

Do wyśpiewania 1000 zł!

Już po raz 17. zapraszamy wokalistów (solistów) z terenu Zagłębia Miedziowego w wieku od 14 do 25 lat do udziału w Konkursie Wokalnym „Scena Prezentacji Młodych”. Należy przygotować dwie piosenki (w tym jedną obowiązkowo w języku polskim) i dostarczyć kartę zgłoszenia do CK „Muza” (pokój nr 20). Na zgłoszenia czekamy do 3 listopada. Przesłuchania Konkursowe odbędą się 16 i 17 listopada, a Koncert Finałowy 19 listopada. Szczegółowy regulamin i karta zgłoszenia są dostępne w „Muzie” oraz na stronie www.ckmuza.pl w zakładce „konkursy”.

Konkurs został dofinansowany ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego.



Wypełnij ankietę i wygraj wejściówkę do kina

Zapraszamy Państwa do wypełnienia ankiety oceniającej działalność CK „Muza” – chcemy poznać Państwa opinię, aby lepiej dostosować naszą ofertę do Państwa oczekiwań. Ankieta znajduje się wewnątrz tego numeru „Strefy Kultury” – wypełnioną prosimy wrzucić do urny znajdującej się w holu kinowym „Muzy”. Wśród osób, które podadzą swoje dane teleadresowe zostaną rozlosowane wejściówki do kina.

Wyjątkowe koncerty na 40-lecie „Muzy”



LESZEK MOŹDŻER

Z okazji przypadającej 1-go października 40. rocznicy działalności DKZM/CK „Muza” przygotowaliśmy wyjątkowe koncerty znanych i utalentowanych muzyków, którzy zagrają na dużej scenie „Muzy”. Rozpoczynamy 23 października koncertem **Leszka Możdżera** wraz z **Krzysztofem Dębskim** – kompozytorem, dyrygentem, aranżerem i producentem muzycznym, **Adamem Skrzypkim** (kontrabas) i **Dariuszem Kaliszukiem** (perkusja).

Leszek Możdżer jest jednym z najwybitniejszych polskich muzyków jazzowych, pianistą światowej klasy, oryginalnym twórcą posiadającym własny język muzyczny. Od połowy lat 90-ch prowadzi własne zespoły i nagrywa płyty autorskie oraz albumy z prawie wszystkimi naszymi najwybitniejszymi muzykami jazzowymi: Tomaszem Stańką, Januszem Muniakiem, Michałem Urbaniakiem, Piotrem Wojtasikiem, Adamem Pierończykiem, Henrykiem Miśkiewiczem i Anną Marią Jopek. Od lat współpracuje też z kompozytorami muzyki filmowej - Zbigniewem Preisnerem i mieszkającym w Los Angeles Janem Kaczmarkiem - włącznie z nagraniem nagrodzonej Oscarem muzyki do „Marzyciela”. Napisał muzykę do filmu dokumentalnego w reżyserii Sylwestra Latkowskiego „PUB 700”, którego sam jest bohaterem, a także do filmu „Nienasyceń” wg Witkacego w reżyserii Wiktora Grodeckiego. Na uwagę zasługują również jego realizacje teatralne.

Koncert rozpocznie się o godz. 19.00 – bilety w cenie 70 zł (w dniu koncertu 90 zł).

**Już 10 listopada zapraszamy na kolejny koncert
Ray Wilson Genesis Unplugged**

bk

EWR

Reggae i dancehall to „jedyna broń”

EastWestRockers tej jesieni obchodzi swoje 5 urodziny. EWR to żywiołowe koncerty i muzyka łącząca świeży dancehall, klasyczne reggae, hip hop i r'n'b, a wszystko to w ulicznym, jamajsko-polskim stylu. Ponad 80 koncertów rocznie, featuringi u najlepszych i najciekawszych artystów w Polsce, międzynarodowe koneksje i stała obecność na najlepszych polskich festiwalach udowodniły, że EastWestRockers to nie fenomen jednego sezonu, ale skład, który niezmiennie idzie do przodu. Mimo napiętego terminarza każdy z EWR działa też na własną rękę: kuba1200 organizując koncerty i imprezy reggae/dancehall, Jah_Laptop i Cheeba związani są ściśle z junglowymi żołnierzami z Respecta, Grizlee po zakończeniu współpracy z Jamalem pracuje nad swoim nowym projektem muzycznym, a Ras Luta w październiku 2009 wydaje swoją solową płytę. Po wakacyjnym odpoczynku ruszają w jesienną trasę koncertową, by z fanami świętować pięć wspólnie spędzonych lat. Zagrają pierwsze numery, które pojawiły się pod szyldem EastWest, kawałki z płyty „Polski Ogień”, single z obydwu studyjnych albumów „Ciężkie Czasy” i „Jedyna Broń”, dadzą też przedsmak najnowszych produkcji z ekipy EWR, sygnowanych przez Lute.

Jako support zagra lubiński skład Rasta Silesia (Mickey i Mistah Viva).



Na koncert, który rozpocznie się o godz. 20.00 zapraszamy 24 października. Bilety kosztują 15 zł (w dniu koncertu 20 zł).

bk

INDIE ROCK W POLSKIM WYDANIU

Posłuchajcie o „grzecznych dziewczynkach”



Zadebiutowali w Opolu, doceniono ich w Jarocinie, na początku tego roku wydali debiutancką płytę pt. „Jedynka”. Zespół, o którym mowa to KUMKA OLIK. Tworzą go: Mateusz Holak (wokal, gitara), Kuba Holak (git. basowa), Sławek Szczebleski (perkusja) i Mateusz Błaszak (instrumenty klawiszowe, gitara).

Tytuł płyty muzycy zaczerpnęli od jedynej wydanej płyty zespołu Malarze i Żołnierze, którego liderem był ojciec braci Holak. Singlem promującym krążek jest piosenka „Zaspane poniedziałki”. Lato 2009 to występy na najważniejszych imprezach w kraju: Heineken Open'er Festiwal, Off Festival, scena główna w Jarocinie, telewizyjne Top Trendy. Pod koniec wakacji zespół wypuścił drugi singiel pt. „Grzeczne dziewczynki”, który dotarł do pierwszej dziesiątki Listy Przebojów w radiowej Trójce.

Supportem Kumki Olik będzie zespół CF98. Ich muzyka jest określana jako pop-punk/punk rock. Na koncicie mają nagrane 3 płyty.

Jak Kumka Olik brzmi „na żywo” będzie się można przekonać już 16 października – początek koncertu o godz. 20.00, bilety w cenie 10 zł (w dniu koncertu 15 zł).

bk

SHOEGAZE rock z Głogowa

Zespół MANESCAPE powstał w 2006 roku. Wcześniej funkcjonował pod nazwami LUSZ i Retropolis. Muzycznym rdzeniem grupy jest mocna sekcja rytmiczna, gdzie silne, bębny i solidny bas przeplatają się z gardłową i zaskakującą gitarą oraz rozmarzonymi, ascetycznymi wokalizami. Program 3 Polskiego Radia uznał ich za „nadzieję” i umieścił na jednej ze swoich najważniejszych kompilacji „Minimax.pl”. Zarejestrowane w 2007 roku demo „D-Tape” przyniosło grupie pierwszych fanów, a nagrana i wydana własnym sumptem płyta krótko-grająca „In Progress EP” wywarła bardzo mocne wrażenie na wciąż powiększającej się grupie miłośników muzyki zespołu. Swoją muzykę określają jako alternative/stoner/shoegaze rock/.

Mówi się o nich: „nowe odkrycie polskiej sceny alternatywnej”, „dawno nie słyszałem polskiego zespołu o tak gęstym brzmieniu”, „zespół o zniewalającym brzmieniu”, „trudno się domyślić, że pochodzą z Polski”. Obecny skład zespołu to: Daniel Paluszek (wokal, gitara), Piotr Lubiak (git. basowa) i Tomasz Piechowiak (perkusja).

Na koncert zapraszamy 9 października o godz. 20.00, bilety: 10 zł.

bk

MuzykoManiak

Lubiński blues z zespołem The Mohers Band

Zaczął się niewinnie, jak zresztą zawsze, czyli od wieczornych zimowych kąpiel w wannie, gdzie ku ucieście sąsiadów i rodziny wyśpiewywał różne hity minionego stulecia. I tak podczas tych łazienkowych przygód Kamil Kulczycki postanowił porzucić baterię łazienkową od prysznicza i zastąpić płytki w swojej pięknej łazieneczce – prawdziwą sceną...

Przyszedł na pierwszy w swoim życiu casting (do zespołu Mektub, który swego czasu było dane mi prowadzić). Miałem okazję go przesłuchiwać, gdyż poszukiwaliśmy lidera i wokalisty, kogoś, kto wyjdzie przed nas wszystkich i zaśpiewa, opowie publice naszą historię. Jak to zazwyczaj bywa, najłatwiej było nam zagrać (jako podkład) coś znanego i zgadnijcie, co wtedy zagraliśmy? Rzecz jasna jak słońce – wszyscy znają „Whisky” Dzemu – i tak też się stało. Zaśpiewał – i mile nas wszystkich zaskoczył. Potem już nic innego nie mogło się zdarzyć jak tylko liczne koncerty, występy i.... przejście do zespołu (tylko z powodów gustów muzycznych), który powoli zaczął rozwijać swoje muzyczne skrzydła w naszych okolicach. Kamil przez ten czas, kiedy występował w Mektub (dodam nawet że wspólnie z Kubą Chomiakiem – ex Gitarzystą Mektub, który powołał do życia The Mohers Band) nabrał dystansu do występów, podszkolił swój warsztat i oswoił się ze scenicznym trybem życia i o tym będzie ta historia. Historia o zespole, który na dzień dzisiejszy (moim skromnym zdaniem oczywiście) reprezentuje nasze miasto w gatunku blues&roll.

Przedstawam Kubę Chomiaka - lider „The Mohers Band”.

Jak to się stało, że jeszcze cała Polska jeszcze Was nie zna?

Polska musi się przygotować na to mentalnie:) To nie jest takie proste tak z biegu przeżyć kontakt z mega dawką rasowego rock 'n' rolla:) A tak poważnie - wciąż pracujemy nad tym i jesteśmy dobrej myśli.

Całkiem niedawno doszło w Waszym składzie do zmian personalnych.

W lipcu tego roku doszedł nowy perkusista Wojtek Obajda, który zastąpił na bębnach Sławka Staniewskiego. Tak to czasem jest, że musi ktoś odejść, by następny mógł przyjść:) Ze Sławkiem rozstaliśmy się w zgodzie. Tak musiało się stać, ponieważ mieliśmy trochę inne priorytety.



Jak zaczęła się Twoja przygoda z gitarą i muzykowaniem?

Zacząłem grać na gitarze pod koniec podstawówki. W mojej najbliższej rodzinie także są muzycy, więc poniekąd wysłałem miłość do muzyki z mlekiem matki:) Pierwsze akordy na gitarze pokazał mi mój ojciec, który jest gitarzystą jazzowym. Ja poszedłem w inną stronę, więc zacząłem się uczyć u mojego wujka (Rafał – basista The Mohers Band). Później, gdy Rafał przerzucił się na bas i związał z zespołem The Liverpool, dorastałem i dojrzewałem muzycznie pod okiem chłopaków z tego zespołu. W końcu przyszedł taki moment, że byłem gotowy na przygody z pierwszymi zespołami, z którymi nabrałem doświadczenia muzycznego, aż po wielu perypetiach udało mi się założyć zespół, który miałem nakreślony w mojej głowie już od dłuższego czasu – mowa oczywiście o The Mohers Band. I tak już się męczę z chłopakami od dwóch lat:)

A co jest dla Ciebie, jako lidera i gitarzysty The Mohers Band, inspiracją w tworzeniu muzyki bluesowej?

Nie czuję się takim typowym liderem w tym zespole. Ja go tylko założyłem i w związku z tym zabieram decydujący głos w najważniejszych sprawach zespołu. Wolę skupić się na muzycznych sprawach:) Jeśli chodzi o inspirację, to jest nią codzienne życie. Zawsze mnie fascynowała szczerłość tej muzyki i to, że trzeba nią przesiąknąć, by dobrze ją wykonywać. Wielu twierdzi, że to najprostsza muzyka do grania – całkowi-

cie się z tym nie zgadzam. W tym gatunku przede wszystkim trzeba być wiarygodnym i to jest piękne, ponieważ pisząc muzykę czy czasem tekst (bo to też mi się zdarza), przelewam na gitarę czy kartkę papieru coś, co mnie bezpośrednio dotyczy, fascynuje, wzbudza emocje mówiąc najprościej.

Kiedy możemy spodziewać się Waszej płyty?

Co do płyty, to jeszcze chwilę nam to zajmie. Aktualnie ciężko pracujemy w zakamarkach sali prób i dopieszczamy materiał, który znajdzie się na płycie, ale myślę, że do studia wejdziemy jeszcze w tym roku.

Najbliższe plany koncertowe?

Jesteśmy w trakcie rozmów z kilkoma fajnymi klubami na Dolnym Śląsku. Wszystkie terminy są zawsze podawane na naszej stronie internetowej, na którą serdecznie zapraszam – www.themohersband.pl – można sobie nas pooglądać, posłuchać i pozostawić miły lub krytyczny wpis w księdze gości:) Zapraszam także na serwis YouTube, gdzie często wrzucamy filmy wideo z naszych koncertów. Odnośnik do naszego konta można znaleźć na naszej stronie. Pozdrawiam wszystkich i gorąco zapraszam na nasze koncerty. Gwarantuję, że rock 'n' roll będzie łączył strumieniami!:)

Dzięki serdeczne, powodzenia i do zobaczenia zapewne gdzieś na scenie!

Mariusz „MuzykoManiak” Trynieszewski

MAMO TATO – ZABIERZCIE MNIE NA TEATRZYK!

4 października rozpoczynamy cykl spektakli teatralnych dla dzieci. O godz. 14.00 i 16.00 będzie można zobaczyć „Koci, koci łapci” - spektakl Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze.



„Koci, koci łapci”

Zdrowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze przedstawi „Calineczkę” (18 X, godz. 14.00) i „Leśne przygody Tymoteusza” (18 X, godz. 16.00).



„Calineczka”



„Leśne przygody Tymoteusza”

Opisy spektakli znajdują Państwo na stronie www.ckmuza.pl. Wszystkie spektakle odbędą się w dużej sali „Muzy”. Bilety kosztują 9 zł (ulgowy) i 15 zł (normalny). Przypominamy o akcji „bilet za złotówkę” - dla dziecka do 10-u lat po okazaniu kuponu promocyjnego.

bk

TEATR NA TAK



Miejski Impresariat Kultury w Lubinie zaprasza na teatralną ucztę. Proponujemy Państwu dwanaście niezwyklej przedsięwzięć artystycznych, spośród których, jesteśmy o tym przekonani, każdy znajdzie coś dla siebie.

Za nami znakomity recital Ewy Błaszczyk „Nawet gdy wichura”, który przyciągnął licznie zgromadzoną publiczność. 5 października mamy dla Państwa „Gołą babę” - pełen wdzięku, ironii i humoru autorski monodram Joanny Szczepkowskiej, która obnaży przed nami swój talent aktorski, komediowe zacięcie i upodobanie do prowokowania.



Dla wielbicieli mistrzów muzyki barokowej niestandardowe podejście do tematu - „Kolacja na cztery ręce” krakowskiego Teatru ALCHEMIA. Wielkie apetyty, wielkie talenty i wiele pytań? Kto zadaje? Komu? Będzie można się przekonać 11 października o godzinie 19:00.

Tych z Państwa, których interesuje „Sztuka kochania. Sceny dla dorosłych” zapraszamy 25 października na godz. 19:00. Wieczór z lekkim przymrużeniem oka, frywolny, lecz nie wulgarny, trochę rozebrany... a do tego niezwykle kreacje aktorskie, m.in. wybitnej Beaty Rybotyckiej.

Uwaga! Nowy konkurs fotograficzny „OKNA”- zajrzyj na stronę www.mik-lubin.pl



Przedstawienie cieszy się tak wielkim zainteresowaniem, że zaprosiliśmy artystów Krakowskiego Teatru STU na dodatkowy spektakl tego samego dnia, na godzinę 15.00. Kto jeszcze nie zdążył kupić biletów, ma jeszcze okazję!

Dzień później talent Beaty Rybotyckiej będzie można podziwiać w „Szczęśliwych dniach” według Samuela Becketta. Oba spektakle zostały wyreżyserowane przez świetnego inscenizatora Krzysztofa Jasińskiego. Dodajmy, że aktorce będzie towarzyszył znakomity krakowski pianista, Konrad Mastyło - przez lata jeden z artystów Piwnicy pod Baranami.

Dla fanów Breakout'u przygotowaliśmy niezwyklej podróż w przeszłość. Koncert pamięci Miry Kubasińskiej i Tadeusza Nalepy zaprezentuje nam ich syn Piotr Nalepa z zespołem Nie-Bo. Usłyszymy stare, dobre piosenki, które wielu zanuci z wokalistami... Zapraszamy serdecznie!

Więcej informacji na naszej stronie www.mik-lubin.pl

Gabriela Donczew

KULTURA W OBRAZACH VIDEO

11 września swoją działalność rozpoczęła nowa internetowa strona CK „Muza” www.ckmuza.tv. Na stronie znajdują się relacje z koncertów i imprez organizowanych w „Muzy”. Redakcja ckmuza.tv dokłada wszelkich starań, aby materiały z imprez ukazywały się jak najszybciej i były jak najlepsze, między innymi dzięki współpracy z Techniką Estradową „RAJ”, która oferuje nam dźwięk najwyższej jakości.

Współpracujemy z lokalnymi filmowcami i pasjonatami sztuki filmowej wspomagając ich własne projekty. Na grudzień zaplanowano premierę filmu „Don Kichot. Krzysztof z Lubina” wyprodukowanego przez Uisel Studio we współpracy z ckmuza.tv.

Ckmuzatv pragnie bardzo gorąco podziękować wszystkim osobom, które do tej pory współpracowały w realizacjach między innymi „Muzyki z obłożonego miasta”, Sztuki na Bruku, Narodzin Wolności i Festiwalu Narodów. Mamy nadzieję, że dalsza współpraca przyniesie kolejne filmowe produkcje. Jednocześnie zachęcamy pozostałych miłośników sztuki filmowej do współpracy. Kontakt z ckmuza.tv: redakcja@ckmuza.pl, tel. 076 746 22 75.

gp

Fotograficzne ABC Walker Evans



Walker Evans odkrył swoją pasję do fotografii pod koniec lat 20-tych XX w. Karierę fotograficzną rozpoczął od serii zdjęć wiktoriańskiej architektury oraz reportażu z 1933 roku o politycznych niepokojach na Kubie. Był jednym z najbardziej utalentowanych dokumentalistów epoki. Praca dla Farm Security Administration stała się najważniejszą częścią twórczości Evansa, która polegała na dokumentowaniu skrajnej nędzy ludności wiejskiej. Wówczas wykonał dwie słynne fotografie: „Luizjana” - wizerunek dumnego robotnika i „Dzieci z Alabamy” – postaci dwójki ubogich dzieci. Równocześnie zajmował się fotografowaniem architektury. W 1938 roku Museum of Modern Art w Nowym Jorku zorganizowało indywidualną wystawę artysty.

Ćwiczenie:

„Upływ czasu” - proszę o sfotografowanie owocu lub warzywa od swojej świeżości aż do całkowitego wyschnięcia. Uwzględniając zawsze takie samo tło, proszę wykonać ok. 5-ciu fotografii i zaobserwować upływ czasu naturalnego rekwizytu.

Grzegorz Pytka
foto: Walker Evans

Wystawa
fotografii Piotra Sawickiego
w Galerii Zamkowej



Kultura prawosławia

Wystawa „Prawosławie w Polsce” przedstawia fotografie autorstwa Piotra Sawickiego, zamieszczone w albumie ks. dr Henryka Paprockiego. Fotografie ukazują architekturę cerkiewną, prawosławną sztukę sakralną, życie hierarchów oraz obchody najważniejszych świąt.

Na wystawie zobaczyć można m. in. zdjęcia z Grabarki – najświętszego miejsca pielgrzymek polskich prawosławnych, fotoreportaże z koncelebry Świętej Liturgii - Eucharystii, procesji paschalnej, poświęcenia wody, złożenia ślubów zakonnych, zaślubin, pogrzebu. Znalazły się tam również zdjęcia ukazujące świątynie i klasztory pamiętające czasy przedwojen-

ne (np. Supraśl) oraz współczesną architekturę prawosławną (m.in. cerkwie w Krynicy Górskiej, Bielsku Podlaskim, Wojnowie, Białymstoku).

Wystawa odbywa się w ramach Festiwalu „Między Wschodem a Zachodem”. Jest to interdyscyplinarna impreza, łącząca wschodnią i zachodnią tradycję cywilizacyjną i kulturową. Służyć ma zapoznaniu z szeroko rozumianą kulturą Wschodu oraz jej podobieństwami i odmiennościami w stosunku do kultury Zachodu. Wystawę można oglądać w Galerii Zamkowej w dniach 20 X-7 XI, a wernisaż odbędzie się 21 X o godz. 16.00 – serdecznie zapraszamy.

pb



foto: Piotr Sawicki

MÓJ ŚWIAT

Konkurs fotograficzny

Zapraszamy fotografów amatorów do udziału w konkursie fotograficznym pt. „Mój świat”. Tym światem może być dom rodzinny, szkoła, pasje, przyjaciele i koledzy, miejsca o wyjątkowym znaczeniu, twoja sympatia... Zachęcamy, aby dać upust wyobraźni! Chcemy, aby aparat fotograficzny stał się dla was narzędziem kreatywnego rejestrowania rzeczywistości. Celem konkursu jest wywołanie i pobudzenie umiejętności dostrzegania wszystkiego, co sprawia, że czujemy się spełnieni i szczęśliwi.

Do udziału w konkursie zapraszamy uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, którzy chcieliby spróbować swoich sił w twórczym kreowaniu wizerunku swojego otoczenia. Prace, na które czekamy do 2 listopada, będą oceniane pod względem ich jakości, poprawności technicznej oraz oryginalności. Szczegóły na stronie www.wzgorzezamkowe.pl.

pb

MÓJ ŚWIAT

konkurs fotograficzny

termin zgłaszania prac do
2 XI 2009 r.
szczegóły na stronie:
www.wzgorzezamkowe.pl

Ośrodek Kultury Wzgórze Zamkowe
ul. M. Prusi 719 - 59-300 Lubin - tel. 076 749 69 69 - www.wzgorzezamkowe.pl

Kreatywne spotkania ze sztuką

STACJA GALERIA

Warsztaty artystyczne dla młodzieży



We wrześniu br. wystartował nowy projekt Ośrodka Kultury „Wzgórze Zamkowe” - cykl „Stacja Galeria”. Do końca listopada młodzi lubinianie mają niepowtarzalną okazję uczestniczenia w bogatej ofercie artystycznych warsztatów odbywających się w tytułowej Galerii Zamkowej.



Na zajęciach, które rozpoczynają się w godzinach popołudniowych można poznawać różnorodne techniki artystycznej ekspresji i, co najważniejsze, samodzielnie tworzyć. Warsztatowe spotkania odbywają się pod czujnym okiem specjalistów: pedagogów, artystów plastyków, wykładowców uczelni artystycznych. Podsumowaniem cyklu będzie wystawa zaplanowana na grudzień w Galerii Zamkowej. Wówczas będziemy mogli podziwiać najciekawsze prace młodych miłośników sztuk plastycznych oraz fotografie dokumentujące warsztatowe działania. Ekspozycję uzupełni katalog, dokumentujący wszystkie spotkania. Cykl realizowany jest dzięki pomocy finansowej udzielonej przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



Warsztaty przeznaczone są dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej. Uczestnictwo w nich jest bezpłatne, po wcześniejszym zgłoszeniu udziału w sekretariacie Ośrodka Kultury „Wzgórze Zamkowe” – liczba miejsc na poszczególne spotkania jest ograniczona. Serdecznie zapraszamy – udział w zajęciach gwarantuje możliwość realizacji artystycznych marzeń, odkrywania własnych możliwości twórczych, kreatywny kontakt ze sztuką.



Szczegółowe informacje oraz harmonogram warsztatów na stronie www.wzgorzezamkowe.pl.

pb

Kalendarz imprez

Październik

2 października > godz. 20.00
FIX UP i PRAWDA – koncert /punk rock/
Klub „Pod Muzami”, bilety 10 zł

3 października > godz. 17.00
KLIMAKTERIUM...I JUŻ – spektakl teatralny
organizator: B&B Audio
duża sala, bilety 70 zł

„MAMO, TATO – zabierzcie mnie na teatryki!”

4 października > godz. 14.00 i 16.00
KOCI, KOCI ŁAPCI – spektakl Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze

18 października > godz. 14.00
CALINECZKA – Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze

18 października > godz. 16.00
LEŚNE PRZYGODY TYMOTEUSZA
Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze

duża sala, bilety: 9 zł /ulgowy/ i 15 zł /normalny/; 1 zł w promocji
szczegóły www.ckmuza.pl

5 października > godz. 19.00
GOŁA BABA – monodram Joanny Szczepkowskiej
organizator: Miejski Impresariat Kultury
duża sala, bilety 40 zł

7 października > godz. 16.00
Inauguracja roku senioralnego **Uniwersytetu Trzeciego Wieku**
duża sala

7 października > godz. 19.30
MUZYCZNA ŚRODA – Norah Jones „Live in New Orleans”
/koncert DVD/
Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

9 października > godz. 20.00
MANESCAPE /alternative/stoner/shoegaze rock/
Klub „Pod Muzami”, bilety 10 zł

MECZE NA DUŻYM EKRANIE
Eliminacje do MŚ 2010 PIŁKA NOŻNA
10 października > **CZECHY - POLSKA**
14 października > **POLSKA - SŁOWACJA**
Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

11 października > godz. 19.00
KOLACJA NA CZTERY RĘCE – Teatr Alchemia z Krakowa
organizator: Miejski Impresariat Kultury
duża sala, bilety 30 zł

16 października > godz. 20.00
KUMKA OLIK, support: CF98 /indie rock, punk rock/
Klub „Pod Muzami”, bilety 10 zł (w dniu koncertu 15 zł)

17 października > godz. 18.00
LuPA na rockowo
Klub „Pod Muzami”, bilety 5 zł

19 października > godz. 18.15
TWOIM JEST SERCE ME, czyli najpiękniejsze arie i duety operetkowe
Organizator: Agencja Artystyczna ProMusica
duża sala, bilety 25 zł (w dniu imprezy 30 zł)

21 października > godz. 10.00-14.00
Konferencja naukowa „**KGHM dobrem regionu**”
sala kameralna

21 października > godz. 19.30
MUZYCZNA ŚRODA – Whitesnake „Live in the still of the night”
/koncert DVD/
Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

23 października > godz. 19.00
Leszek **MOŹDŻER** – Krzesimir **DĘBSKI** – Adam **SKRZYPEK**
– Dariusz **KALISZUK**
duża sala, bilety 70 zł (w dniu koncertu 90 zł)

24 października > godz. 20.00
EAST WEST ROCKERS, support: Rasta Silesia /reggae, dancehall/
Klub „Pod Muzami”, bilety 15 zł (w dniu koncertu 20 zł)

25 października > godz. 19.00
SZTUKA KOCHANIA – Krakowski Teatr Scena STU
organizator: Miejski Impresariat Kultury
duża sala, bilety 40 zł

26 października > godz. 19.00
SZCZĘŚLIWE DNI – Krakowski Teatr Scena STU
organizator: Miejski Impresariat Kultury
duża sala, bilety 50 zł

28 października > godz. 19.30
MUZYCZNA ŚRODA – Björk „Live at Shepherds Bush Empire”
/koncert DVD/
Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

30 października > godz. 20.00
Front Styl Hip Hop Shou – DonGURALesko i inni
Współorganizator: FrontStyl
Klub „Pod Muzami”, bilety 25 zł (w dniu koncertu 30 zł)

Galeria

centrum kultury muza

Wystawy w Galerii CK „Muza”:

1 X – 3 XI

MUZA w KADRze – wystawa fotografii z okazji 40-lecia CK „Muza”

5 X – 8 XI

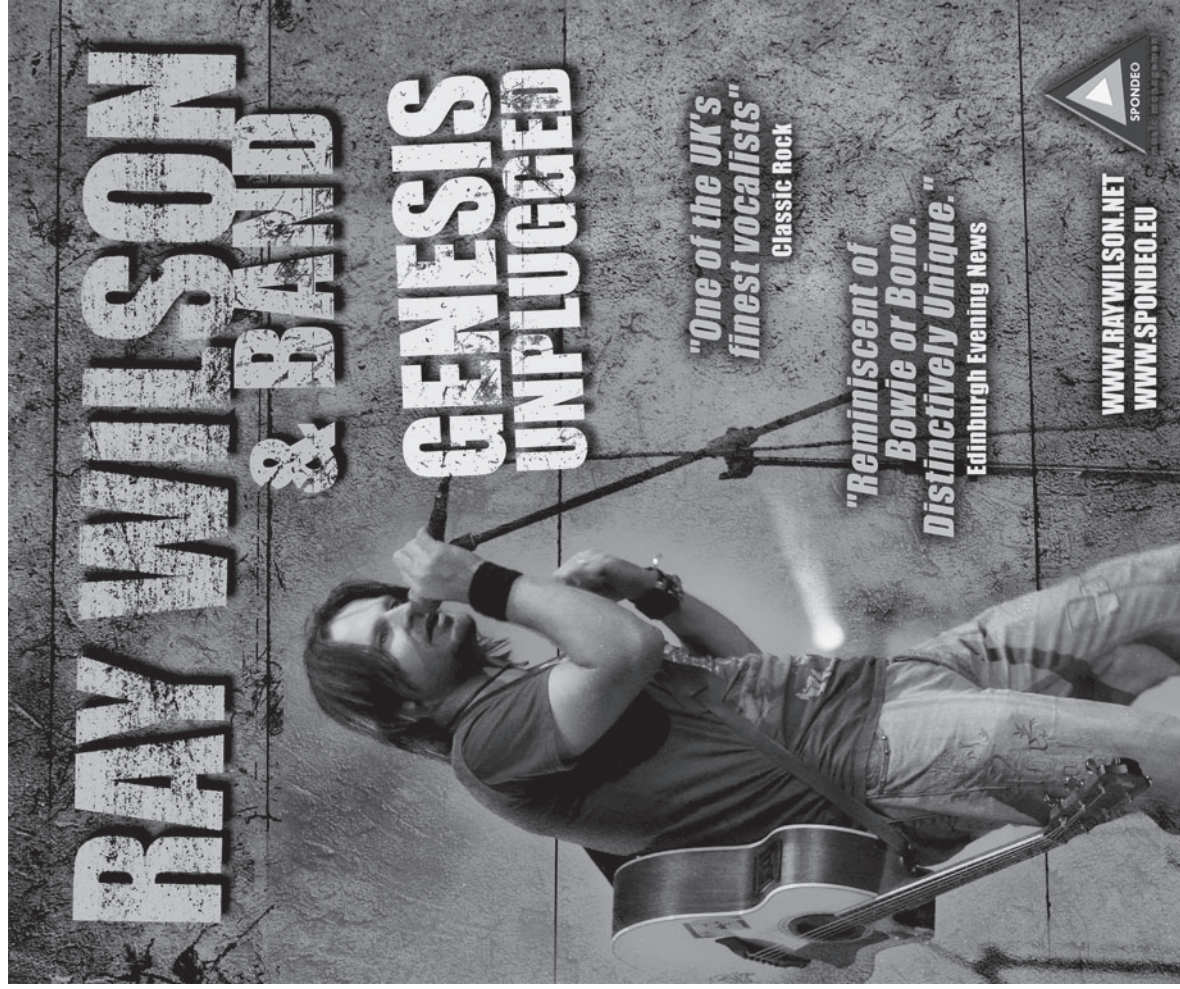
Barbara Biedugnis „Sąsiedzi” – fotografia

W kinie „MUZA”

16 X – premiera filmu „ODLOT”

bilety w cenie: 14 zł (ulgowy), 16 zł (normalny)
rezerwacja biletów pod nr tel. 076 746 66 (w godz. 15.00–20.00)





RAY WILSON & BAND

GENESIS UNPLUGGED

*"One of the UK's
finest vocalists"*
Classic Rock

*"Reminiscent of
Bowie or Bono."
Distinctively Unique.*
Edinburgh Evening News

WWW.RAYWILSON.NET
WWW.SPONDEO.EU



10 XI, godz. 19.00

duża sala CK „Muza”, bilety 45 zł (w dniu koncertu 55 zł)



don **GURALESKO**

FRONT STYL HIP HOP SHOU

30 X, godz. 20.00

Klub „Pod Muzami”

bilety: 25 zł (w dniu koncertu 30 zł)