

две печи, где сжигались трупы. Пеплом фашисты удобряли поля, уничтоженные леса

Кровью обливаются сердца
когда смотришь на фотогра-
фии детей. В чем их вина; за
что они принесли вред? За что
их подвергали экспериментам,
держали по 12 часов на морозе,
прививали им различные
болезни? Человечество это
никогда не забудет. Сурово

Но разве можно этим утешить гнев и ненависть несчастных людей мира и фаль-

Но разве можно этим ут

Мне, как и моим сослуживцам, после всего увиденного в бывшем лагере Освенцима

плечу с братьями по оружию
будем бдительно стоять

страже социалистических завоеваний наших народов.

(Свежий гравий — ст. колодок не хранит).

Режет воздух свист хлыс
над головой
Кровь гвоздиной алой
каплет на гранит.
Я стою на ашпель-плаце
На меня
Вышка черная

И. САВИНОВА.

ЖИЗНЬ" № 9

бесед в связи с подготовкой к выборам в Верховный Сов

В журнале опубликованы

8 мая

ЛЕТНИЙ ТЕАТР. Торжественное собрание, посвященное годовщине Победы. Звучит

ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ. Ради
узел, Радиолекторий культур

из цикла «Как понимать и слышать музыку»: «Седьмая, Лунинградская симфония». П. Ш.

15.00. Цветной художественный кинофильм «Далеко на западе»

Производство киностудии
«Мосфильм». Начало в 17.00

103