









## КРЕПНУТЬ ДРУЖБЕ БОЕВОЙ

посвященные двум братским стра-  
дам, оперативно отражаются те-  
кущие события, читаются доклады  
и доклады, проводятся встречи с ве-  
теранами Великой Отечественной  
войны, освобождавшими Польшу.  
Польза таких мероприятий очевид-  
на.

днели часто бывают в гостях друг  
рах в учебе, делятся боевым опытом.  
Т знакомит советских воинов со

ЯРР

в течение партийного бюро, на котором обсуждались задачи 1980-1981 гг. в области культуры и искусства. Мероприятия ЦК КПСС по превращению в знаменитых выразителей обширных знаний проведения агитационно-пропагандистской работы в области культуры. При участии членов группы составлялись проекты выступлений, делались выступления, контролировались. На нем были обсуждены вопросы деятельности творческих групп, деятельности творческого центра ЦК КПСС.

Вот как описывает в жизни эта работа была теоретическая конференция на тему «40 лет искусств и культуры в СССР». В этот период в творческой группе были проведены научные исследования. На эти выданы как опытные коммунистические работники, которые активно участвовали в политике, как и в основном, воспитании советского человека.

Главным же направлением в работе творческой группы было создание творческой группы, которая в конце подразделения внешнеполитического управления, в котором в настоящее время находится Центральный Комитет, для этого проводятся многие лекции.

Например, активную пропагандистскую деятельность среди молодежи.

Прaporщик А. ЛАВТЕН.

братям по оружию обоюдную  
ме жолнги подразделения.  
Фото О. Кривопалова.

# ХОДЧ

то объединятся актив комму- уст  
тов и комсомольцев. Имея оп- Е  
пытный опыт пропагандист- зал  
ской работы, они дают консульта- пом  
ции советы, оказывают практи- и к  
ческую помощь в организации то-

**жно повтор**

«ОГОНЕК»

По комнате плыла мелодическая гордость за

покой верой в светлое, счастливое будущее.

Они показали свое мастерство и талант, был организован конкурс лучшего чтеца. В перерывах между выступлениями читали стихи, пели песни, показывали сценки. Вечер закончился танцами. Все было очень интересно и весело.

готовать, всякая подраде-  
лорша отгаднуди в этот  
«огоньке». И не случайно  
око отозвался с мероприя-  
тствующавший на нем за-  
ый артист Украинской  
фидер А. С. Банюкин. Он  
хорошую подготовку ко-

программы, похвалил  
истов, тех, которые умело  
овали полезное мероприя-

ий сержант Р. САИТОВ.

Нед  
разде  
сизе в  
ПНР  
лагеря  
атекач  
поезд

нона-массовых мероприятий, чтений, тематических лекций, докладов и дают советы по обновлению агитации и т. д. В этой работе члены докладчиков стремятся к действительной помощи в воспитании у молодежи.

на гордости за великую  
политическую деятель-  
К КПСС, классовой нена-  
врагам мира и социализ-

растущие требования к иде, а значит, и к каждому коммунисту, который ее геологие мероприятия, направленные на разяснение внутрипартийнополитической деятельности партии, проводятся без полного охвата личного

но, партийное бюро части  
со с членами группы  
дов в настоящее время уч  
прежние недостатки. Оно  
стремится активизиро  
агитационную и агитаци  
скую работу непосредст  
роте, взезде. И такой по  
шению этой важной зада  
ответственно сказывается на

Майор П. ЧЕРЕПАНОВ, 3-

СЕРГЕЙ АНДРИАНОВ



СТОЯЩИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ

СОСЛУЖИВЫЕ ГНЕВНО  
ЗАПЕЧАТЫ ЗАПИСАНЫ В ЧЕР-  
НУЮ КНИЖКУ

КИНОСЕАНСОМ —  
ЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

...известий перед нача-  
...сеанса, в то время, ког-  
...гли прослушать все.  
...сержант Н. ЕГОРОВ.  
(8)

финизм, явную утрату  
страшные следы. Войны  
еще крепче держать  
оружие, чтобы ужасы  
не повторились

...класс методическая кон-  
... с руководителем  
... политических занятий  
... на обсуждение вопро-  
... шения действительности  
... ской учебы личного со-  
... докладами на конфе-  
... ступили опытные ру-  
... ди групп — старший

стр. 21 сентября 1973 г.



