

TEKI ŹRÓDŁOWE

Obraz stanu wojennego
w Zagłębiu Miedziowym w dalekopisach 1981–1983

Teki źródłowe

Muzeum Historyczne w Lubinie





Obraz stanu wojennego w Zagłębiu Miedziowym w dalekopisach 1981–1983

Prezentujemy Państwu teleksy, jakie wysyłano z Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Legnicy (KW PZPR) do Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej (KC PZPR). Opieramy się na zachowanych materiałach zdeponowanych w Archiwum Państwowym we Wrocławiu, Oddział Legnica (AP Legnica). Numeracja wskazuje, iż nie wszystkie teleksy się zachowały. Podczas prac edytorskich ujednoliliśmy pisownię, w tym znaki interpunkcyjne. Aparat naukowy służy do dalszych prac poznawczych związanych z życiem codziennym w Zagłębiu Miedziowym, a także ma za zadanie ułatwić odbiór dokumentu.



1981, grudzień * Teleks nr 444

*AP Legnica, KW PZPR, sygn. 749
maszynopis*

W województwie legnickim notuje się pewną stabilizację życia i niewielką poprawę atmosfery społecznej. W większości zakładów trwa normalna praca. W tych zakładach, gdzie były strajki, prowadzona jest weryfikacja pracowników (np. w ZG „Rudna” wymienia się wszystkie przepustki). Panuje w nich atmosfera „ciszy”, a spokój oceniany jest jako pozorny. Ludzie nie chcą rozmawiać o obecnej sytuacji. W Zakładzie Doświadczalnym „Cuprum” w Lubinie grupa pracowników podjęła decyzję o strajku biernym. Potwierdziła to obserwacja pracy w środę i czwartek – organizatorów strajku zwolniono pracy.

W godzinach nocnych na terenie Chojnowa i Legnicy pojawiły się ulotki nawołujące m.in. do kontynuowania akcji strajkowej oraz podważające decyzję o stanie wojennym. Na budynku KM PZPR w Głogowie umieszczono napis: „13 XII = Stalin”. Natomiast w Chojnowie na jednym z budynków był napis: „Czerwoni i tak was wykończymy”. W ZG „Polkowice” i ZG „Rudna” (szyby zachodnie) zerwano plakaty propagandowe. W Lubinie notuje się stosunkowo dużą ilość zrywanych plakatów. Akcja ta odbywa się dość systematycznie co rodzi podejrzenia, że w mieście działa grupa „inicjatywna”. W zakładach pracy mówi się, że inspirują ją działacze „Solidarności” z Regionu Mazowsze, którzy przebywają w Lubinie.

Odbywają się narady i zebrania partyjne. Na podkreślenie zasługuje dość wysoka frekwencja (m.in. w Kombinacie Budownictwa Ogólnego w Lubinie, Przedsiębiorstwie Budowlano-Montażowym Hutnictwa w Lubinie, 6 organizacji wiejskich w gminie Pielgrzymka).

W dyskusji na zebraniach towarzysze podkreślają, że wprowadzenie stanu wojennego było nieuniknione. Postulują szybkie ukaranie byłych prominentów i ekstremistów „Solidarności” – co ich zdaniem – umocni autorytet wojskowej Rady Ocalenia Narodowego. Zgłaszane są wnioski aby telewizja prezentowała jeszcze więcej faktów ujawniających prawdziwe oblicze związku „Solidarność”. Niektórzy towarzysze proponują rozważanie zrezygnowania na obecnym etapie z „szafowania” napisem PZPR na plakatach. Argumentują to następująco: „Dopóki te plakaty są zrywane, niech PZPR nie wala się w błocie” oraz „niektórzy oceniają, że partia w okresie stanu wojennego odgrywa się na społeczeństwie”. Na zebraniach partyjnych obserwuje się wzrost mobilności aktywu. Członkowie PZPR z terenu wiejskiego mówią: „wreszcie możemy pokazać się na wsi, już się na nas nie pluje”.

Aktualnie wiele organizacji partyjnych dokonuje weryfikacji swoich szeregów. Ludzie słabi i szkodzący partii są usuwani.

* brak daty w oryginale



W podgłogowskich wsiach kolportowana jest pogłoska (przez osoby pracujące w Głogowie), że własność indywidualna rolników nie będzie respektowana przez obecne władze.

Sekretarz KW PZPR
Zbigniew Korpaczewski



Muzeum Historyczne w Lubinie

Seria wydawnicza:
Teki Źródłowe Muzeum Historycznego w Lubinie

Tom IV
Obraz stanu wojennego w Zagłębiu Miedziowym w dalekopisach 1981–1983

Wstęp, wybór i opracowanie
Marek Zawadka

Opracowanie graficzne
Jacek Świerad

Skład i łamanie
Ewa Danilewicz

Publikacja w ramach projektu: *40. rocznica stanu wojennego w Zagłębiu Miedziowym 1981–1983*, pod redakcją Marka Zawadki

© Copyright by Muzeum Historyczne w Lubinie
Lubin 2021–2023