Моисеева и Андрей Минеров на четвертом месте — 201,10 (33).

Чемпионат хоккеистов

О четырех матчах чемпионата страны по хоккею, состоявшихся 31 января, рассказывают корреспонденты ТАСС:

«ДИНАМО» (Рига) — СКА (Ленинград) — 5:3 (2:2, 0:0, 3:1). Успех был достигнут рижанами в трудной борьбе. Поначалу темп игры диктовали армейцы — счет уже на второй минуте открыл Чучин.

Шайбы забросили: у рижан — Баллерис, Назаров, Соколовский, Серняев и Кобзев; у армейцев — Чучин, Трунов и Чистяков.

ЦСКА — «СПАРТАК» — 0:1 (0:0, 0:0, 0:1).

На 43-й минуте подключившийся в нападении защитник Поладис неограниженным броском с близкого расстояния под перекладину забил гол. С рижан для хоккея счетом — 1:0 спартаковцы одержали победу.

«ХИМИК» — «ДИНАМО» (Москва) — 2:1 (1:0, 0:1, 1:0). У воскресевших шайбы забросили В. Сырцов и А. Голик, у «Динамо» — Алексеев.

СПОРТ

НА ПЬЕДАСТАЛЕ — БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

КОПЕНГАГЕН. 1 февраля. (ТАСС). В пятый раз чемпионами Европы по спортивному танцу на льду стали москвичи Людмила Пахомова и Александр Горшков — 210,98 балла (сумма мест в соревнованиях лучших фигуристов континента, как и в прошлом году, достались дуэту из Великобритании Хилари Грин — Глин Уоттс — 203,32 (20). Не произошло изменений и на третьей ступени пьедестала — на нее вновь поднялись москвичи Наталья Линичук и Евгений Харланов — 201,42 (29).

Московская пара Ирина Моисеева и Андрей Минеров на четвертом месте — 201,10 (33).

Чемпионат хоккеистов

О четырех матчах чемпионата страны по хоккею, состоявшихся 31 января, рассказывают корреспонденты ТАСС:

«ДИНАМО» (Рига) — СКА (Ленинград) — 5:3 (2:2, 0:0, 3:1). Успех был достигнут рижанами в трудной борьбе. Поначалу темп игры диктовали армейцы — счет уже на второй минуте открыл Чучин.

Шайбы забросили: у рижан — Баллерис, Назаров, Соколовский, Серняев и Кобзев; у армейцев — Чучин, Трунов и Чистяков.

ЦСКА — «СПАРТАК» — 0:1 (0:0, 0:0, 0:1).

На 43-й минуте подключившийся в нападении защитник Поладис неограниженным броском с близкого расстояния под перекладину забил гол. С рижан для хоккея счетом — 1:0 спартаковцы одержали победу.

«ХИМИК» — «ДИНАМО» (Москва) — 2:1 (1:0, 0:1, 1:0). У воскресевших шайбы забросили В. Сырцов и А. Голик, у «Динамо» — Алексеев.

СПОРТ

НА ПЬЕДАСТАЛЕ — БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

КОПЕНГАГЕН. 1 февраля. (ТАСС). В пятый раз чемпионами Европы по спортивному танцу на льду стали москвичи Людмила Пахомова и Александр Горшков — 210,98 балла (сумма мест в соревнованиях лучших фигуристов континента, как и в прошлом году, достались дуэту из Великобритании Хилари Грин — Глин Уоттс — 203,32 (20). Не произошло изменений и на третьей ступени пьедестала — на нее вновь поднялись москвичи Наталья Линичук и Евгений Харланов — 201,42 (29).

Московская пара Ирина Моисеева и Андрей Минеров на четвертом месте — 201,10 (33).

Чемпионат хоккеистов

О четырех матчах чемпионата страны по хоккею, состоявшихся 31 января, рассказывают корреспонденты ТАСС:

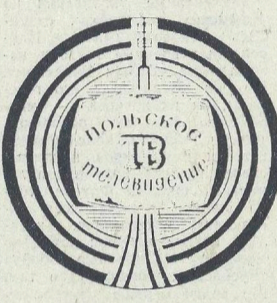
«ДИНАМО» (Рига) — СКА (Ленинград) — 5:3 (2:2, 0:0, 3:1). Успех был достигнут рижанами в трудной борьбе. Поначалу темп игры диктовали армейцы — счет уже на второй минуте открыл Чучин.

Шайбы забросили: у рижан — Баллерис, Назаров, Соколовский, Серняев и Кобзев; у армейцев — Чучин, Трунов и Чистяков.

ЦСКА — «СПАРТАК» — 0:1 (0:0, 0:0, 0:1).

На 43-й минуте подключившийся в нападении защитник Поладис неограниженным броском с близкого расстояния под перекладину забил гол. С рижан для хоккея счетом — 1:0 спартаковцы одержали победу.

«ХИМИК» — «ДИНАМО» (Москва) — 2:1 (1:0, 0:1, 1:0). У воскресевших шайбы забросили В. Сырцов и А. Голик, у «Динамо» — Алексеев.



ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

3 февраля

9.00 — Для юных зрителей. Телеутренник. 12.25 — Телевизионный сельскохозяйственный техникум. 14.55 — «Университет миллионов». 15.30 — Спортивная передача. 16.30 — Известия. 16.40 — Для детей. «Звездный». 17.30 — «Эхо стадиона». 17.55 — Информационная передача из Вроцлава. 18.45 — «Есть идея». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — «Пикники». Телеспектакль. 21.35 — «Светлячки». Публицистический очерк о народной музыке. 22.20 — Известия. 22.35 — Спортивная хроника. 22.45 — «Предложения».

4 февраля

10.00 — «Сережа». Советский художественный фильм. 14.30 — Телевизионный сельскохозяйственный техникум. 16.30 — Известия. 16.40 — Для детей. Киносборник. 17.10 — Документальный фильм. 17.35 — Передача для молодежи. 18.15 — Информационная передача из Вроцлава. 18.35 — «Эриха». 19.05 — «Напоминание, советую». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Сережа». Советский художественный фильм. 21.35 — Спортивная хроника. 21.45 — «Будь, когда меня не будет». 22.05 — «Интерстудия». 22.45 — Известия.

5 февраля

8.30 — «Похитители велосипедов». Итальянский художественный фильм. 10.00 — Передача для школьников. 12.45 — Телевизионный сельскохозяйственный техникум. 15.00 — «Университет миллионов». 15.30 — Спортивная передача. 16.30 — Известия. 16.40 — Для юных зрителей. «Летучий голландец». 17.20 — Презентатор. 17.30 — «Большой шантаж». Югославский художественный фильм. 17.55 — Информационная передача из Вроцлава. 18.15 — «Силуэты X Музы». 18.40 — «Ветра с мединами». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. «Похитители велосипедов». Итальянский художественный фильм. 21.50 — «Новая эра золотая». Передача на международные темы. 22.15 — Спортивная хроника. 22.25 — «Лица театра». 23.00 — Известия.

6 февраля

10.00 — «Свадьба без обручального кольца». Чехословацкий художественный фильм. 13.45 — Телевизионный сельскохозяйственный техникум. 15.30 — Передача для школьников. 16.30 — Известия. 16.40 — Для юных зрителей. Киносборник. 17.40 — Английская развлекательная программа. 18.05 — Информационная передача из Вроцлава. 18.25 — Документальный фильм. 18.35 — «У рыб есть голоса». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Тень архангела». Телеспектакль. 21.35 — Передача из цикла «Чем живет мир». 22.05 — Спортивная хроника. 22.15 — Литературная передача. 23.05 — Известия.

7 февраля

10.00 — Польский телефильм из серии «Дорога». 11.05 — Передача для школьников. 12.45 — Телевизионный сельскохозяйственный техникум. 15.30 — «Университет миллионов». 16.30 — Известия. 16.40 — Для детей. Киносборник. 17.15 — «Физкультура — рецепт здоровья». 17.40 — «Путеводитель молодого туриста». 18.00 — «Советы молодым».

18.20 — Информационная передача из Вроцлава. 18.40 — «Факты, мнения, гипотезы». 19.10 — «Напоминание, советую». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Особое положение». Телеспектакль. 21.20 — «Панорама». 22.00 — Спортивная хроника. 22.10 — «Что нам осталось от этих лет». 22.40 — Известия.

8 февраля

9.30 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм. 11.05 — Передача для школьников. 13.25 — Телевизионный сельскохозяйственный техникум. 14.45 — «Школьная редакция предлагает». 14.55 — «На оловянной земле». 15.15 — «Для любителей туризма». 15.35 — Спортивная передача. 16.30 — Известия. 16.40 — Для детей. «Субботка». 17.05 — «Тайны магии». 17.50 — Киносборник. 18.30 — «Пелес». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

9 февраля

13.20 — «Гол в природе». 13.45 — «С разных концов света». 14.05 — «Спокойной ночи, малыши». 14.35 — «Для юных зрителей». «У камня». 15.35 — Передача для юных. 16.00 — Программа телевидения ГДР. 17.10 — «Мир, обывая, политика». 17.40 — Передача из цикла «Фильмы Я. Морганштерна». 19.15 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — «Портрет с автором». 21.00 — «Мир улетявшего профессора К. Выки». 21.15 — Многосерийный телефильм (ГДР).

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.

17.55 — «Города о себе». 18.25 — Фильм из серии «Мир, который не должен погаснуть». 18.50 — Музыкальная передача. 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Известия. 20.20 — «Дорожка здоровья». 20.35 — «Университет миллионов». 21.15 — Киносборник. 21.25 — «Палач не будет жадать». Чехословацкий художественный фильм.

17.50 — Концерт джазовой музыки. 18.20 — Сборник документальных фильмов. 18.55 — «Остается только символа». 19.20 — «Спокойной ночи, малыши». 19.30 — Монитор. 20.20 — «Посмотрим это еще раз». 21.40 — «24 часа». 22.00 — Авторский вечер Х. Зеневской.