

PSI LOS



Mój przyjaciel Czarus.

cząca Halina Lambachowa i N. Kunecki.

— Społeczeństwo Legnicy obo-

Wspólnie radzimy

W rozmowie na temat remontów bieżących w budynkach mieszkalnych uzyskaliśmy od dyrektora MZBM w Legnicy Bolesława Pawlaka — cenną informację, która niewątpliwie zainteresuje wszystkich mieszkańców naszego miasta.

W najbliższym czasie ekipy pracownicze MZBM przystąpią do przeglądów technicznych wszystkich budynków mieszkalnych podległych administracji miejskiej. Celem oględzin będzie dokładne określenie stanu technicznego domów i ustalenie zakresu niezbędnych napraw i remontów.

Sporządzony przez MZBM w ten sposób bilans potrzeb remontowych będzie z kolei przedłożony do analizy i oceny zespołom koordynacyjnym, w skład których wchodzi komitety blokowe, komitety Frontu Jedności Narodu, grupy partyjne i szeroki aktywny społeczny. Opiniując te materiały, zespół koordynacyjny będzie miał możliwość wprowadzić do nich uzasadnione poprawki i uzupełnienia. Dzięki takiej formie współpracy między MZBM-em i czynnikami społecznymi, uzyska się dane, dokładnie obrazujące potrzeby remontów bieżących w każdym budynku

i ustalające hierarchię potrzeb. W oparciu o te materiały MZBM przystąpi już w październiku br. do opracowania planu remontów bieżących na rok 1983.

W związku z podjętą akcją, MZBM — za naszym pośrednictwem — prosi wszystkich mieszkańców Legnicy, aby informowali (najlepiej na piśmie) właściwe komitety blokowe, jakie naprawy i remonty w swoich mieszkaniach uważają za najpilniejsze. Zebrane od lokatorów domów informacje posłużą zespołom koordynacyjnym jako bardzo ważny materiał pomocniczy przy ocenie wyników przeglądów technicznych wykonanych w budynkach przez ekipy MZBM.

Celem tej akcji jest jak najbardziej wnikliwe opracowanie planu remontów na rok 1983. Choćdz bowiem przede wszystkim o to, aby w planach remontowych ujęte były wszystkie niezbędne naprawy w mieszkaniach zamieszkiwanych przez ludzi, którzy z powodu trudnych warunków materialnych, nie mogą pokryć ze swych zarobków kosztów bieżących remontów swych mieszkań.

K. F.

Dr. Tadeusz Dziekoński

Dawne górnictwo i hutnictwo miedzi na ziemiach polskich

Pierwsze dotychczasowe znalezienie na ziemiach naszych wyrobów z miedzi w postaci drobnych ozdób oraz ślady jej topienia i kuca, w postaci resztek tygli, żużla itd. pochodzi z około dwa tysiące lat przed n. erą, czyli jeszcze z epoki kamienia. Jak wykazały badania, w tym czasie przerabiano u nas surowiec importowany. Pełnowartościowym surowcem na narzędzia i broń miedź stała się dopiero wtedy, gdy zastosowano ją jako składnik stopowy brązu. Od tego czasu posiadamy już znacznie większą ilość wyrobów tak siekierki, dłutka, pilniczki, brzośoty itd., oraz resztki form odlewniczych, dysz miedzianych itd.

Gdy u schyłku ostatniego tysiąclecia przed n. erą poznano u nas żelazo, miedź straciła na znaczeniu jako surowiec na narzędzia i wyroby. Renesans znaczenia tego metalu nastąpił dopiero w średniowieczu. Z miedzi kuto młotami wodnymi blachy oraz ręcznie wykonywano naczyń, z brązu odlewano działa sztuki, dzwony, armaty itd.

Nie posiadamy dotychczas danych czy w epoce brązu i w pierwszym tysiącleciu n. ery eksploatowano — nasze rodzime

złóża miedzi. Pierwsze źródła pisane z tego zakresu posiadamy dopiero z czasów średniowiecza. Chcąc zaznaczyć miejsca dawnych robót górniczo-hutniczych na ziemiach naszych wystarczy zarysować jedynie ich części położone na południe od linii Góry Świętokrzyskie — Legnica. Tylko tam w okolicach Klec a dalej Tatr, Miedzianki Dolnośląskiej i okolic Złotyry i znajdowały się w tym czasie źródła rud przy których dawni górnicy mogli znaleźć mineralny tego metalu.

Złóża rud miedzi w okolicy Gór Świętokrzyskich znajdują się w Miedziance i w Miedzianej Górze. Datowane wiadomości o eksploatacji pierwszych z nich pochodzą z XIV w. a rozkwit przypada na koniec XV w. i pierwszą połowę XVI w. Pod koniec XVI w. ruszyły roboty w Miedzianej Górze, których rozkwit przypada na pierwszą połowę XVII w. a następnie koniec XVIII w. Oba te złoża nie dostarczyły większych ilości miedzi. Np. na przełomie XVI i XVII w. w okolicy Chęciny uzyskiwano zaledwie 100 ton miedzi rocznie.

W Tatrach mineraly miedzi występowały w okolicy Ornaku. Roboty zaczęto tam prowadzić u schyłku XV w., ale nie nabrały one większego znaczenia. Nie wiele większe znaczenie miały

także roboty prowadzone tam w drugiej połowie XVIII w.

Na Dolnym Śląsku największe znaczenie posiadały roboty w Miedziance. Pierwszą pewną wiadomość o nich posiadamy z połowy XIV w. Rozkwit przypada na połowę XVI w. kiedy to właścicielem ich był kupiec krakowski Decjus. Następny ich wzrost przypada na połowę XVIII w., kiedy to produkcja wynosiła około 10-20 ton miedzi rocznie. Najstarsze wiadomości o robotach w okolicy Złotyry sięgają końca XV w. Zarówno one, jak i próby z drugiej połowy XVII w. nie posiadały większego znaczenia. Także na początku XVIII w. prowadzono drobne roboty. Ale np. dwuletnia produkcja w Leszczynie data zaledwie 3 tony miedzi. Niewiele pomogła także w XIX w. pomoc mansfeldzkich hutników.

Jak widać z tego krótkiego opisu, górnictwo i hutnictwo miedzi na ziemiach polskich nigdy nie odegrało większego znaczenia w skali produkcji europejskiej. Dopiero obecnie, gdy ogromny postęp techniki pozwolił zejść z badaniami poszukiwawczymi na większe głębokości, i z kolei umożliwił prowadzenie nowej i systematycznej wybiarki na ich poziomie, produkcja polskiej miedzi odegra wielką rolę.

Tadeusz Dziekoński

Jak ubiegać się o dokumenty wydane przez USC

Urząd Stanu Cywilnego informuje, że wszystkie osoby, które ubiegają się o uzyskanie aktu urodzenia, zgonu względnie małżeństwa z innych Urzędów Stanu Cywilnego na terenie całej Polski winny złożyć odpowiedni wniosek w Urzędzie Stanu Cywilnego w Legnicy, który z urzędu wystąpi do zainteresowanego U.S.C. o przysłanie żądanego dokumentu.

A. Jastrzębska

Szkoła Podstawowa i Liceum Ogólnokształcące nr 3 im. J. Korczaka w Legnicy, w roku bieżącym obchodzić będzie 15-lecie swego istnienia. Rocznicowe uroczystości odbędą się wprawdzie dopiero w nowym roku szkolnym, ale przygotowania do nich trwają już od dawna. Dyrekcja szkoły gromadzi ekspozycje na wystawę dokumentów związanych z historią szkoły, uczniowie — prace wykonane w szkolnych pracowniach; Komitet Rodzicielski omawia sprawy związane ze zjazdem uczniów. W licznych zespołach artystycznych wre wytyczona praca nad przygotowaniem tzw. części artystycznej.

W szkole, która przed wieloletni laty powstała jako rozwojowa

Szkoła przyjaźni

szkoła dla uczniów narodowości żydowskiej i ukraińskiej, w roku ubiegłym odbyła się pierwsza matura uczniów XI klasy z ukraińskim językiem nauczania. W tym roku egzamin dojrzałości zdało 13 uczniów. Za rok, do matury przystąpi, po raz pierwszy w tej szkole, młodzież żydowska. Niewielka grupa obecnych 10-klasistów postanawia dołożyć maksimum wysiłku, by egzamin zdać jak najlepiej.

Mówiąc o Liceum nr 3, potocznie dzieli się je na: szkołę żydowską i szkołę ukraińską. Podział ten jest tylko orientacyjny, bowiem oba te czasy tworzą jak najbardziej ściśłą całość. Dyrektor Liceum, mgr M. Tanencki oraz jego zastępca, mgr Irena Snihur, pełniąc jednocześnie funkcje kierownika do spraw młodzieży ukraińskiej, z entuzjazmem opowiadają o swych wychowankach. Młodzież jest zdolna, o wielokierunkowych zainteresowaniach, silnie zaangażowana w sprawy społeczne i kulturalne kraju.

Wiele ciepłych słów i uznania należy się szkolnemu zespołowi artystycznemu, kierowanemu przez Różę Gotlib. Ambitny zespół zajmuje czołowe miejsce na wszystkich eliminacjach szkolnych zespołów słowa pieśni i tańca. Ostatni program, zatytułowany „Szkoła”, gorąco oklaskiwany był w Legnicy i we Wrocławiu. Szczere uznanie i wysoką ocenę jury zdobył on za wykonawstwo i oprawę sceniczną, oraz za aktualną politycznie i humanitarną treść. Dekoracje i stroje wykonała samodzielnie młodzież w szkolnej pracowni krawieckiej; (szkoła posiada także warsztat stolarski i przędzalniczo-włókienniczy — wszystkie doskonale wyposażone).

Uczniowie nasi — mówi dyrektor — bardzo chętnie garną się do pracy w zespołach artystycznych, sportowych, w kółkach przedmiotowych. W Olimpiadzie Matematycznej zajęli oni drugie miejsce. Nasi sportowcy są w czołówce innych szkolnych sportowców naszego miasta. Jurk Rozdział z szóstej klasy zajął pierwsze miejsce w konkursie recytatorskim.

Młodzież związana jest bardzo ze swoją szkołą i wszystkim jej sprawami. Kiedy np. śpiewa nasz szkolny, utalentowany bard, Szymek Beszlag, a Wolf Greczanik dyryguje szkolną orkiestrą, wszyscy trzymają palce na szczęście.

Uczniowie III Liceum utrzymują stałe kontakty ze szkołami radzieckimi i innymi szkołami w Legnicy. Wspólne wieczorki, zawody sportowe, różne imprezy szkolne są wypróbowaną i cenną formą współpracy i przyjaźni między młodzieżą różnej narodowości, języków i obyczajów.

A. Jastrzębska

Schronisko turystyczne w Grodziecu

Nareszcie bodaj część zabytkowego pałacu w Grodziecu będzie właściwie wykorzystana. Pod koniec czerwca br. Szkolny Powiatowy Ośrodek Krajoznawczo-Turystyczny w Złotyry uruchomi tam sezonowe schronisko, które będzie czynne w lipcu i sierpniu. Schronisko pomieści jednorazowo około 30 osób. Turysty, którzy przyjadą do Grodzca będą mogli odwiedzić miejscowy pałac, zamek i górę, a potem udać się do Lwówka Śląskiego, Wlenia, Świeradowa lub Bolesławca.

(leml)

Z Muzeum Regionalnego w Legnicy

Do czasu zakończenia remontu pałacu opatów lubelskich przy ul. Partyzantów 1 biuro Muzeum Regionalnego w Legnicy mieścić się będzie przy ul. Wojska Polskiego 5 II piętro. Godziny urzędowania od 8 do 15. Telefon 34-41. wewn. 07.



Fot. W. E.



Z życia ZHP

Kierunek: Grodziec

Dwutygodniowy okres stonieczny dni zachęcił harcerzy z 20 D.H. im. „Obrońców Westerplatte”, do zorganizowania ciekawej wycieczki. Celem jej było zwiedzenie starego piastowskiego zamku w Grodziecu.

Zbiórka uczestników nastąpiła o godzinie 8 rano przed szkołą, skąd wypożyczonym przez LZPD „Milana” autokarem wyjeżdżamy w pełną przygodną drogę. Trochę błędzeń i po prawie półgodzinnej drodze jesteśmy na miejscu. Przed nami wysoka góra (trzysta osiemdziesiąt dziewięć) a na szczycie widzimy biały od starości mur zamku. Zanim wdrapał się na szczyt, byliśmy mokrzy od potu i zmordowani upałem. Jed-

nak po chwili ciekawość wzięła górę nad zmęczeniem i z zainteresowaniem zaczęliśmy penetrować cmentarne zakamarki średniowiecznej budowli. Wspaniałe zachowane mury, krużganki i baszty zdziwiły nas swą prostotą i ogromem.

Wracamy! Jeszcze ostatnie słowa z miłym sołtrem i z zobaczenia na następnej wycieczce...

E. S. 4

„Stare mury”

Fot. M. Pawelek





Nasze sylwetki

Ryszard Wrzaskała

Należysz do nielicznego grona młodych ludzi, którzy po ukończeniu studiów wrócili do rodzinnego miasta...

być jednak całkiem szczerzy. Porządkowo zamierzałem, podobnie jak wielu młodych ludzi kończących studia...

Zbigniew Pędziński

Czy agonია teatru?

Takie pytanie traci od pewnego czasu, również i w Polsce, szokujący, prowokacyjny charakter i zaczyna brzmieć zgoła niepokojąco...



tralnych, w krajach Zachodu, nawet w Stanach Zjednoczonych, daje się zauważyć symptomatyczny wzrost zainteresowania „szarego” widza dla sztuki scenicznej...

Ryszard Wrzaskała. Legnicka Orkiestra Symfoniczna pod jego batutą koncertowała w Legnickim Polu (21 bm.)...

znakomości, przedkładając inscenizatorom, reżyserom, scenografom dużo bogatsze, niż na tradycyjnej scenie, możliwości pracy i twórczości.

Czyżby więc teatrowi groził smutny – wbrew pozorom – los sztuki dla elity, dla nielicznego grona wybranych, a wtajemniczonych? Znow pod rękę pchają się argumenty za twierdzącą odpowiedzią...

Butora, Sarraute, a nawet „Drogi wolności” Sartre’a i „W poszukiwaniu straconego czasu” Prousta, drzemają sobie spokojnie w bibliotekach...

A zatem – czyżby starczyło (posiłkując się powyższym przykładem) również przetrwać „niż” zainteresowania dla teatru i oczekiwać spokojnie na prad ponownego, ciepłego a powszechnego, zaangażowania się sercem i wyobraźnią w arkanie scenicznej sztuki?...

Jako dyrygent Legnickiej Orkiestry Symfonicznej, a równocześnie jeden z jej organizatorów, co sądzi o głosach domagających się opracowania szerszego repertuaru muzyki lekkiej?

Mamy już w swym trzyletnim dorobku tak bogaty program, że możemy zadowolić każdego. Najlepiej repertuar nasz charakteryzują słowa pewnego słuchacza...

Jednak i spektakl osadzony treścią i formą w tradycji, prezentujący klasyków teatru również nie rozgrzewa widowni: dystans niezrozumienia wymienia się tutaj na dystans anachronizmu...

Można się na te fakty zżymać, można z nimi polemizować, nie sposób ich jednak lekceważyć. Dają one bowiem więcej do myślenia niż pojawiające się od czasu do czasu na łamach naszych periodyków kulturalnych teoretyczne manifesty...

Było to na ostatnim roku Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu. Mieliśmy z kolegą sagrę przed komisją egzaminacyjną utwór na dwa fortepiany. Aby dodać sobie trochę odwagi wypiliśmy po „głębszym”...

Na zakończenie jeszcze jedno pytanie: jaką chwilę w swym życiu uważasz za najbardziej mąkabryczną? Było to na ostatnim roku Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu...

W imieniu legnickich melomanów dziękuję za miłą rozmowę i wpraszam się na obławianie nowego mieszkańca. Rozmawiał: B. Freidenberg

— Mam na ukończeniu fantazję na temat „Błękitnej rapsodii” Gershwina. Jest to utwór na fortepian i orkiestrę.

— Kiedy będziemy mogli go usłyszeć? — Jeśli znajdzie solistę, włączę go chyba do opracowywanego w tej chwili nowego repertuaru Orkiestry Symfonicznej.

— Na zakończenie jeszcze jedno pytanie: jaką chwilę w swym życiu uważasz za najbardziej mąkabryczną? — Było to na ostatnim roku Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu...

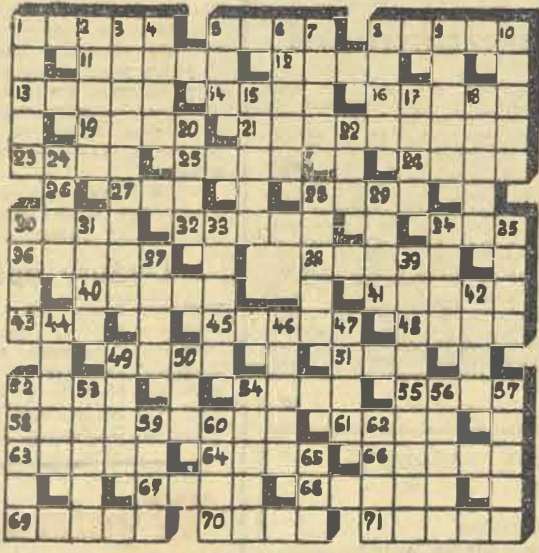
— Mam na ukończeniu fantazję na temat „Błękitnej rapsodii” Gershwina. Jest to utwór na fortepian i orkiestrę.

— Kiedy będziemy mogli go usłyszeć? — Jeśli znajdzie solistę, włączę go chyba do opracowywanego w tej chwili nowego repertuaru Orkiestry Symfonicznej.

— Na zakończenie jeszcze jedno pytanie: jaką chwilę w swym życiu uważasz za najbardziej mąkabryczną? — Było to na ostatnim roku Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu...

W imieniu legnickich melomanów dziękuję za miłą rozmowę i wpraszam się na obławianie nowego mieszkańca. Rozmawiał: B. Freidenberg

KRZYŻÓWKA



Poziomo: 1. mahometanśka Czesłochowa, 5. nieodzwana do pieczenia ciasta, 8. najprzejrzystsza część roku człowieka pracującego...

Wielokrotnie, w szczególności górski, 2. mieszkawiec Wysp Hawajskich, 3. człowiek, który chorobliwie kradnie, 4. gatunek mewy...

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI z nr 23 (271) Poziomo: 1. audiometr, 4. proch, 7. Niger, 10. Eos, 11. Ate, 12. celka, 13. cewka, 14. lasz, 15. Pitaval, 18. autor, 20. tendrzak, 21. Kropidło, 24. plisa, 26. trzcina, 27. kutas, 30. biust, 31. mokka, 33. Ora, 34. Ina, 35. Pamir, 36. arkan, 37. stalaktyt, Pionowo: 1. Aros, 2. odlewnia, 3. regal, 4. peleton, 5. rok, 6. hacel, 7. Niasa, 8. eta, 9. resor, 12. capstrzyk, 15. Trędowata, 17. Verdi, 19. topaz, 22. dziekan, 23. trzustka, 24. Potop, 25. Auber, 26. tetra, 28. ara, 29. Samos, 31. mikst, 32. ona.

Okiem kobiety

Okrucieństwo

Lubię chodzić na rynek. Pościągają mnie nie tylko bogactwo darów ziemi, zgromadzonych tu w wielkiej obfitości, nie tylko rozrzucone barwy i kształty...

szami – gospodyń, przekupek, gapiów, zaafierowanych lub leniwych, zatroskanych lub poobudzonych. Rynek dla obserwatora jest soczewką, która skupia w sobie swoje cechy charakterystyczne...

Wokół pawilonu spni warzywniczej zgrupował się tłum kobiet. Wszystkie oczy skierowane były ku niepozornej postaci starszej kobiety, stojącej bezradnie pod ścianą...

Fascynuje mnie różnorodność ludzi, krążących wśród straganów, pochylających się nad koszami – gospodyń, przekupek, gapiów, zaafierowanych lub leniwych, zatroskanych lub poobudzonych. Rynek dla obserwatora jest soczewką, która skupia w sobie swoje cechy charakterystyczne...

Pewnego dnia w polu tej soczewki znalazł się taki obrazek:

— Wiele zawdzięczamy – mówi nam kierownik i założyciel chóru mgr Adam Tomaszewski – niezłajacemu już dziśkaj Jerzemu Jurandowi, który aranżował nam pieśń. Jego chór był i pozostaje dla nas wzorem. Ponadto nawiązujemy do tradycji „Chóru Dana”, czy też powszechnie znanego obecnie „Chóru Czejanda”.

„Bolero”

Ambitnego zespołu rewersów „Bolero” nie potrzebujemy reklamować. Dał się on poznać legniczantom nie tylko z racji dorocznego przeglądu artystycznych. Ostatnio (30 maja br.) zawędrował nawet „na antenę” Polskiego Radia we Wrocławiu.

— Wiele zawdzięczamy – mówi nam kierownik i założyciel chóru mgr Adam Tomaszewski – niezłajacemu już dziśkaj Jerzemu Jurandowi, który aranżował nam pieśń. Jego chór był i pozostaje dla nas wzorem. Ponadto nawiązujemy do tradycji „Chóru Dana”, czy też powszechnie znanego obecnie „Chóru Czejanda”.

— Kiedy powstał wasz zespół? — „Bolero” założyłem w 1960 roku. Od tego czasu występowałem na licznych imprezach. Ostatnio np. śpiewaliśmy w Zakładach Jajczarsko-Drobiarskich w Prochowicach. Obecnie przygotowujemy się do występów w ramach „Dni Legnicy”.



Na naszym zdjęciu od lewej: Władysław Tatar (I tenor), mgr Władysław Kotas (II tenor), Oleg Glinka (II bas) i mgr Adam Tomaszewski (I bas). Ambitnemu zespołowi życzymy dalszych sukcesów i częstszych występów.

Kobiety odpowiedziały śmiechem, dowcipami, urąganiem. Mężczyzna ujął nieprzytomną ofiarę nalogu pod ramię i zaprowadził do domku, w którym miesi się zarząd targowiska. Rozurzeszczony tłum kobiet podążył za nim. Sensacja! Wido-wisko! Patrzcie, jak ona się wleczę... O, pada!...

Bezmyślne okrucieństwo, bezlitosne piętowanie jednej starej kobiety przez kilkadziesiąt innych i ta litość okazana staruszce przez jedynego w tłumie mężczyznę uciążliwie stoi mi przed oczyma. A przecież i ja wtedy stałam na uboczu, ale i nie pomogłam wesołemu samarytani-nowi ukryć przed ludzkimi oczami hańbę starej kalholiczki. A przecież i wtedy i dzisiaj wstydzę się okrucieństwa, które drzemie jeszcze w ludziach. Gorzej – w duszach kobiet. Przecież jestem jedna z nich!

DORA KOS

Zezem na bramkę

„Wycisk“ czy zaufanie?

Pilkarze po mistrzowskich bojach spokojnie zazywają będą przez kilka tygodni zastanowione...

na zwycięstwo - będą roztrząsały najistotniejsze swoje problemy. Jeden zwłaszcza problem, w jakim składach wystąpią nasze drużyny...

Sprawca antysemickiego wybuchu surowo ukarany!

Dnia 15.VI. 1962 roku Sąd Powiatowy w Legnicy pod przewodnictwem sędziego Lucyka rozpoznał sprawę...

wany względem oskarżonego Sąd utrzymał w mocy. Oskarżał prokurator Antoni Galszak.

Za rozpijanie nieletnich - surowa kara

Pisałiśmy już o tym, że Prokuratura na Powiatowy Sąd Legnicy pociągnęła do odpowiedzialności karmej Janinę Hadrzyńską...

Na rozprawie oskarżał prokurator Antoni Galszak. Niech ten wyrok będzie ostrzeżeniem dla innych sprzedawców.

Listy do redakcji

Czytelnik sygnalizuje przedsiębiorstwo naprawia

W związku z listem naszego czytelnika Grzegorza Peika, otrzymaliśmy pismo Powszechnego Spółdzielni Spółzycowców w Legnicy...

Redakcja odpowiada

STANISŁAW CZAJA - Legnica. W związku z naszą interwencją, MZBM zawiadomił nas, że naprawa urządzeń sanitarnych w budynku...

Wiecie? No to przeczytajcie

PROFILAKTYKA - WSKAZANA! W czasie od 9 maja do 9 czerwca br. w szpitalu Nr 1 w Legnicy...

W Szpitalu Nr 1 w Legnicy w ciągu jednego tylko miesiąca przebywało 10 pykaczy, którzy zostali tam przywieszieni w stanie zagrożącego życia...

ROZNI JESTESCIE! Producenci koszuł męskich, na podstawie żmudnych badań antropologicznych stwierdzili wreszcie, że nie wszyscy mężczyźni mają jednakowo długie ręce...

Strzelali na „102“ X wojewódzkie zawody strzeleckie MO

Jedną z ciekawszych imprez, które oglądaliśmy z okazji „Dni Legnicy“, były trwające dwa dni, Wojewódzkie Zawody Strzeleckie MO.

Uroczyste otwarcia zawodów na strzelnicy SO KBW, dokonał Komendant Powiatowy MO w Legnicy mjr Tadeusz Marcinek.

Osiągnięte wyniki wskazują, iż legnicki strzelec - milicjanin czynią stale postępy. Trzyosobowa drużyna KP MO Legnica - w składzie: ppot. B. Kowalski, st. sier. R. Purcha i plut. R. Opaliński...

Wzłaszcza serdecznie podziękował mjr Michał Kłos i sekretarzowi KP PZPR w Legnicy J. Janulewiczowi, za duże zainteresowanie zawodami...

A oto wyniki drużynowe: I KM MO Wrocław - 98 pkt. II KP MO Góra Śląska - 122 pkt. III OS MO Wrocław - 134 pkt.

Z ostatniej chwili

W towarzyskim meczu piłkarskim, rozegranym z okazji „Dni Legnicy“ na boisku Dziewiarza, zespół Proemia - Zarów pokonał naszych trzeciolożców w stosunku 4:0.

Ogłoszenia drobne

ZGUBIONO legitymację szkolną wydaną przez Szkołę Podstawową nr 14 w Legnicy na nazwisko MAREK SKOBOWIAK, D-242.

PODZIĘKOWANIE Drogiemu Nauczycielowi i Wychowawcy klasy VII b mgr. ANDRZEJOWI LIEPKE - za ofiarne prace włożone w wychowanie i nauczanie naszych dzieci...

Podziękowanie Pani doktor Aleksandrze SLEDZIONOWEJ ze Szpitala Chirurgicznego nr 4 w Legnicy - za wyleczenie naszej MAMUSI...

Wzławsza serdecznie podziękował mjr Michał Kłos i sekretarzowi KP PZPR w Legnicy J. Janulewiczowi, za duże zainteresowanie zawodami...

Strzelali na „102“ X wojewódzkie zawody strzeleckie MO

Wyniki indywidualne: konkurencje kb 1) Jan Baczmarski - Jawor - 185 pkt. 2) Henryk Grabski - W-w - 160 pkt. 3) Jan Buczek - Kam. Góra - 144 pkt.

Konkurencja PW-11 1) Fr. Mikołajczyk - Oława - 503 pkt. 2) R. Opaliński - Legnica - 496 pkt. 3) R. Tarasiewicz - W-w - 453 pkt.

Konkurs kbks 1) Józef Janik - Góra Śl. - 487 pkt. 2) H. Włodarczyk - W-w - 478 pkt. 3) Jan Olejniczak - W-w - 462 pkt.

Konkurs S-1: 1) T. Bartosiewicz - W-w - 67 pkt. 2) Józef Janik - Góra Śl. - 65 pkt. 3) Mikołaj Babin - Góra Śl. - 64 pkt.

Konkurs S-2: 1) A. Drezer - Lwówek Śl. - 50 pkt. 2) T. Bartosiewicz - W-w - 44 pkt. 3) Jan Olejniczak - W-w - 44 pkt.

Błyskawiczny turniej szachowy o nagrodę „Wiadomości Legnickich“

W niedzielę 24 czerwca o godz. 9, na Placu Słowiańskim rozpoczął się indywidualny błyskawiczny turniej szachowy o mistrzostwo miasta i nagrodę „Wiadomości Legnickich“.

Sędziowie poszukiwani

Podkolegium Sędziów Piłki Nożnej w Legnicy organizuje kurs na sędziów piłki nożnej. Na kurs mogą zapisać się wszystkie osoby, które ukończyły 18 rok życia i interesują się piłką nożną.

PREZYDIUM MIEJSKIEJ RADY NARODOWEJ w Legnicy

zatrudni natychmiast - PRAWNIKA, że znajomością zagadnień wodno-prawnych - INŻYNIERA względnie technika-melioranta z praktyką - INŻYNIERA względnie technika ze znajomością urządzeń sanitarnych.

ZAKŁAD ENERGETYCZNY w Legnicy

zatrudni natychmiast: jednego INŻYNIERA lub TECHNIKA BUDOWLANEGO jednego INŻYNIERA lub TECHNIKA ELEKTRYKA, MONTEROW ELEKTRYKÓW z grupami bhp III do V, robotników niewykwalifikowanych, MURARZY.

Dziś, jutro, pojutrze... Teatry

...22, 23 i 24 bm. gościmy aktorów Państwowego Teatru Nowego z Zabrze, którzy na scenie teatru G. Dnia wystawią komedię muzyczną „Dziś, jutro, pojutrze...“.

Kina PROGRAM BIEŻĄCY

OGNISKO - 18-24.VI. - Matka i córka - prod. włoskiej, od lat 18. BALTYSK - 18-24.VI. - Mieszkaniec nr 8 - prod. jugosł., od lat 16.

Wystawa „Miedź w Polsce“

Otwarta w ramach „Dni Legnicy“ wystawa „Miedź w Polsce“ w salach MDK, przy ul. Mickiewicza 8, czynna jest codziennie w godzinach od 9 do 14 i od 18 do 20.

31 wycieczek w Legnickim Polu

Mimo niesprzyjającej pogody w maju br. Muzeum Bitwy Legnickiej w Legnickim Polu odwiedziło 31 wycieczek z Legnicy 7 z Wrocławia 6, z Warszawy i Zielonej Góry...